

## 1. Пламя очищения

Веревка, которой были связаны руки, пропиталась кровью. От чего разбухла и буквально рвала кожу при каждом движении. Силы в ногах уже нет. Если бы тело не было привязано к столбу, то стоять самостоятельно навряд ли бы получилось.

Эшафот на центральной площади был окружен людьми всех возрастов. Дети вперемешку со стариками толпились вокруг высокого деревянного помоста и взахлеб обсуждали небывалое для данных мест событие - казнь одного из членов "Белой руки". Воры, бандиты - это обычное дело, а вот члены гильдии врачей - что-то из ряда вон выходящее...

Стражники стояли по периметру и нервно разглядывали толпу. Народ здесь обычно спокойный, но сегодня - никто не знает чего стоит ожидать. Хмурое небо только еще больше нагнетало и без того тяжелую атмосферу.

- Тишина! - молодой человек в ярко-красном обтягивающем наряде поднялся на помост и встал неподалеку от будущего места казни, - Через несколько минут состоится суд над этим мужчиной, - он указал рукой на человека, привязанного к столбу, - суд над бывшей "белой рукой" Рено Карагатом.

Среди толпы прошел шепот волнения. Многие с интересом поглядывали на глашатая, ожидая дальнейшего развития событий. Он же стоял на некотором отдалении от столба казни и старался не смотреть в сторону подсудимого.

*- Не правильно, все это - не правильно, - мысли в голове Рено путались, острая боль в области виска эхом разносилась по всему телу, - Как это вообще могло произойти? Я никому никогда не причинял зла! Я на вашей стороне!*

Он судорожно мотал головой из стороны в сторону, заглядывая в глаза людям. Как ему казалось - спасение где-то здесь. Кто-то знакомый сейчас выскочит на помост и остановит все это безумие, вернет разум всем этим глупцам и прекратит этот кошмар. Однако, любой, кто встречался с ним взглядом либо робко отводил глаза, либо начинал выкрикивать какие-то оскорбления в его адрес.

*- Нет, это не может быть правдой...*

В этот момент наступила тишина: где-то в толпе показался острый наконечник синего капюшона "разума" - человека, выбранного для проведения суда и принятия решения.

- *Настал час воли и разума! Да свершится великий суд над преступником и предателем Рено Авенусом Карагатом,* - буквально выкрикнув эти слова, глашатай склонился в поклоне, встречая поднимающегося на помост человека в мантии "разума".

- *Час воли и разума,* - повторил он и остановился рядом с Рено.

Бросив презрительный взгляд на подсудимого он повернулся к толпе и медленно, но громко заговорил:

- *Быть названным "Белой рукой" - большая честь. Это не официальное звание, дарованное титулом, но негласное имя для всех служителей свету. Это признание человека, уважение народа и благая миссия. Заблудшая душа встанет на путь праведника, становится "проводником" в этом царстве тьмы и невежества! Но ты, - оратор указал пальцем на Рено, - предал идеалы человеческие! Отрекся от света и вступил на путь тьмы!*

- *Но постойте,* - Рено задергался в путах, пытаясь "достучаться" до толпы, - *он не был солдатом! Он ребенок!*

- *Ты потерял право голоса с тех пор, как оказался здесь,* - громкий бас "Разума" заставил замолчать, - *теперь ты ответишь за все. Мой вердикт...*

Он поднял руки в небо, показав толпе большой металлический предмет треугольной формы. Все покорно склонили голову.

- *Я, владелец "ока правосудия", смотрящий и решающий, названный сегодня "Разумом" говорю: Рено Авенус Карагат виновен! Ты искупишь свою вину перед Всевышними! «Разум повелевает»: сжечь на костре!*

В толпе послышался шум: никто не ожидал такого исхода.

- *Я слышал, что он попытался исцелить молодого слуга,* - шепнул один из гномов другому, - *мальчику не повезло, такой молодой и такая беда...*

- *И ведь почти смог*, - послышался ответ, - *парня только укусили...*

- *Тишина!* - голос инквизитора звучал беспристрастным, - *несите огонь!*

Пламя терзало тело. Рено казалось, что тысячей астральных гончих впились в его кожу и рвали её на куски. Ноги онемели, взгляд помутнел. Сил теперь хватало только на крик.

