

Конец света- через три минуты

Ксения Вознесенская

Сегодня Маяковский умер снова . Во второй , а если уж по правде – раз в четвёртый за последнюю неделю .

- Вы думаете , это бредит малярия ?- по классу раздался надрывной голос моей одноклассницы .

Риторический вопрос повис в воздухе , держась исключительно на силе плохой актёрской игры . Отчаянно цепляясь , он продолжал висеть на затянувшейся паузе .

В классе стояло молчание . Не знаю , чем занимались другие , а я пыталась не засмеяться , закусил внутреннюю сторону щеки .

- Это было ... было в Одессе – непонятно зачем оттягивая букву «с» , почти прошептала Женя . – « Приду в четыре»- сказала Мария . Восемь. Девять . Десять .

Несколько секунд на лице Евгении еще сохранялось выражение одухотворённости , но спустя явно лишние мгновения молчания , она честно выдала : - Забыла . Чё там дальше ?

Класс рассмеялся .

- Только , пожалуйста , не выдай это комиссии конкурса , - с улыбкой проговорила Александра Сергеевна . –Давай еще раз .

Просмеявшись , Женя мгновенно сделала серьёзное лицо и встала в специальную позу – раскинула руки в стороны и слегка наклонила корпус .

-Нет , нет , нет , - наша преподавательница встала из стола и подошла к Оле .-Так делать не стоит , -она опустила ей руки .-Я же тебе говорила – чем проще будет твоё выступление , тем лучше .Главное – хорошо стихи прочитать .

По моему мнению , и со стихами дело обстояло не лучше .Женю отправляли на какой-то районный конкурс чтецов , какие обычно проходят в школе .При этом никого не смущало, что девочка явно переигрывала , а , зачастую, ставила логическое ударение не на те слова , на которые было нужно , из –за чего стихи приобретали совсем другой смысл . Но , видимо , чем больше было плохой актерской подачи , тем было лучше . По крайней мере , Женя уже победила в нескольких подобных школьных соревнованиях .

Наверное , это неправильно – смеяться над ней таким образом . По крайней мере у неё есть цель – поступить на театральный факультет нашего городского университета и она участвует во всех возможных конкурсах и мероприятиях , где она может проявить свои способности .

У меня вообще нет представления , чем я хочу заниматься . Так что , пожалуй , и правда не стоит над ней смеяться . Я не со зла конечно – но всё равно не стоит .

Женя снова начала «Облако в штанах» и на этот раз продвинулась намного дальше , чем в первый раз , но тут зазвякал звонок . Она подошла к Александре Сергеевне и они стали что- то горячо обсуждать .

Всем остальным нужно было на алгебру . Я быстро забросила в сумку потрёпанный учебник по русскому языку , который забрасывало в портфель уже не одно поколение и вышла из класса .

Этот день не должен был стать чем-то особенным – я , дотерпев уроки , пошла бы домой , завтра снова бы пришла сюда , сделала бы тоже самое – всё бы так и шло по этому дурацкому нескончаемому кругу .Этот круг разомкнул один человек , которого сейчас уже нет в живых .Он разомкнул этот круг для очень многих людей . Только не все смогли это понять .

Кабинет математики находился мало того , что на втором этаже , так еще и почти в самом дальнем классе– иными словами , мне нужно было преодолеть до него невероятное расстояние . Я , поддавшись соблазну , подошла к двери , ведущей на запасную лестницу – на случай пожара – и подёргала ручку . Иногда она , по какой-то причине , была открыта и по лестнице тайком перемещались некоторые ученики и преподаватели , ведь она значительно сокращала расстояние до некоторых уголков школы . Но не в этот раз .

Я разочаровано отпустила ручку и направилась по коридору , опустив глаза в пол .

К сожалению , в классе я замешкалась и к этому времени коридор уже успел наполниться людьми , которые , устроившись у подоконников и жмурясь от яркого солнца , проникающего в окна , рассматривали всех проходящих по коридору . Зачем ? Просто так , потому что делать было нечего .

Пройти по коридору под всеми этими взглядами , да еще такое расстояние – форменная пытка . Это странно – в этом году я заканчивала школу и была вроде бы в «привилегированном положении» старшеклассника , но при этом меня все равно бросало в озноб , если я замечала нас себе хоть один взгляд стоящих у окна .

