

Глава 1.

Что вы знаете об эльфах? Осмелюсь предположить, что ничего, ведь вы не эльф. Почему я так в этом уверен? Эльф не опустился бы до подробного чтива. Нет, я не хочу унижить или обидеть вас, вовсе нет, но просто вы не эльф, и этим всё сказано. Зачем я вообще решил рассказать вам свою историю, снизошёл так сказать с высот своего эльфийского величия - спросите вы? Дело в том, что я изгой. Да, вы не ослышались, эльф изгой, а вы представляете себе, что такое быть изгоем в бессмертии? Откуда, ваш век словно миг проносится в суетливой круговерти, чехарда событий сменяет друг друга с такой скоростью, что самые опытные и умные из вас, не сравнятся в мудрости даже с эльфом юнцом. Ну говоря юнцом, я немного лукавлю, ибо юность, когда ты бессмертен понятие довольно условное. Мы условно считаем юными тех эльфов, которые не разменяли ещё первые две сотни, дальше идут мастера, и длится это добрую тысячу, и лишь самые старшие из нас, считаются праотцами. Их точного возраста не знает никто, а мудрости их нет предела. Но я отклонился от сути, я бессмертен, и я изгой, этот текст, мой единственный способ общения с миром, ибо ни гномы, ни орки, ни тролли ни даже паршивые гоблины, не станут якшаться с эльфом, которого больше не признают свои. Остаются люди, но общаться напрямую, с неуклюжими смертными, которые не могут осилить даже элементарную магию...? Нет, уж лучше вечное одиночество. Есть конечно среди людей одарённые, что довольно сносно обращаются с силами стихий, но их единицы, да и те всё равно слабы против тех, в ком магия заложена самой природой.

Моё имя - Элендил, что на ваш допотопный язык, можно перевести, как “свет звёзд”. Вообще, почти у каждого эльфа, есть четыре имени. Первое ему даёт отец, второе мать, третье он получает от окружающих его друзей, и только четвёртое он выбирает себе сам. Вам я назвал четвёртое, но все четыре, вам не назовёт никто, если он конечно не сошёл с ума. Обладая полным списком имён кого-либо, вы получаете над ним полную власть. Вы можете просто захотеть, чтобы он умер, и он умрёт. Да, от природы мы бессмертны, но это вовсе не значит, что нас нельзя убить. Когда-то я был довольно влиятельным магом. Мои магические способности никуда не делись, более того, с тех пор я даже поднял свой уровень владения силами стихий на небывалые высоты, чего не скажешь о моём влиянии. Будучи изгоем, я утратил свой авторитет среди обитателей лесов, гор, земли и подземелий. Если раньше мне уступали на узкой лесной тропинке из уважения, то теперь больше из-за страха перед моей магией. Но я не привередливый, как бы то не было, я ещё заставляю всех уважать себя, пусть и в страхе, но заставляю. Не знаю ещё как, но я не собираюсь быть вечным изгоем.

У меня есть план, и следуя ему, я...

Что это? Я не верю своим ушам! Кто-то стучит в мою дверь, дверь изгоя! Кто бы это не был, у него явно не всё в порядке с головой, ибо, заговорив со мной, он рискует всем, положением, репутацией, да он сам становится изгоем! Никуда не уходите, я скоро вернусь, любопытство сожрёт меня, если я не узнаю, что должно случиться, чтобы кто-то мог отчаяться столь сильно и пришёл ко мне.

Я очнулся в лесу. Обнаружил себя лежащим на мягкой подстилке из мха, и по сути, это было первым событием в моей жизни после провала в памяти, ибо где я и, как я здесь оказался я не знаю, при этом кто я и откуда, я прекрасно помнил. Меня зовут Константин, живу в Москве, работаю..., в общем я помню всё, кроме событий часовой давности. Мои карманы были пусты, хотя нет, кое-что в них всё же обреталось. Кольцо, купленное мной в переходе, абсолютно невзрачное на вид, сделанное из обыкновенного железа, всё ржавое, оно было инкрустировано камнем, коих на дороге, по которой я сейчас шёл валялось несметное количество. Куда и зачем идти мне было всё равно, я плохо соображал и лишь одно чувство отчётливо свербило в моей голове, нет, животе, чувство голода. Чувство в животе и мысль во чтобы то ни стало раздобыть еды в голове, вроде так правильно. Стоп, а во что я обут, блин, что это за обувь? Блииин, ммммм, сейчас бы блин - я остановился и мечтательно закатил глаза представив себе блины со сгущенкой, которые всегда готовила моя бабушка из Владимира. Сейчас выберусь на трассу, поймаю машину и тут же рвану в ближайшее придорожное кафе, денег у меня нет, но я что-нибудь придумаю, главное поесть, а там... Интересно где я, в какой области хотя бы?

Я открыл глаза, и обнаружил, что слюна, выделяющаяся при мысли о блинах стекая по подбородку уже залила мне все лапти. Лапти! Точно! Вот как называются эта обувь. Что за нахрен, какие лапти в двадцать первом веке!? Остальная одежда вроде бы соответствовала эпохе. Толстовка с капюшоном и рисунком а-ля "ассасин крид", чёрные джинсы, футболка с каким-то восставшим мертвецом, ремень из кожи и рюкзак "Скечерс", всё на месте. Я потрогал голову, бейсболка "Найк" тоже была при мне, но лапти..., ну и убойно же я выгляжу сейчас, наверное, со стороны.