— *Ненавижу!* — орал он во весь голос, — *Будьте вы все прокляты!*

Женщины отводили детей, закрывали уши. Мужчины перешептывались: кто-то сожалел, кто-то осуждал, но ни один из них не осмеливался заговорить во весь голос. И только один человек не сводил взгляда с Рено — инквизитор.

— *Гореть тебе в преисподней*, — чуть слышно произнес он, развернулся и зашагал прочь сквозь толпу.

Рено уже не слышал ничего. Веревка, которой он был опутан, лопнула в нескольких местах, однако человек остался стоять на ногах. Пламя разгоралась всё сильнее, а надежда на спасение становилась все призрачнее...

— *Началось*, — голос звучал так отчетливо, будто кто-то был в голове, — *началось твоё перерождение!*

В этот момент время будто остановилось.

Языки пламени зависли в воздухе, боль ушла, но собственного тела Рено не чувствовал. Непонятно откуда взявшиеся силы позволили ему открыть глаза и поднять голову: сквозь застывшую толпу к нему двигалась огромная тёмная фигура.

— *Кто ты?..*

— *Добро или зло*, — голос звучал всё громче, — *их не существует...*

— *Что ты такое?..*

— *Сострадание чуждо в этом мире*, — неизвестный был уже возле эшафота; Рено

ощутил тёмную, невиданную силу, — *от тебя требуется только одно... Взгляни на этих жалких смертных, они не ценят ничего, кроме собственной жизни. Но ты, ты такой-же, как и я... Я дарю тебе спасение, но прежде скажи... Скажи, готов ли ты очистить землю от скверны? Готов ли ты отречься от себя и посветить «жизнь»...* — на этом слове голос запнулся, — *...«жизнь» служению мне?*

— *Я, Рено Авенус Карогат...*

— *Но помни, — перебил его голос, — пути назад не будет, но будет лишь будущее, которое вершим мы...*

Колебаний и сомнений не было. Рено еще раз осмотрел толпу, которая застыла в безмолвном оцепенении, и вдруг осознал, что света нет. Все идеалы, которые были рухнули в один миг. Свет давно покинул этот мир... Нет его ни в ком из этих людей. И, что самое главное, света больше нет в нём самом.

— *Клянусь, — чуть слышно прошептал Рено.*

— *Да будет так, — фигура подошла практически в платную к нему, — запомни, Рено Авенус Карогат сегодня умер. Но родился новый герой, — фигура приобрела очертания огромного человека в плаще с капюшоном, из под которого лучился ядовитосиний свет, — и имя ему — Рейвенкар...*

## 2. Длань судьбы

---

- *Ох уж эти людишки, - гном почесал густую бороду и протянул пустой кубок, - жили и без них спокойно...*

- *Это ты к чему? - совершенно безразличным голосом спросил эльф, стоящий по ту сторону барной стойки, - раз уж на то пошло: эльфы с гномами не степные жители...*

- *По большей части, - буркнул гном.*

- *По большей части. Да. Но ведь люди и до прихода отряда здесь жили...*

- Жили и не высывались! - гном еле сдерживал гнев, - А как услышали, что возможно сам командор пожалует осмотр проводить, так и забежали как тараканы. Только ночью их и нет! - гном провел рукой по пустому залу трактира - Видите ли "чувство единства" у них проснулось, дисциплина... Сейчас, ага! Выслуга, только и...

- Вот, - эльф вручил гному наполненный сосуд, - пей свое вино и помалкивай! Их присутствие способствует пополнению моих карманов.

- Точно тролль в роду был, - пробубнил гном и залпом выпил половину кубка, - жадный ты как...

В этот момент послышался звон дверного колокольчика и скрип открывающейся двери. На фоне лунного диска показалась фигура молодого человека в длинном плаще.

- Добрый вечер, уважаемый, - трактирщик расплылся в фальшивой улыбке, - припозднились Вы, все уже по домам разошлись.

- Моё почтение, - молодой человек слегка кивнул, - отстал я от отряда, на пару дней. Судя по шатрам на окраине - "наши" до вашего городка все же дошли.

- А Вы, как я понимаю, с отрядом в лагере жить не планируете?

- Нет, я думал остановиться в городе.