А дело было вот в чём . Начиная с начальной школы , если на меня смотрел кто –то в школе – значит хотел посмеяться надо мной . Иногда стоящие у окна или идущие мне навстречу выкрикивали что –нибудь на весь коридор , или могли задеть портфелем , локтем -да чем угодно – всё это обычно сопровождалось хохотом всех в этом участвующих .

Сейчас , правда , этим уже никто не занимался- вероятно , в один момент интерес ко мне как к «жертве» пропал-но условный рефлекс все равно срабатывал .Поэтому я просто опускала глаза в пол и старалась пройти как можно быстрее .

Конечно , меня время от времени посещала мысль : может я просто параноик , везде видящий людей , которые хотят надо мной посмеяться , даже если это не так ? Иногда я даже думала , а не получаю ли я от этого своеобразное

мазохистское удовольствие – постоянно видеть себя жертвой насмешек ? Не знаю . Я вообще готова признать , что к восемнадцати абсолютно ничего о себе не знаю . Но издевательства и насмешки были – я этого не придумала .И не забыла .Потому что больше всего меня бесило , когда мне говорили – это любили делать родители – что я :

- 1.Сама придумываю себе проблемы .
2. Есть люди , у которых всё было намного хуже .

Иными словами , меня пытались убедить , что мои проблемы – пустышка .

Я знаю , что есть люди , у которых все было хуже –их избивали в школе чуть ли не каждый день .

Но каким образом это обесценивает мои проблемы – то есть «Скажи «спасибо» , что не избивают?».

-Ай! –раздалось у меня под ухом.

За своими мыслями я прошла к концу этажа и стояла уже у «классической» пробки на лестницу .Видимо , я пихнула локтем какого-то парня классом ниже меня – он, зло смотря на меня, потирал плечо .

- Смотри куда прёшь!

-Да пошёл ты , - бросила я через плечо , уже преодолев пол лестницы .Злость , которую я успела накопить в своих мыслях от размышлений о своей нелегкой судьбе в этом проклятом учебном заведении вырвалась наружу в виде фразы , которую я еще два года назад не сказала бы –потому что родители слишком вежливой воспитали .Ненавижу себя – и за нерешительность и трусость , которую выдаю за вежливость . Вообще всех ненавижу .Я стала прокладывать себе дальнейший путь портфелем , пихая людей , которым явно некуда было торопиться посреди лестницы .

Наконец я достигла заветной двери нужного мне класса . Ни на кого не глядя , я прошла за своё привычное место за последней партой , села и стала доставать нужные учебники .

Всего лишь прошла по коридору , а уже была готова убить кого –нибудь .

Пенал с силой шлёпнулся о парту .Пара человек с интересом обернулись в мою сторону .

Я , делая вид , что не замечаю направленные на меня взгляды , уткнулась в тетрадь , с крайне интересным на данный момент домашним заданием .

Вдруг на правую сторону парты шлепнулось бесформенное пёстрое нечто .В следующее мгновение вслед за предметом на стул уселся и её обладатель .

- Ты чего такая злая?- не глядя на меня поинтересовалась моя подруга .

- Это так заметно?

- Да ты своим взглядом сейчас дыру в тетради прожжёшь , - подтвердила Даша , все еще занятая раскладывая принадлежности на парте .

- Да ...случайно толкнула какого – то парня на лестнице , а... он мне ответил не в той форме , какой я заслуживаю.

Такая формулировка заставила Дарью наконец-то оторваться от своего портфеля и взглянуть на меня .

-А какую – такую формулировку ты заслуживаешь ? – со смехом проговорила она .

- Мне просто нужно больше уважения .

Даша наклонилась ко мне и слегка выпятив нижнюю губу , проговорила низким голосом :

- Ты просишь не толкать тебя на лестнице , но ты просишь без уважения – переделала она цитату из « Крёстного отца».

Её реплика заставила меня улыбнуться .

- И вообще - ты сегодня собираешься нормально разговаривать ?Что за возвышенный тон – где твой внутренний гопник , который здесь обычно ошивается ?