Я решил отложить вопрос о лаптях на потом и наконец-то осмотреться по сторонам и тут же понял, что навряд ли я нахожусь в московской области, как предполагал раньше. Таких деревьев там нет, да что там, их нет вообще в России. Этот лес больше напоминал лес доисторической эпохи. Огромные, уходящие в небо, мощные деревья со стволами минимум в три человеческих

обхвата, были сплошь перевиты лианами толщиной в руку. Кроны деревьев, я так и не разглядел, было что-то похожее на них в высоте, но я так и не понял, кроны это были или облака, которые пронзали собой стволы деревьев. Кругом пели птицы, всё, что не являлось тропинкой или дорогой, было сплошь покрыто коврами разнообразных цветов, а с цветка на цветок, перелетали диковинного вида стрекозы, очень необычные, я таких раньше не видел. Где-то совсем не далеко журчал ручей. Ручей! Только сейчас я понял, как сильно я хочу пить!

Сойдя с дороги, я напролом ломанулся в сторону манящих звуков переливающейся воды, топча цветы и полностью игнорируя протестующие возгласы стрекоз. Опустившись на колени, я стал жадно пить воду черпая её пригоршней, попутно оценив её чуть сладковатый привкус и тут...

Прямо у моего носа, на манер колибри зависла одна из стрекоз, которая на чистом русском языке крыла меня матом и костерила меня и весь мой род на чём свет стоит. “Видать я головой приложился, когда сюда попал” - подумал я. Но гораздо большее удивление ждало меня тогда, когда приглядевшись я обнаружил у стрекозы вполне себе человеческую голову, туловище, руки, ноги, в общем все признаки антропоморфности были на лицо. Видимо моя челюсть отвисла так сильно, что разъярённая стрекоза, забыв о своих претензиях, начала ухаживать, схватившись обеими ручками за живот.

- Ха-ха-ха, первый раз вижу такого тупого спагла, видел бы ты сейчас свою рожу, ой не могу.

- Ты кто? - выдавил я из себя.

- Фея в пальто, - ответило существо и снова залилось в противном смехе.

Противным он был не только потому, что смеялось это крылатое создание надо мной, но ещё и из-за тембра. Вы когда-нибудь слышали, как смеётся комар? Вот лучше вам этого и не слышать.

- А разodelся то, разodelся, - продолжало существо, - никак цирк уродов распустил свою труппу?

В этот момент к существу присоединились все его сородичи, и вот уже целый рой стрекоз мутантов, буквально ржал надо мной, хвастаясь маленькими тощими ручками за выпирающие животики. Резко выкинув руку вперёд, я поймал существо, которое не растерявшись, тут же принялось кусать меня за пальцы, причём довольно больно и до крови. Укусы были конечно маленькими,

но то, с какой частотой оно это делало, грозило моей руке быть объединенной до костей в ближайшие пару минут. Испугавшись такой перспективы, я разжал пальцы и изрядно помятая стрекоза плюхнулась прямиком в воду. Её крылья тут же намокли и ей пришлось в плавь пересекать бурный речной поток, коим для неё представлялся ручей. Её сородичи кружась сверху подтягивали её за руки к берегу, до тех пор, пока полностью не вытащили из воды.

- Ах ты мерзкий спагл, - злобно завизжало существо, - мало того, что ты потоптал наши священные цветники, ты ещё и руки распускать вздумал? Оставайся же ты тут навечно в образе безобразного истукана! - прокричала стрекоза, и махнула в мою сторону какой-то палкой, неведь откуда взявшейся в её крохотной ручке.

С кончика палки, в мою сторону сорвался сноп разноцветных искр. Коснувшись меня, искры хлопнули таким же разноцветным облачком дыма, и..., и ничего не произошло. Нужно было видеть рожицу этой крылатой бестии, настало моё время посмеяться над выражением её лица, тупее которого мне было сложно себе вообразить.

- Ха-ха-ха, что, не вышел фокус? Видела бы теперь ты своё лицо, - продолжал смеяться я, попутно ткнув пальцем в сторону стрекозы.

Увидев, что мой палец нацелен точно в их сородича, весь рой, который ещё несколько секунд назад глумился надо мной, как ветром сдуло, а зачинщица беспорядков пятясь сидя на пятой точке, с расширившимися от ужаса глазами запричитала:

- Нет, пожалуйста нет! Я не узнала вас, я приняла вас за спагла. Пожалуйста пощадите!

- Да нужна ты мне, как собаке пятая нога, гуляй лесом.

От идиомы про пятую ногу, стрекоза окончательно спятила, начала заикаться, кашлять, хрипеть, сопеть в общем была близка, чтобы вот-вот свалиться в обморок. Я отвёл палец в сторону леса и крикнул - а ну брысь. Уговаривать стрекозу не пришлось, вскочив на ноги, она кинулась в заросли цветов, попутно оглашая округу визгом спятившего комара.

- Мда - сказал я, вставая и отряхиваясь, - всё чудесатее и чудесатее.

Стараясь больше не топтать цветы, я по своим следам вернулся обратно на дорогу, и продолжил свой путь куда глаза глядят. Сзади что-то вошкалось, трепетало, жужжало и попискивало. Несколько раз резко оборачиваясь, я заставлял врасплох стайки тех самых стрекоз, которые летели на почётном отдалении, и будучи застигнутым сначала замирали, затем с глупыми улыбками и визгом рассыпались в ближайшие заросли. “Если в ближайшее время я не найду еды, придётся сожрать свой ремень, благо он кожаный.” - подумал я, и тут же вдали увидел крышу какого-то строения. Строением оказался добротный, каменный, трехэтажный особняк в средневековом стиле. Я плохо разбираюсь в архитектуре, но то, что дом был построен на манер замка с башенками и бойницами, натолкнуло меня на мысль о средневековье. Даже не знаю, что в данной ситуации сыграло большую роль, мой нечеловеческий голод или любопытство, но я не раздумывая поднял руку, и постучал массивным кольцом, о не менее массивную деревянную дверь.

- Ннну, - произнёс открывший мне парень, странного вида, как только мы закончили десятисекундный раунд игры в гляделки.