- Понятно. Да Вы проходите, - эльф протянул руку в сторону горящего камина, - ночи у нас холодные.

- Благодарю. Налейте мне чего-нибудь горячего.

- Ну надо же, пожаловали, - гном недовольно хмыкнул, допил остатки вина и аккуратно, через плечо принялся рассматривать гостя.

Юноша был молод, лет двадцати пяти. Довольно хорош, для представителя людской расы (что в этих краях редкость). Ростом он был раза в два с половиной выше, чем гном. Если взглянуть на него со спины - можно смело принять за эльфа. Края синего плаща бесшумно скользили по полу, изредка демонстрируя вычищенные до блеска сапоги. На

спине у него красовался позолоченный металлический короб довольно причудливой формы, о предназначении которого гном мог только догадываться.

- *А Вы налегке, как я вижу?* - эльф поставил поднос с небольшим кувшином и бокалом на край стола, рядом с юношей, - *вещей при Вас не видно.*

- *Боги! Как я мог забыть!*

- *Все в порядке,* - раздался голос откуда-то с улицы, - *мне почти не тяжело!*

- *Минуту!*

Пошарив по карманам плаща, гость извлек небольшую вещицу, похожую на женскую заколку, и поднес её к уху. Раздался тихий щелчок. Юноша убрал руки, а заколка осталась на голове и принялась буквально обвивать затылок. Короб за его спиной издал непонятный металлический скрежет и начал потихоньку вибрировать.

В следующий момент входная дверь распахнулась и в помещение влетела огромная птица, неся в когтях человека. Сделав небольшой крюк, она буквально закинула парня на одно из кресел и приземлилась на стул рядом с гномом.

- *Ну надо же! Господин - авимант?*- эльф удивленно уставился на механическое животное.

- *Господин - негодяй! Дружище, ты не сильно устал?*

- *Нет, Бруно. Ну, почти нет...* - парень в кресле кажется наконец осознал, что произошло.

Луна за окном достигла пика своего пути. Ветер монотонно постукивал ставнями в такт треску камина. Все четверо молча сидели у огня. Гном изредка с недоверием поглядывал то на птицу, то на приезжих гостей.

- *Что-то вы кислые какие-то,* - заговорил хозяин птицы, - *в сон клонит?*

- *Скучно тут,* - отозвался гном, - *из развлечений только и знаем, что на ваших сосунков в блестящих латах смотреть, да вино потягивать.*

- Ну ладно тебе, - одернул его хозяин таверны, - а лучше как? Чтобы нечисть вокруг города кружила?

- Кстати о нечисти, - Бруно внимательно посмотрел на своего спутника, - хотите интересную историю?

Парень напротив мирно сопел в кресле, укрывшись походной накидкой и обложившись сумками с вещами.

- Валяй, - гном вытянул ноги поближе к огню.

- Ну хорошо...

*Пару дней пути от Форрендора есть одна деревенька. Так, ничего особенного. Но жил там один гном, по имени Бур. Очень, мягко говоря, странный старик. Мог днями пропадать в своем доме, а потом появится с очередным механическим чудом наперевес. Собственно говоря, "Буром" его прозвали за то, что по молодости он работал в шахтах ближних гор. Настоящее имя и не выговорить. Добывал он руду при помощи своего-же творения. Довольно успешно, кстати. Потом оказался в рядах конструкторов летающего...*

*Ну так вот. Осел он значит в деревне. Жил себе, никого не трогал.*

*И вот однажды появился у него ученик. Как именно он у него оказался я не знаю, однако мальчик был очень способным. Бур кого попало в свой дом не пускал. Мальчик рос, мужал. Гном передавал ему свои знания как в магии, так и в конструировании машин. Любовь к металлу, кстати, ученик питал не меньше, чем учитель.*

*Так прошло десять лет.*

*Однажды ночью мальчик проснулся от страшного крика, доносившегося из комнаты учителя. Схватив первое, что попало под руку он выскочил за дверь и увидел страшную картину: слуга-женщина стояла рядом с мёртвым стариком. Завидев юношу, она рванула в его сторону и с силой откинула его в стену. Склонившись над ним, она уже намеревалась убить и его, как вдруг парень схватил один из гвоздей, лежащих на полу и вонзил его в глаз слуги. Она принялась метаться*

*из стороны в сторону со страшными воплями. Мальчишка не растерялся, рванул к ящику с порохом, достал огниво и...*

*Дома конечно не осталось. Тело слуг так и не нашли. Но вот мальчик... Мальчик остался жив. Правда одной руки он все-таки "почти решил". Страшная картина. Местные жители спасли его, выходили. Звали его кстати...*

- Мик, - сквозь сон отозвался спящий юноша, - Мик меня звали.