Тут уж мы вдвоём прыснули . Я уже начала порядком забывать , что когда – то мы с ней так могли проводить по несколько часов , просто разговаривая друг с другом .

Мы уже давно вот так не разговаривали – а сейчас делаем вид , как будто это происходит каждый день . Я внезапно понимаю причину столькой резкой перемены настроения .

- А где Влада? – поинтересовалась я .

- Да она сегодня не пришла – к врачу ей надо – что –то такое . – не глядя на меня ответила Даша.

Внезапно на меня накатила волна понимания .Я развернулась к ней всем корпусом .

- То есть вот так , да ?

Даша только слегка повернула голову , но не смотрела на меня . На ее лице значилось выражение , которое можно было трактовать как « опять начинается . Ладно сделаю вид , что ничего не заметила»

- Да что не так – то ? – спросила она спокойно .

Но я услышала за этим спокойным тоном надвигающуюся угрозу .

- Обычно , когда Влада здесь , я даже на перемене с тобой поговорить толком не могу – а сегодня ты говоришь со мной только потому , что Влады нет и у тебя появилось наконец время для меня – так получается ?

- Нет , не так Слушай , зачем ты сейчас пытаешься поссориться со мной на пустом месте?

- Я ... да не пытаюсь я поссорить нас ! - от негодования у меня перехватило дыхание .Она всегда умела переворачивать вещи так , как ей было нужно . –Я просто хочу узнать – я ведь твой запасной вариант , разве нет ? И не делай такое лицо – мы с тобой уже долго так не разговаривали , а сегодня ты у нас само остроумие .

Больше всего, конечно, взбесило то , что она даже не повернула голову в мою сторону .

- Господи , вот знаешь , ты такая стала ...-она наконец одарила меня своим взглядом , полным притворного недоумения и мнимого спокойствия , хотя мне было видно – я научилась это замечать за одиннадцать лет нашей дружбы – она злилась .Но вот показывать это было не ее правилах – титаническое спокойствие показывало ее превосходство надо мной – я -то не пыталась ничего скрыть . – Знаешь , хоть ты и меня старше на год , ты так и не выросла .

Она встала и одним махом собравши свои вещи с парты – в том числе и то пестрое разноцветное нечто – ее рюкзак – хиппи , как мы его называли - и

перешла на один ряд и несколько парт ближе к доске , хотя и ненавидела сидеть прямо под носом учителя – а уж на математике тем более .
Демонстративно подальше от меня .

Что – то как –то слабовато . А ,вот , подождите, – финальный аккорд .

Даша , разложив вещи на новой парте , направилась ко мне и остановилась у стула , на котором только что сидела .

- Знаешь Однажды ты повзрослеешь по – настоящему , и поймёшь , что весь мир не вертится вокруг тебя .

Выдав эту фразу ,вероятно, как ей казалось , полную глубокого смысла , она развернулась и направилась за свою новую парту .

Еще три года назад такое поведение нас обеих , наверное , ужаснуло бы меня.

До десятого года обучения мы учились в одном классе . Правда , только сейчас я заметила , что от класса к классу друзья постепенно становились приятелями , а если переходили в другую школу или уходили после девятого класса , вообще исчезали из окружающей среды .В начальной школе мы дружили большой компанией в двенадцать человек . Сейчас остались только шестеро , которые рассыпались на три пары , отношения которых сводились к приветственному жесту когда они проходили мимо друг друга в коридоре . До недавнего времени мы с Дашей как раз и были такое « парой» друзей .

В десятом классе произошло перераспределение по направлениям . Я пошла в социально – гуманитарный класс , она – в химико – биологический .

Мне , как человеку закрытому , было сложно находиться в новом коллективе, большую часть которого составляли люди из параллельных классов , и только небольшую часть – бывшие одноклассники . Я, конечно , общалась со всеми понемногу , но просто из необходимости – насколько нужно общаться людям в коллективе . Второй год я чувствовала себя абсолютно не на своем месте и старалась ограничивать времяпрепровождение в классе только уроками , лишней раз не задерживаясь . Получалось довольно паршиво , т.к. наш класс был самым маленьким из всех трех , и если нужно было идти на какое- то внеклассное мероприятие - на которые нас гоняли в обязательном порядке – должны были участвовать все .