- Баранки гну, - ответил я не собираясь подыгрывать его величественному тону.

А подыгрывать действительно было чему. На меня смотрел высокий, на голову выше меня статный юноша. Его бледная кожа, не оставляла сомнений в его принадлежности к знатному роду, длинные, почти до пояса, белые словно лунный свет волосы, были заплетены в две косички, которые спускались возле ушей. Уши нужно сказать, тоже выделялись, они были заострёнными сверху, что, впрочем, идеально сочеталось с его внешностью, и не казалось чем-то странным. Его одежда, состояла из черного с изумрудными вкраплениями камзола, и таких же брюк. В общем передо мной, стоял самый что ни на есть настоящий эльф, это я понял сразу, ибо фильм властелин колец, не обошел меня в своё время стороной.

- Баран кигну - повторил он за мной, - это что, какое-то заклинание? Если так, то должен тебя расстроить. Мало того, что ты вляпался в изгоя и самолично расписался в проклятии, так ещё и твоё заклинание обречено на провал. Видишь ли, я стихийный маг десятой ступени, и вся твоя человеческая недомигия, для меня, что шелуха от смерков. Но не беспокойся, я очень добрый эльф, и избавлю тебя от страданий в вечном одиночестве, хотя какая там может быть вечность у спаглов.

Эльф выставил в мою сторону открытую ладонь, и произнес что-то на вроде

“искетус тарэ огнус”, опустил руку и развернулся чтобы уйти в дом. Странно, но его нисколько не интересовало, какой результат возымеет его магия на незванного гостя, он был уверен в своём заклинании. А вот я напротив сгорал от любопытства, что это там сзади трещит. Обернувшись, я увидел полыхающее дерево, которое прямо у меня на глазах за секунды сгорев дотла, осыпалось на землю горсткой пепла, от которой вверх поднималась еле заметная струйка дыма.

- Нахрена деревья то портить? - бросил я в так и не закрывшуюся из-за моей подставленной ноги дверь.

И тут же в дверной проём из темноты коридора высунулась даже не удивлённая, а скорее заинтересованная эльфья морда.

- Хым-м-м-м, - протянул он, - а ты почему не сгорел?

- Не хочу, я по пятницам вообще плохо горю, сегодня же пятница?

- Понятия не имею, что такое пятница, но ты определённо меня заинтриговал, чего не случилось уже почитай лет сто. Пошли, - сказал эльф и опять нырнул в темноту коридора.

- Ну пошли, - отозвался я, следуя приглашению, попутно прикидывая возраст “юноши”.

Внутри, своим убранством особняк полностью соответствовал наружному стилю, хотя, как я уже успел понять, это был не стиль, а типичный дом своего времени и места. Мы сидели за огромным деревянным столом, на разных его концах и рассматривали друг друга.

- Меня зовут Элендил, и должен сказать, я в замешательстве. Моя магия не причинила тебе никакого вреда несмотря на то, что я являюсь одним из сильнейших магов на добрые пять тысяч сардов вокруг - начал эльф.

- Если честно, я озадачен не менее твоего, я вообще не понимаю где я, как я сюда попал, кто ты и каким образом все вокруг кидаются в меня искрами и факелами. А что такое сарды?

- Вижу вежливости ты не обучен, но раз я не могу убить тебя за дерзость, придётся взять на себя роль учителя, - вздохнул Элендил. Во-первых, если тебе

представились и назвали своё имя, принято ответить тем же, иначе твои действия будут расценены, как пренебрежение и попытка оскорбить оппонента. А во-вторых, сарды - это мера длины в моём мире.

- Во-первых, в моём мире, за угрозу смертью обычно сразу ломают нос - ответил я, - но я вовсе не хотел оскорбить тебя, мне просто неведомы ваши обычаи. Во-вторых, меня зовут Константин, для друзей просто - Костя, и ещё, в наших краях убийство приравнивается к преступлению перед человечеством и карается лишением свободы.

- Человечеством говоришь? Всё же я не ошибся, ты спагл, - кивнул Элендил.

- Что такое спагл? – спросил я, заранее прикидывая с какой стороны провести удар в челюсть эльфа, если ответ покажется мне обидным.

- Спаглами - мы называем людей, человек - это спагл.

- Окей, значит я спагл, но вот, кто все вы и где я вообще нахожусь, ты можешь меня просветить?

Эльф прищурился, и около минуты рассматривал меня, затем произнёс:

- Могу, но только после того, как ты поведаешь мне всё, что ты помнишь с того момента..., с которого ты собственно что-то помнишь.

- Замётано.

И я начал рассказывать Элендилу всё, что произошло с тех пор, как я очнулся в лесу. Когда я описывал происшествие у ручья, и как на меня напали злобные стрекозы мутанты, Элендил хохотал до слёз.

- Это были цветочные феи, кстати очень злобные и мерзкие существа. Они и так не каждого путника выпускают из леса, так ты ещё и потоптал их цветы - сквозь слёзы смеха выдавливал из себя Элендил. Если бы не твоя защита от магии..., впрочем, об этом потом. Представляю её рожу, когда ты остался невредим, - и он вновь рассмеялся.

- Ну а дальше ты знаешь, я вышел обратно на дорогу, и пришёл к твоему дому. Теперь твоя очередь прояснять ситуацию - сказал я Элендилу.

- Кольцо, - немного помолчав ответил он.

- Что кольцо? - не понял я.

- У тебя ведь есть кольцо? Оно должно у тебя быть, иначе и быть не может.

- У меня действительно есть кольцо, - я нащупал в кармане ржавую железку, - а причём тут это?

- А можно узнать, как ты его заполучил?

- Я купил его в переходе метро у какого-то барыги за копейки, а что?

- Из того, что ты сейчас сказал, я понял лишь два слова, “купил” и “переход”, причём второе является ключевым в твоей судьбе.