### **3.Мёртвая тишина**

---

- Конца и края этому туману нет, - орк поправил огромный баллон, висящий на его спине, и опустил уставшую руку с перчаткой "тумано-сборщиком", - уже несколько дней этой гадостью дышу...

Стоя по колено в трясине, он рассеяно оглянулся по сторонам: дальше, чем на пару метров обзор застилала стена дымки едкого зелёного цвета. Однако передвигаться ему это не мешало - ориентироваться в родных местах он мог и с закрытыми глазами.

- Надо передохнуть, - подумал орк и присел на ближайшую кочку, поросшую кустарником.

Солнце было в зените, но из-за яда, висевшего в воздухе, казалось, будто сейчас раннее утро. Свет, проходя сквозь туман, рассеивался и невозможно было определить где над головой находится его источник. Стояла мёртвая тишина.

- Даже до птиц добрался, - орк прислушался, - будто всю жизнь высосали. Неужто опять порождений ждать...

Жизнь на болоте текла размеренно и беззаботно. До тех пор, пока орк не перестал находить какую-либо живность в окрестностях. Запасов в погребах было конечно много, но резких уход всего живого из ближайших мест сильно настораживал. Однажды утром орк проснулся от странной вони, доносившейся откуда-то с улицы. Открыв входную дверь, он с удивлением обнаружил, что все его скромные владения были покрыты зелёным едким туманом.

- Тяжелая дрянь получилась, - орк стянул лямки, снял баллон со спины и поставил рядом с собой, подперев его походным боевым топором, - перчатку надо будет улучшить, кажется где-то завалился у меня чертёж...

В этот момент где-то за спиной послышался страшный гул. Звук чем-то напоминал вой болотного ужаса, но не такой протяжный. От неожиданности орк буквально подпрыгнул на месте.

- Не хорошо это...

Набегу натягивая баллон за спину, он бросился бежать по кочкам к тому месту, откуда раздался вопль. Эта часть болот была столь дикая, заросшая, что в ход пришлось пустить топор. Он знал эту местность как свои пять пальцев, однако эти заросли он почему-то всегда обходил стороной. Не было надобности туда соваться.

Уже через десять минут он замедлил шаг - ноги тянула густая трясина, лёгкие забил туман, а голова кружилась от нехватки воздуха.

- Что за зверь тут завёлся?

Вой повторился, но на этот раз он уже не казался чем-то "животным", а скорее наоборот, отдавал металлическим звоном. Звук был настолько громкий, что орк понял: источник где-то рядом. Собравшись с силами, он пролез сквозь густой кустарник перед собой и резко остановился...

В сердце непроходимой топи, в нескольких метрах от него, посреди водной глади виднелся островок. Земля на нем была странного коричневого цвета и абсолютно голой, ни единой травинки. В центр был воткнут длинный жезл, на вершине которого виднелось что-то вроде корабельного рулевого колеса. Оно медленно крутилось по часовой стрелке, тихо поскрипывая в тишине, и источало из себя ядовитый туман.

- Так значит это источник? - он сделал шаг в воду.

- Проклятье Архаала! Как ты смеешь отравлять эти земли? - с противоположной стороны островка показался упитанный старик в накидке с мехом какого-то невиданного зверя. Бросив взгляд на орка, он заметил огромный баллон с ядовитым газом за его спиной.

- Орк, брат, стой, - но старик и не стал слушать: выхватив небольшой амулет, он крепко сжал его в руке. Появился сгусток магической энергии, который, мгновение повисев в воздухе, устремился к источнику отравы и одним ударом разнес генератор тумана в клочья.

Пару секунд оба стояли в полной тишине, как вдруг земля под ногами затряслась. Старик потерял равновесие, рухнул в траву и с неприкрытым ужасом уставился на орка.