Первый год у Даши дела шли примерно также . Но вот в этом году в их класс перешла Влада , с которой моя подруга сдружилась настолько крепко , что их

было не раскрепить друг от друга даже когда мы встречались на единственных совместных уроках – алгебре и геометрии . И даже не смотря на то , что перемены между этими уроками были единственным способом поговорить , обычно они вдвоём занимали все свободное время перемены своими разговорами .

Сначала я была даже рада , что у нее появилась подруга . Пока не поняла , что теперь она – ее лучшая подруга . Мне было с одной стороны , стыдно за своё эгоистичное желание , с другой стороны – я хотела , чтобы я снова стала для нее хотя бы важным человеком . Хотя бы важным настолько , чтобы говорить со мной хотя бы иногда . Если раньше мы , встретившись дважды в неделю , на вопрос «Как дела ?» могли рассказывать друг другу сколько угодно что угодно , то сейчас это происходило в одностороннем порядке – с моей стороны . В лучшем случае она слушала это молча , в худшем – сразу заявляла , что ей это неинтересно и занималась своими делами .

От этих размышлений меня отвлек звонок – дребезжащий и раздражительный – как и всегда. Хотя сегодня меня раздражало практически всё .

Класс начал наполняться людьми , многие с любопытством поглядывали в мою сторону и в стороны Даши – мы всегда сидели вместе .С пятого класса – когда перешли среднюю школу , что по меркам школьной вселенной – примерно как с момента основания мира . Так что это , наверное , - большое событие в рамках микросистемы этого класса .

Через несколько минут в класс зашла учительница математики и ,по совместительству , - наша классная руководительница . Ну как зашла – в классе стояло только ее половина. Другая часть вместе с головой находилась в коридоре за дверью и с кем- то увлеченно разговаривала , иногда неразборчивая речь прерывалась на короткое хихиканье нашей исторички и повизгивающим смехом математички .Через несколько секунд вторая часть тела соединилась с первой и она полностью вплыла в кабинет .

Послышался шум отодвигаемых стульев и весь класс поднялся с мест .

- Садитесь , - бросила преподавательница , не глядя ни на кого и кладя какие-то бумаги на стол .

-Итак , - она села на свое место и наконец подняла глаза на три ряда учеников перед ней . - На сегодня – она заглянула в какую – то тетрадь рядом с ней –

было задан номер 323 и 324 .Кто хочет ? – она гостеприимно указала рукой на доску .

Класс промолчал .Кто- то тут же опустил глаза в учебник или тетрадь , делая вид что увидел что –то очень интересное . Бесполезно – с ней этот приём не проходит .

Видя , что желающих нет , она демонстративно с громким шелестом перелистала журнал и остановила взгляд на одной странице .

- К доске пойдёт ...- произнесла она , не поднимая глаз от журнала .

Началось . За много лет сидения в школе начинаешь понимать все эти приёмы , которыми учителя любят управлять детьми – тогда как в младшем возрасте всё принимаешь за чистую монету .

То , что происходит сейчас , изводит получше любой пытки . Если это давит и на людей более старшего возраста – что уж говорить о детях ?

- Пойдееет- продолжала измываться преподавательница , глядя на журнальную страницу . Её глаза не двигались – она уже выбрала жертву «показательной порки» - мы с Дашей так это называли .

- Пойдёт ...- она резко подняла глаза . Её взгляд остановился на Даше .- Дёмина .

Будь это обычный день – я бы за неё испугалась .Но сейчас я испытала что –то вроде мстительного удовлетворения .

Даша встала с места и медленно направилась к доске . С математичкой у нее была давняя вражда – они не переваривали друг друга от слова совсем . Причем не сказать , чтобы это строилось на чём-то конкретном – видимых причин ненавидеть друг друга не было .

Даша взяла мел и стала переписывать пример из учебника .Примерно полторы минуты единственным шумом в классе был легкий скрип мела и редкий шелест переворачиваемых страниц .

Даша начала уверенно писать решение – математичка неотрывно смотрела на доску , явно намереваясь увидеть малейшую ошибку , но через некоторое время , видимо не найдя к чему придраться , она с кислым видом отвернулась от доски и стала заполнять журнал .