- Может перестанешь уже тянуть резину, и расскажешь мне суть?

Элендил посмотрел на меня с упрёком, но ничего не ответил на мою дерзость.

- В кармане у тебя лежит ни что иное, как кольцо перехода. Сильнейший артефакт, дарующий его обладателю возможность перехода между мирами. Подожди, я ещё не закончил, - поднял руку Элендил. - Мало того, что оно обладает возможностью переносить своего владельца между мирами, оно также дарует ему абсолютную защиту от любой магии, используемой в мире, куда он прибыл. В данном мире - это магия стихий.

- Вот эта вот ржавая побрякушка - сильнейший артефакт? - выложил я на стол кольцо, - что-то слабо в это верится. Такая вещь должна выглядеть очень..., ну, по дороговому что ли.

- Да будет тебе известно невежда, что все самые могущественные магические артефакты, выглядят именно так, невзрачно и неприметно. Иначе каждому было бы понятно, что перед ним, и каждый норовил бы его заполучить. Украсть, например.

- Я его не крал.

- Я ни за что не поверил бы тебе, но кольцо перемещения в отличии от других артефактов действительно нельзя украсть. Его можно только передать

добровольно.

- Так что же это получается, я теперь у вас самый крутой на всю деревню? Никто не может мне навредить?

- Ваши спаглы все такие тупые, или ты в своём роде исключение? Тебе нельзя навредить магией, но тебя вполне можно проткнуть мечом, или стукнуть по голове камнем. К тому же, такое кольцо не одно, в каждом мире, есть своё кольцо, и миров таких бесчисленное количество. Любой квантум оказавшись в Средиземье, сможет воздействовать на тебя своей магией, как я упоминал ранее, кольцо защищает только от магии того мира, в который переносит. Здесь властвует магия стихий, и сейчас тебя окружает стихийный щит, теперь я вижу его мерцание, хотя и не заметил его раньше.

- Зашибись, и как мне теперь вернуться домой? - спросил я Элендила, пропустив его колкость про тупость мимо ушей.

- Ты бы был поаккуратнее с тем, что произносишь, - посетовал Элендил, - у колец перемещения есть ещё один сюрприз, они наделяют своего хозяина магической силой, и если оно вдруг отреагирует на твои слова, то твоё зашибись, может запросто убить собеседника. Ты же не хочешь, чтобы я зашибся?

- Прямо кольцо всевластия какое-то. Так вот почему ополоумела та фея, когда не сработала её магия, - догадался я.

- Именно, она распознала в тебе квантума - путешественника между мирами, а они и сами по себе являются довольно сильными магами, а рядом с кольцом сила их возрастает в разы.

- Но я вообще не маг, не сильный и не слабый, почему кольцо оказалось у меня?

- Кольцо никогда не сработает у простого смертного, оно чувствует магию и тянется к ней. Ты маг, но ещё не раскрывшийся. - Сказал, как отрезал Элендил.

- Так каким образом мне попасть обратно в свой мир, - повторил я свой вопрос, не принимая всерьёз слова Элендила. Маг из меня тот ещё, эльф явно наелся мухоморов и бредит.

- После каждого перемещения, кольцу требуется перезарядка.

- Отлично, где у тебя тут аккумулятор?
- Кто? - не понял Элендил, - ты о чём?
- Ну, мы идём заряжать кольцо?
- А ты что, чувствуешь поблизости другого квантума? - напрягся Элендил.
- Почему? - теперь уже не понял я.
- Чтобы перезарядить кольцо, владельцы колец должны соприкоснуться ими.
- И как же нам найти другого владельца?
- Нам? - удивился Элендил, - я что-то не припомню, чтобы собирался куда-то.
- Как мне найти владельца другого кольца?
- Ваша встреча неизбежна, даже если ты будешь сидеть и ничего не делать, то другой квантум рано или поздно сам найдёт тебя. Сейчас ты спросишь “зачем?”, ну тут два варианта, смотря кто будет тебя искать. Либо для того чтобы убить тебя и забрать кольцо себе, либо с той же целью, что и ты, перезарядиться.
- Но зачем ему убивать меня, ты ведь сам говорил, что кольцо можно передать только добровольно.
- Не понимаешь да? Отнятое кольцо не будет работать, в смысле оно не будет перемещать, но разве плохо всегда иметь при себе в кармане перезарядку?
- И что мне делать?
- Если тебя интересует, как поступил бы я, то я бы не стал сидеть и дожидаться, пока за мной придут. Я пошёл бы навстречу другому квантуму, но это при условии, что тот другой в данное время вообще присутствует в нашем мире. Нет ни никакой гарантии, что сейчас тут есть кто-то ещё.
- Это можно как-то определить?
- Твоё счастье, Костя..., я ведь могу тебя так называть?

- Ну если мы стали друзьями, то почему бы и нет, - закинул я удочку.

- Я думаю мы подружмся, - усмехнулся Элендил, раскусив мою уловку. Так вот Костя, на твоё счастье, ты забрёл в нужный дом и к нужному эльфу. Я изгой, и любой из этого мира заговори он со мной, вляпался бы по самые уши, но ты квантум, и с тебя по сути некому спросить. Я помогу тебе найти другого квантума, если он вообще присутствует здесь, и даже больше, я отправлюсь в путь вместе с тобой и тем самым ты поможешь мне. Одиночество убивает мой разум, я уже докатился до того, что начал писать книгу, ты представляешь, насколько низко я пал?

- Кошмар! Писать книгу? Это как же нужно было отчаяться! - деланно удивился я. - Дружище Элендил, я рад, что смог прийти тебе на помощь в столь трудное для тебя время.

Элендил оценил юмор, и рассмеялся.

- Насколько я знаю, после перехода ты должен быть чертовски голоден. Один так сказать из побочных эффектов магии кольца.