Ошеломляющий вопль заставил обоих заткнуть уши и склониться от боли. Ровная водная гладь пошла волнами, откуда-то из глубин тут и там показались пузыри воздуха. Кусочек земли, на котором стоял орк сотрясся со страшной силой и буквально взмыл в небо, скинув зеленокожего в ближайшую лужу.

Застоявшаяся болотная вода огромными волнами окатила окрестные земли, отбросив обоих еще дальше от центра. Тот островок, на котором некогда располагался генератор начал медленно подниматься из воды. Показались два янтарного цвета огонька.

- Это голем, берегись! - крикнул старик, как тут же был откинут сильной волной горячего пара.

Огромный металлический монстр был размером с целую гору. Поднявшись в полный рост он оказался намного выше, чем кроны окружающих деревьев. Туман тут же рассеялся и оркам предстала ядовитая машина для убийства во всей своей "красе".

\*\*\*

Старик очнулся несколько часов спустя. Открыв глаза, он увидел склонившегося над ним молодого юношу. Того самого, что он принял за отравителя.

- Что случилось? Где это чудовище?

- Спокойно, его здесь нет. Он скрылся под водой. Я и не знал, что тут может быть настолько глубоко...

- Ты из этих мест? - старик с трудом поднялся и облокотился на корни дерева.

- Да. Я - Мосс. Что-то вроде местного "егеря". Хотел найти источник этой заразы и...

Надо будет вернуться и разобраться с этой тварью.

- Да, - старик громко откашлялся, - туман дошел до границ. Я думаю, что это чудовище не само появилось здесь. Это дело рук явно "живого" существа.

- Надо посоветоваться с одним гоблином, - Мосс с задумчивым видом почесал подбородок, - он многое знает, в том числ и о магии, и о железяках.

- Хорошо, я пойду с тобой, - сделав небольшое усилие, старик поднялся на ноги, - можешь звать меня Клоком.

#### **4.Сколд: тело - ничто, дух - вот истинная сила**

- Так зачем ты ко мне пожаловал? - Феликс медленно откинулся на спинку стула и с нескрываемым презрением посмотрел на гостя, - жители болот не частые гости в наших краях.

---

- Я отправлен к Вам с важной миссией, - промолвил зеленокожий и снял капюшон своего походного плаща, - наш вождь велел рассказать Вам кое-что...

- Вождь? - верховный инквизитор поднял брови, - Я не ослышался? Вождь?

- Вы не ослышались, - голос неизвестного оставался невозмутимым, - вождь.

- Интересно, что нужно от меня вашему "вождю"? - Гаптор расплылся в улыбке, - ну присаживайся, "посол".

- Есть одно условие: говорить мы должны наедине.

- Ты смеешь ставить мне условие? Ну хорошо, - он повел указательным пальцем правой руки в сторону, отзывая гвардейцев, - я слушаю.

Дождавшись, когда последний рыцарь покинет зал приемной, гость медленно прошел от

входной двери к креслу. Всё это время он не сводил глаз с инквизитора.

- Как ты попал сюда?

- Дошёл пешком.

- Нет, я имею ввиду, как ты прошел через моих людей?

- Все просто: вождь сказал мне показывать всем это, - он порылся в недрах своего плаща и извлек оттуда небольшую металлическую пластину, на которой был вычеканен какой-то герб, явно имеющий отношения к миру людей.

- Интересно, - Феликс сделал паузу, - где вы взяли эту вещь? Кого вам пришлось убить ради возможности обладать ею?

- Никого убивать нам не пришлось, - герб скрылся в складках одежды, - нам отдали его добровольно.

- Откуда ты говоришь пришел?

- Топи Зенды.

- Интересно, - скрестив руки на груди он вопросительно посмотрел на "посла" - я все еще не понимаю цели твоего визита.

- Наш вождь велел сделать мне две вещи: передать послание, но перед тем - рассказать Вам одну историю. Ответа он не ждет, так-как знает, с кем имеет дело. Но решать в любом случае Вам...

- Я слушаю.

- Хорошо...

Клан "Песнь топей" издревле существовал на окраине болот. Никогда он не отличался чрезмерной воинственностью, скорее наоборот: старался жить в единении с природой и населяющими этот мир существами. Кровь архаалитов бежит в жилах каждого из нас...