- Ты даже не представляешь насколько, - ответил я. - Если ты сейчас же не дашь мне хоть что-нибудь съесть, я начну сомневаться в искренности твоей дружбы.

Глава 2.

Наелся я знатно. В мире, где правит природа, и магия не является чем-то необычным, а все её проявления выглядят сродни закону сохранения энергии в мире технократии, за едой ходить не нужно, впрочем, и готовить тоже нет необходимости. Ну это если ты конечно не бестолковый спагл, для которого даже здесь, магия остаётся чем-то запредельным и недостижимым. Элендил просто произносил заклинания и махал рукой в том направлении, где, по его мнению, должно было находиться то или иное блюдо, и оно там появлялось. Кухня конечно же была для меня довольно диковинной, но сколько я не пытался, я так и не смог объяснить ему, что такое суши, которые я привык у себя поглощать тоннами. В итоге мы ели рыбу, запечённую в слезах клубничных фей, хлеб, сделанный из колосьев, прорастающих на хлебном облаке и рагу из грибов в соусе из синего мха. На десерт было умопомрачительное суфле, скатанное из тончайших паутинок сахарного паука, собранных нежнейшими пальчиками непорочных эльфийских дев.

После трапезы, сидя у камина мы попивали свежий трог, закусывая солёными смерками - местный аналог семечек, с той лишь разницей, что смерки ранее были не семенами подсолнечника, а живыми, но абсолютно безмозглыми семечками растения под названием “лунник”. А собирали их следующим способом: в полнолуние, специально обученные гоблины били палкой по стеблю лунника, смерки осыпаясь на землю тут же разбегались в разные стороны, чтобы потом, когда минует опасность, забраться обратно в лунник и сидеть там дальше, выпучив глаза, но свет полной луны гипнотизировал их, и они замирали на месте. Вот в таком состоянии, таращимися во все глаза на луну их и подбирали гоблины, чтобы потом утопив в солёном растворе и высушив, продать на рынке. Жестоко? Я вас умоляю, мы убиваем коров током, чтобы потребив чрезмерное количество калорий, количество, в котором в общем то и не нуждаемся, добавить ещё несколько граммов жира в свои и без того необъятные тела. Коров, которые между прочим довольно разумны, а смерки можно сказать умирают счастливыми, луна для них, как наркотик.

- Значит говоришь не помнишь, как здесь оказался, - риторически спросил Элендил.

- Понятия не имею. А если сложить всё, что ты мне рассказал о кольцах и о квантумах, то логика предшествующих событий вообще ускользает от меня.

- Предположим, кто-то, передал или продал уже перезаряженное кольцо, как ты говорил, барыге, чтобы тот в свою очередь, продал его первому встречному - произнёс Элендил глядя в потолок. Полный бред, но у меня есть довольно сносная версия, в которой всё выглядит вполне логично. - Сказал Элендил.

- С удовольствием её выслушаю, но только после того, как плесну себе ещё немного трога.

- Не утруждайся. - Элендил махнул рукой, и моя опустевшая кружка вновь наполнилась пенным напитком, местным аналогом пива.

В своей версии, Элендил исходил из того, что отнятое насильно кольцо годилось только в качестве перезарядки, а раз моё кольцо смогло перенести меня в его мир, значит квантум отдал или продал его добровольно, кольцо никто не отнимал. Но на его памяти, ни один владелец кольца, ещё ни разу его не расставался с кольцом, даже за плату. Для каждого обладателя оно бесценно, ибо дар, которым оно наделяет не измеряется в золоте. В мире эльфа полно

артефактов, дарующих защиту от магии, полно вещей наделяющих своего хозяина магической силой, но переносить в другие миры, могло только кольцо перехода. Отдать кольцо даром, во всех случаях звучало, как сумасшествие. Во всех, кроме одного.

- погоди Элендил, ты хочешь сказать, что мой отец был квантумом? - обалдел я от услышанного.

- Иначе я не представляю, как кольцо могло оказаться у тебя, а вот передача кольца по наследству, вполне распространённое явление.

- Но мне его никто не передавал, я рассказывал тебе, как купил его в переходе!

- Расскажи, что ты знаешь о своём отце? Он жил с тобой? Ты часто его видел?

- Он жил отдельно, но довольно часто навещал меня в детстве, потом, когда я повзрослел, он стал появляться реже, ну а после того, как я закончил институт, вообще пропал. Я считал, что у него другая жизнь, другая семья, и именно поэтому у него нет времени на меня. Да и логично же, какой смысл тратить время на взрослого человека, когда рядом растут маленькие дети?

- Возможно всё так бы и было, не будь твой отец квантумом, но поверь мне, другой семьи у него не было. Квантумы вообще, как правило одиночки. Твой отец и так сильно выделился, создав союз с твоей матерью, а, чтобы два союза...

- Так почему бы ему тогда просто не передать мне кольцо, к чему все эти сложности?

- Костя, друг мой, когда я говорил о передаче кольца по наследству, я не имел ввиду его передачу в буквальном смысле. Кольцо само находит наследника, если его предыдущий хозяин мёртв.

Моя реакция на известие о смерти отца, а точнее её отсутствие не сильно удивило меня. Да, конечно что-то ёкнуло, встрепенулось, выпустило было щупальца в попытке сыграть на струнах присущего каждому эгоизма из разряда “как же я теперь без тебя”, но тут же и захлебнулось. Отец давно уже не появлялся в моей жизни, так давно, что я стал забывать о нём. Известие о том, что его больше нет, не принесло в мою жизнь ничего нового, кроме новой формулировки причины его отсутствия. Раньше, для меня его не было потому,

что он, как я думал жил с другой семьёй, а на самом деле путешествовал между мирами. Теперь же его нет потому, что его просто больше нет. Что изменилось? Ничего. И в общем то никакого негатива по отношению к отцу с моей стороны, как не было тогда, так нет и сейчас. Ну жил человек в своё удовольствие, путешествовал в параллельные миры, был счастлив и ничего не хотел менять, что в этом плохого? Более того, несмотря на то, что квантумы в принципе не заводили семей, он дал мне жизнь. Уже одно только это, даёт больше поводов быть ему благодарным, нежели ненавидеть его.

Из того, что кольцо оказалось у меня следовало только одно - отец погиб не насильственной смертью. По крайней мере, так считал Элендил. На мои доводы, что кто-то мог убить отца, и просто не позариться на кольцо, он громко смеялся, затем крутил пальцем у виска, говорил, что я перебрал трога и обещал мне больше не наливать, хотя каждый раз наполняя свою кружку, нарушал данное им обещание и мой бокал тоже никогда не пустел. Квантумы были сильными магами, а совместно с магией кольца, можно сказать выдающимися. Вероятность того, что кто-то просто стукнул по голове и ограбил моего отца, побрезговав ржавой побрякушкой, была практически нулевая. Справиться с квантумом мог только другой квантум, а он ни за что не оставил бы кольцо бесхозным. Поэтому вопрос, как погиб отец перед эльфом не стоял. “Он умер сам”, безапелляционно заявлял Элендил, “и куда важнее сейчас, найти другого квантума, перезарядить кольцо и отправиться исследовать новые миры, а не выяснять то, что и так очевидно”. Ещё один сюрприз. Оказывается, квантум мог по своему желанию переносить с собой в пространстве от одного, до нескольких человек. Точнее он мог переносить определённую массу, а что из себя эта масса представляет, значения не имело. Но для подобного финта, требовалось недюжинное владение магией. Именно этим и собирался заняться Элендил на пути поиска перезарядки для моего кольца - обучать меня магии, “пробудить в тебе спящие способности”, как он выразился, и как вы уже догадались, он твёрдо решил отправиться со мной. Его глаза буквально горели от мысли, что он не только скинет с себя оковы изгоя, ведь в новом мире, его ждёт новая жизнь, но и разменяет вечность на увлекательнейшее приключение, а не будет прозябать в этом опостылевшем Средиземье.

- Элендил, тебя не оскорбит, если я сокращу твоё имя до Эл? - спросил я поддатым голосом не менее поддатога эльфа.

- Вообще кого другого, я бы уже заставил жрать землю за подобную фривольность, но друзьям позволительно многое, но не всё, этого тоже не стоит забывать Костя.

- Я понял Эл, буду стараться не злоупотреблять твоей дружбой. Меня вот какой вопрос мучает уже давно, ты не знаешь, почему я так обут? - я кивком указал на свои ноги, на которых красовались плетённые лапти.

- Э-м-м, а разве я не рассказывал? Точно, не рассказывал. Кольцо при переносе само изменяет твою одежду на подобающую. При переходе тебя снабдили одеждой, которая не будет сильно выделяться из общей массы.

- Постой, погоди, но я одет ровно в то, в чём был одет до перехода, поменялась только обувь.

- Хм, но твоя одежда практически ничем не отличается от одежды местных чернокнижников. Я, когда тебя увидел, сначала вообще решил, что ты со своим “баран кигну” именно из их братии, и пришёл, чтобы проверить настолько ли я хорош, как говорит молва. - Сказал эльф и важно скрестил руки на груди. Что не говори, а он очень собой гордился и был чертовски самовлюблён. Элендил никогда не упускал возможности лишний раз напомнить, что он великий маг, и что равных ему единицы.

- И ваши чернокнижники ходят в лаптях?

Элендил присмотрелся к моей обуви.

- Я не знаю, что такое “лапти”, но что-то подобное, сплетённое из полосок мертвецкой кожи они и носят.

- Модные ребята - прокомментировал я озадаченно, - у тебя есть во что переобуться?

- Костя, мне кажется это отличный повод начать твоё обучение. Наколдуешь себе сапоги, и проблема решена, ну или ходи в этих корзинках смеркам на смех.

- Эл, может потом? Что-то сил совсем нет, да и трогать мы с тобой через край выпили, у меня аж в горле плещется.

- Никаких потом! - настаивал захмелевший эльф, - я тебя сейчас научу, или ты сомневаешься в моём мастерстве?

- Нет, что ты, я вообще не понимаю почему ты до сих пор не возглавляешь какую-нибудь местную гильдию магов! - искренне возмутился я.

- Вот именно! - сказал Элендил и покачиваясь подошёл к противоположной стене. - Костя иди сюда, я скажу тебе заклинание и покажу, как нужно правильно его произносить.

Оказывается, просто знать заклинание в мире Элендила было мало. Это в общем-то и не было ни для кого секретом. Заклинания на любой вкус свободно продавались на любом базаре целыми томами. Словарь любовных заклинаний, заклинания огня, льда, воды и воздуха, книга кулинарных заклинаний, набор книг по заклинаниям, проявляющим предметы в реальность, в общем было всё и в избытке. Но всё это не стоило ничего, если не знать, как правильно их произносить. Важно было не только правильно расставлять ударения и подбирать нужную интонацию, особое значение при сотворении заклинания имело дыхание. Какое слово произносить на вдохе, а какое на выдохе было очень важным, а в некоторых особо сложных заклинаниях, одно слово могло чередовать в себе вдох и выдох, а то и несколько. Опытный маг знал до сотни таких комбинаций, Элендил знал их тысячи! Вообще конечно, два практически в хлам упившихся трогом собутельника не лучшая идея для урока практической магии в замкнутом пространстве, но нас с Элендилом в этот момент мало волновала столь незначительная помеха.