Во времена нашествия порождений тумана мой народ был вынужден покинуть родные места и перейти на земли людей - степи. Нам, не привыкшим вести кочевнический образ жизни, было тяжело привыкнуть к бесконечному движению и к твёрдой почве под ногами.

Да, мы не принимали участия в войне против тумана, но ведь и другие народы не спешили вмешиваться? Мы чтим традиции и волю предков. Наши старейшины прочли знаки и услышали от духов наставление: покинуть родные земли. Собравшись с силами мы отправились в степи за спасением.

По окончании великой войны, часть остались кочевать, но большинство из них решили во что бы то ни стало возратить нам утраченные земли и вернуться домой.

Наши деревни были разрушены, растения, животные - всё было в ужаснейшем состоянии. Однако, используя знания предков, нам удалось вдохнуть жизнь в некогда цветущие земли. Конечно, понятие "цветущие" у каждого разные...

Мы восстановили деревню, жизнь вернулась в наши края. Старцы вновь восстановили связь с духами, священные места были избавлены от скверны. И казалось, что утраченный ранее дом вернулся, но... Но так продолжалось недолго.

Туман вернулся. Вернулся тогда, когда к моему народу только-только начала возвращаться надежда. Животные спешно покидали наши края, растения увядали, но что-то... Что-то было не так. Мы спешно принялись обшаривать окрестности в поисках причины недуга, готовясь к худшему. Мистики клана недоумевали: почему в этот раз духи не отвечают им? Почему существа, подвергшиеся воздействию тумана, не превращались в порождений, а будто впадали в беспробудный сон? Разбудить от которого не мог никто, как бы не старался...

И вот однажды жители деревни начали исчезать, один за другим.

Сначала пропали ведуны. Они редко показывались на свет, из-за чего их пропажу не сразу заметили. Затем один за другим исчезли разведчики. Все они бесследно пропадали ночами из своих домов. Вещи оставались нетронутыми, никаких следов борьбы. Казалось, будто они по собственной воле просто вставали и уходили куда-то... Затем еще, и еще, и еще... Я был одним из них.

Однажды ночью я проснулся от отвратительного смрада: пахло сыростью, землёй и кровью. Я обнаружил себя лежащим на полу в какой-то пещере. Ран на теле никаких не было, одежда была в целости. Но вот оружия и защитные амулеты пропали. На своей шее я ощутил тяжёлый стальной ошейник, который был намертво защёлкнут неизвестным мне механизмом. Он источал какую-то тёмную энергию.

Осмотревшись, я понял, что в пещере я не один: тут и там лежали бесчувственные тела моих товарищей. Среди них были и пропавшие без вести. Ноги ломило так, будто я прошёл несколько часов пути, но вот только куда? С большим трудом, мне удалось подняться на ноги и подойти к ближайшей стене. Упершись на неё я еще раз осмотрелся.

Низкие своды пещеры были усыпаны каплями воды. Они мирно поблёскивали в лучах факелов, закреплённых на стенах. На голой каменистой земле лежали архаалиты, тролли, гоблины и еще многие другие обитатели болот, которые отдали бы всё, чтобы разорвать друг друга. Но сейчас все они лежали бок-о-бок. Осмотрев их тела я понял: все они живы, просто спят. Вглядевшись в темноту, я заметил место сужения пещеры, в дальней части которой блестела массивная металлическая решётка.

- Это - "заг-гон для ск-кота", - послышался голос позади меня, - мы обречены.

Повернувшись я увидел сидящего в углу огромного тролля, массивные руки которого были накрепко связаны верёвкой. На его шее также красовался загадочный ошейник соответствующего для него размера.

- Закрой свой рот, тролль, - архаалит неподалёку отдёргнул его, - мы ещё живы, а это значит, что ничего ещё не кончено!

Приглядевшись я понял, кому принадлежит этот голос: его звали Сколд. Один из лучших наших разведчиков. Он был в числе первых пропавших без вести.

- Ты в-порядке? - он подошёл ко мне и присел рядом, - тебя притащили сюда всего пару часов назад.

- Что здесь творится? - в голове был туман, я с трудом мог сообразить что происходит.

- Я здесь уже около десяти дней, точно не знаю. Они похищают разумных жителей

болот, приводят их сюда и сбрасывают в эту камеру.

- Но кто они?

- Они з-звери, - тролль взвыл, - они отним-мают ж-жизнь! П-природа не доп-пустит...

В этот момент раздался скрип открывающийся двери и тяжёлые шаги по направлению к клетке.

- Снова они, - Сколд схватил меня за шею и с силой повалил на землю, - притворись спящим!

Ошеломлённый я рухнул на каменный пол и затаил дыхание. Сколд упал рядом.

Вдали показался звон ключей: кто-то открывал двери решётки.

- Тьм-ма! - выкрикнул тролль, как тут-же затих.

Снова послышался звук шагов. Неизвестный остановился где-то в центре пещеры. Приоткрыв один глаз я увидел человеческого война в огромных доспехах из драконьей чешуи, поверх которой была накинута мантия красного цвета. В вытянутой вперёд руке он держал какой-то предмет, похожий на сферу. Глаза его были залиты белым светом, а на шее висел точно такой-же ошейник. Держался он как-то неестественно, будто кукла.

Он оглядел помещение и поднял руку вверх.

- Ещё, - раздался голос, но произнёс это не человек, - нужны ещё!

Воин медленно оглянулся, остановил взгляд на тролле. Вытянув свободную руку в его сторону он указал в его сторону и произнес: "один".

Тролль начал дёргаться из стороны в сторону, будто сопротивляясь чему-то, как вдруг резко остановился. Спокойно он поднялся на ноги и зашагал по направлению к выходу. Когда он проходил мимо меня, я успел заметить, что его зрачки закатились вверх и его глаза залились таким-же белым светом, как и у человека.

- ...два, - воин указал на лежащего в дальнем углу пещеры гоблина, который в свою

очередь резко очнулся, встал на ноги и зашагал следом, - ...три...

На номере "восемь", голос затих. Я почувствовал, как рядом со мной что-то зашевелилось. Чуть наклонив голову я с ужасом понял, что "восьмым" был Сколд.

- ...девять. Конец, - воин произнес эти слова и повернулся к выходу.

В этот момент ошейник на моей шее затрясся. Испугавшись, я забыл про осторожность и схватил его обеими руками. Страшная боль пронзила всё тело, на секунду мне показалось, что я полностью потерял контроль над собой. Ну вдруг в голове зазвучал голос. Мой голос. Он призывал идти...

Ровным строем мы шагали по тёмным коридорам подземелья. Голос в голове не затихал, а всё время твердил: "иди". Сопrotивляться я не мог. Отчётливо осознавая всё происходящее, я смиренно наблюдал за тем, как моё тело "бунтует" против меня.

Коридор закончился, и мы оказались в огромном зале, стены которого сплошь были увешаны различными частями механических тел. Подобные вещи мы видели в степях, когда встречали племена кочевников, разбойников, сидящих на спинах огромных железных тварей. Кто-то целенаправленно собирал всю эту коллекцию металлических конечностей. С какой целью - для меня было загадкой.

Дойдя до середины, мы остановились. Человек в доспехах прошёл вперёд и произнёс: "девять, конец". После чего он сделал несколько шагов по направлению к стене и бездыханно рухнул на пол.

- Продолжим, - послышался писклявый голос, - скоту место в загоне!

Тело снова дрогнуло и мы все вместе зашагали вперёд.

Спустя пару мгновений я пришел в себя. Все мы стояли запертыми в небольшой клетке в одной из частей зала. Возможность управлять собственным телом вернулась, однако, бежать было некуда. В самом центре помещения на высоком постаменте располагалась невообразимых размеров машина. Множество проводов, тросов будто паутина свисали откуда-то с потолка и сходились в единый узел над механизмом. Справа от него стоял огромный чан, источающий зловоние.

- Итак, - снова раздался писк, - "один"!

В этот момент клетка, в которой мы находились, распахнулась, и тролль смиренно зашагал на зов. Дверь за ним закрылась и мы с тревогой уставились на громилу.

Гном, очень мерзкого вида, подбежал к шагающему троллю и принялся рассматривать его со всех сторон.

- Прекрасно, - запричитал он, - прекрасно! Это голем! Огромный, выносливый голем! Это сила!

- ...это душа, - от неожиданности я отпрянул от прутьев решётки.

Прямо передо мной буквально из тумана возникла костлявая фигура.