- Смотри! - важно заявил Элендил, и повернувшись к месту, где мы только что сидели произнёс: “Алатум ин тарсус”, затем запнувшись повернулся ко мне - э-э-э, а ты какую обувь предпочитаешь?

- Гриндерсы с высоким берцем! - выпалил я.

- Чего-о-о-о? - не понял Эльф

- Сапоги короче, на толстой подошве и с тупыми носами.

- А, так бы и сказал, что сапоги палача - заявил Элендил и повторил предыдущее заклинание добавив: “Алатум ин тарсус инсо торм!”, и на столе, прямо перед моим креслом появились шикарные кожаные сапоги, на толстой подошве с квадратными носами, всё, как я и хотел. Я было дёрнулся уже в сторону обновки, как Элендил произнёс: “Кресто!” и сапоги растаяли в воздухе.

- Что за шутки, Эл? - спросил я, - нафига ты их растворил?

- Я же сказал, будешь сам колдовать, значит будешь сам! Выбор конечно странный, но о вкусах не спорят, нравится тебе обувка палачей - пожалуйста.

Что было дальше я помню смутно, но было весело. Эл объяснил мне, как правильно дышать при сотворении сапог, и я, не раздумывая и особо не заморачиваясь выпалил заклинание, естественно в своей интерпретации, пренебрегая всеми правилами и техниками, о которых мне только что толковал эльф. И на стол перед нами проломив потолок упал слон. Учитывая, что в мире Элендила слонов не было в принципе, эльф офигел и во все глаза таращился на диковинного зверя. Слон же, как он только выжил при падении ума не приложу, не теряя времени тут же собрался на прогулку. Проломив собой ближайшую стену и победоносно трубя, он скрылся в лесу топчa цветочные клумбы вместе с зазевавшимися феями. Дом, лишённый крыши и одной стены, начал складываться, как карточный домик, благо, что Эл успел что-то там колдануть, и нас прикрыл слабо мерцающий барьер, вокруг которого дом и осел мелкой пылью вперемешку с обломками камня и досок.

- Да и тлен с ним! - к моему удивлению заявил Эл.

- Действительно! - решил я поддержать Элендила, - что нам стоит, дом построить, нарисуем - будем жить!

- Я вообще-то имел ввиду ту огромную серую мышь, - посмотрел на меня пьяными глазами Элендил, - дом меня вообще не беспокоит, я его даже восстанавливать не собираюсь, всё равно мы уходим, а вот мышь была знатная! Королевская!

- Элендил, это был слон, так в моём мире называют это животное. И он кстати, если верить слухам до смерти боится мышей.

- Слухам лучше не верить, - сказал Эл, - ну, так и не расскажешь, зачем ты его сотворил?

- Я сотворил? Я повторил в точности то, что ты сказал, где мои сапоги?

- А думал ты при этом тоже о сапогах? - спросил меня Эл.

- А нужно было? - удивился я. - Ты мне об этом ничего не говорил.

- О-о-о лесные боги, ты воистину спагл, сын своего народа, - воздев руки к небу сокрушался эльф, - ну кто творит заклинание сапог, думая о сером куске мяса, скажи мне?

- Да не думал я ни о чём! И вообще, я говорил давай потом, но ты сам настоял! - обиделся я.

- Ни о чём не думал, вот ничего и не получил. Ладно, научишься, пошли отсюда, а то вон феи уже завели свою шарманку.

И действительно, феи, не теряя времени уже по цепочке передавали известие о том, что эльф изгой взорвал свой дом, и, если верить Элендилу, вскоре всё Средиземье будет в курсе того, что искусный маг опростоволосился словно спагл.

И вот, я снова шёл по уже знакомой мне дороге, которая вела..., да я понятия не имею, куда она вела. Но это было и не важно, теперь я был не один. Мой новоиспеченный друг, он же проводник, он же стихийный маг десятой ступени и по совместительству мой наставник, шел несколько впереди и не смотря на неимоверную усталость, ведь нам так и не удалось поспать, держался словно манекенщица на подиуме. Принадлежность к высшей расе сквозила у эльфа во всём, особенно в его движениях и походке. Пройдя через бессонную ночь и перенеся жуткое похмелье, он не шёл, а буквально плыл над поверхностью дороги. Каждый его шаг просто кричал о том, что идёт не кто-нибудь, а эльфийский маг. “Нужно будет обязательно прокатить Элендила на Землю” подумал я, “любое модельное агентство захлебнётся слюной от зависти, стоит ему только продефилировать по дорожке.”

- Эл, дружище, почему бы нам не устроить привал? Я не спал с того самого момента, как очнулся в лесу. - взмолился я. - Честное слово, ещё немного, я упаду и засну на месте.

Взгляд, которым окинул меня Элендил был столь брезгливым, что на какой-то момент, я даже испугался, что он испепелит меня на месте и меня не спасёт даже магия кольца. Но вдруг, его взгляд смягчился. В нём проявилось сочувствие и Эл сказал:

- Извини, Костя. Я всё время забываю, что ты не из нашего мира, и то, что для жителей Средиземья является нормой, тебе может быть в тягость. Какое место для привала ты бы выбрал? - и Эл обвёл рукой близлежащие окрестности.

- Да хоть и вот этот полуразрушенный мост – и я указал рукой в чашу, где виднелся мост. - По мне, так отличное место, обоснуемся под ним и поспим часок-другой.

- Ты собрался спать под мостом? Ты в своём..., хотя почему бы и нет, действительно отличное место. Пошли. – Сказал Элендил и чему-то загадочно улыбаясь первым направился к мосту.

Если бы я только знал, какой "отдых" нас ждёт, то ни за что бы не выбрал место под мостом. Ведь слушал же в детстве сказки! В легендах почти всех народов, под мостами всегда жили тролли, а я сейчас и находился в самой что ни на есть ожившей легенде. Теперь-то мне понятно, чему так загадочно он улыбался. Этот гад приготовил мне жизненный урок, ну ничего, будем на Земле, отольются кошке мышьи слёзки.