- Это - душа, - голос мертвеца, казалось, звучал с того света.

Я слышал о порождениях тьмы, но до того дня никогда не видел их. Как потом объяснил мне вождь: это был слуга. Его тело буквально тлело на глазах, внутренние органы проступали сквозь кости. Внешне он напоминал обглоданное тело гоблина. Сам он источал омерзительный смрад тысячи трупов.

Тем временем тролль поднялся на помост и остановился перед стеклянной колбой, размером с валун. Гном потянул какой-то рычаг и колба как по команде разделилась на две части. Тролль молча шагнул внутрь - края колбы с шумом захлопнулись.

- Голем! Голем! - прокричал гном и с силой ударил по механизму.

Стены зала с грохотом сотряслись и огромная машина в центре ожила. Со всех щелей повалил дым вперемешку с паром. Из глубин колбы раздался душераздирающий вопль тролля который тут же затих. Машина зашевелилась с новой силой, послушался шум падающей воды. Вглядевшись в даль я заметил огромный резервуар, который мы видели при входе сюда. Откуда-то сверху в него лился поток тёмной жидкости.

- И-и... С добрым утром, дорогой! - произнёс гном, когда машина остановилась.

В противоположной стороне зала послышалось движение. Друг, в темноте загорелись

три ярко-жёлтых фонаря, донёлся металлический скрежет. В следующее мгновение оттуда на свет показался стальной голем. Каждый его шаг казался неуверенным, будто это его первые шаги.

- Прекрасно, - гном потирал руки, - следующий!

Повернув какой-то рычаг, он раскрыл колбу, в которой скрылся тролль, но тролля там не было.

Поочерёдно называя номер, гном призывал одного из нас. Каждый, услышав свою цифру смиренно шагал на зов и исчезал в недрах машины. Из темноты один за другим выходили всё новые и новые металлические твари.

- "Восемь", - произнёс гном, и я с ужасом взглянул на Сколда.

Он вздрогнул, глаза его побелели. Опустив руки он спокойно зашагал навстречу своей судьбе.

Подходя к помосту, Сколд остановился. Помедлив секунду, он начал своё восхождение по лестнице. Гном от неожиданности переменялся в лице и посмотрел на слуга.

- Как интересно, - произнёс мертвец.

Дойдя до гнома Сколд остановился снова: на его лице читалась борьба. Гном в ужасе попятился назад.

- Воля, - сквозь зубы процедил Сколд, - ...воля!

В этот момент он вскинул руки вверх, будто сбрасывая с себя невидимые оковы. Тело снова его слушалось, он мог действовать! Схватив гнома, он с силой отшвырнул его с помоста. Обернувшись назад, он увидел представшего перед ним слуга, в руке которого блеснул кинжал. Тот сделал замах для удара, но не успел: Сколд с силой пнул его ногой в грудь, оттолкнув мертвеца в капсулу. Осознав что произошло, слуга с криком рванул в сторону зеленокожего, но створки капсулы замкнулись прямо перед его носом. Не растерявшись, Сколд ударил кулаком в то место, куда нажимал гном, и машина загнула со страшной силой.

- Странная история, - Феликс озабоченно потирал лоб, - и не думал, что кто-то мог выдумать такое...

- Мог, о "великий инквизитор", еще как мог. Самое интересное это то, кем оказался гном.

- И кем же? - Гаптор уже не скрывал своего любопытства.

- Сколд спас нас. Не только нас, но и других обитателей болот. На своём примере он показал нам, что такое истинная "сила воли".

После случившегося многие вернулись домой. Сколд единогласно был признан новый вождём. Такого героя как он - вот, что не хватало нашему народу.

- Это всё замечательно, - Феликс взбесился, - я искренне уважаю вашего "вождя", но кем, кем был этот гном?!

- А теперь я выполняю вторую часть распоряжения вождя, - житель болот снова достал печать инквизиторов и положил её на стол перед Гаптором, - я передаю Вам послание от моего вождя: "Гном казнён, но перед смертью он отдал мне это. Я не знаю, участвовали ли в этом, но знайте: тело - ничто, дух - вот истинная сила. Я, вождь "Песни Топей", буду стоять на страже этих границ. И наш дух теперь - силен как никогда!".