Глава 3.

Троль вернулся домой к полудню. Я как раз успел мирно засопеть под мостом, как вдруг округу огласил его громкий рёв. Ну и жуткая тварь, скажу я вам. Высотой со взрослую берёзу и метра два в обхвате, он был похож на облезлую гориллу, с которой местами свисали клочья шерсти. Я как раз открыл глаза, чтобы увидеть, как его рука тянется ко мне, и даже успел немного испугаться, как вдруг прямо из воздуха появилась огромная кожаная плеть, и с размаху стеганула его по руке. Троль взвыл и отдёрнул руку, а я стал озираться по сторонам.

- Эл? Ты здесь? Помочь не хочешь?

- А я и так помогаю, раздалось откуда-то из-за деревьев.

- Какой на хрен помогаешь! Меня тут чуть не скомкали, пока ты за деревьями отсиживаешься, сделай что-нибудь, убей его магией что ли!

- Костя у тебя есть кольцо, используй его! Попробуй!

- Эл, сейчас не до кольца, если ты действительно хочешь отправиться в другие миры, сделай что-нибудь пока он руку жалеет, а то будет не с кем.

Видимо Элендил правильно оценил перспективу остаться без квантума, когда

счастье было так возможно. В следующее мгновение, уже было начавший замахиваться для удара тролль внезапно окаменел, а уже через секунду осыпался под мост каменной крошкой. Элендил, как ни в чём не бывало, собрал свои вещи и вопросительно посмотрел на меня.

- Ну и гад же ты, ты ведь с самого начала знал, что там живёт тролль. -
Высказывал я Элендилу когда мы снова шли по дороге.

- Знал, Костя, ты меня конечно извини, но даже самый последний спагл знает, что устраивать привал под мостом - плохая идея. Однако ты несмотря на это сам предложил залезть под мост, я решил, что ты почувствовал в себе силы и решил попрактиковаться в боевой магии.

- Не ври Эл, ничего ты не решал, ты прекрасно знаешь, что я спагл не из вашего мира и ни о каких троллях понятия не имел. Точнее имел, но думал, что это сказки. Ты просто решил попугать меня, а ещё друг называется.

- Вот видишь, понятие ты имел, - Эл назидательно поднял палец, - но твоя проблема в том, что ты думаешь, когда нужно действовать, и действуешь, когда не мешало бы сначала подумать.

- Ну раз ты такой проницательный, то какого хрена мы идём пешком? Наколдуй нам лошадей Эл, а то у меня уже лапти разваливаются, сапоги то ты мне так и не осилил.

- Хм, я и забыл про твою обувь, - сказал Эл и произнёс уже знакомое заклинание, в результате чего на дороге появилась пара отличных сапог, в которые я тут же с удовольствием переобулся.

На лапти было жалко смотреть. Изношенные и грязные, они больше напоминали мочалку, как я вообще провёл в них столько времени, ума не приложу. Я представил себе крестьянина, который волею судьбы в крепостной России вынужден был носить лапти. Летом, зимой, в любое время года, потому, что большего он себе позволить не мог. Представил и поёжился, вот уж кому не позавидуешь, а я провёл летом в лаптях чуть больше суток и уже разнылся, как баба. Куда мы хотя бы так целенаправленно идём?

- Эл, - догнал я ушедшего вперёд эльфа, - а куда мы идём, у тебя есть план или мы просто импровизируем?

- Мы идём в Пещеры Гора.

- Там сейчас находится другой квантум?

- Понятия не имею, но очень надеюсь, что нет.

- Почему? Я бы с удовольствием перезарядил кольцо и свалил отсюда обратно в свой мир.

- Ну, во-первых, потому, что если мы встретимся с квантумом до того, как я тебя обучу, он тут же пришибёт тебя, заберёт кольцо и я не смогу ему в этом помешать. Магия кольца защитит его от меня. Ну а во-вторых, зачем тебе возвращаться, Костя?

- В каком смысле зачем? Это же мой родной мир, как же я без него?

- Ну и что? Ну вернулся ты, чего ты там не видел? Когда ещё тебе выпадет шанс найти у себя там другого квантума и вновь отправиться исследовать пространство? Тебе сказочно повезло, путешествуй по вееру миров, получай невероятные впечатления, развивайся и наслаждайся многообразием, а ты домой рвёшься.

- Эл, я не помню, но скорее всего, я исчез внезапно. У меня ведь там мать, которая уже, наверное, оборвала телефон в полицию, работа, друзья.

- Работать тебе большое не нужно, ты путешественник между мирами и без пяти минут маг. Уж с голоду я думаю точно не помрёшь. Друзей можно новых завести, вот я, например, твой новый друг, а после того, как мы дойдём до пещер, я думаю, что на одного друга у тебя станет больше. Ну а мать, что тут скажешь. Ты понимаешь, что просто ради того, чтобы с ней поговорить, ты потратишь заряд кольца?

- Понимаю, но по-другому не могу. Я должен успокоить её, показать, что я жив здоров, всё объяснить и только после этого, я могу продолжить своё путешествие. А к кому мы идём в Пещеры Гора? - сменил я скользкую тему.

- К моему знакомому вампиру, в своём роде тоже изгою и отшельнику.

- К вампиру? - остановился я. - Эл, предупреждать же нужно, я к вампиру не пойду, мне хватило тролля.

Как выяснилось, вампир изгой был тот ещё кадр. Но самое смешное, что как вампир, он был совершенно не опасен. Ну не нравилась ему кровь и всё тут, тошнило его от неё, за это его собственно свои и изгнали из клана, и он получил печать изгоя со всеми вытекающими. Печать эта кстати магическая, наносится она объединённой мощью старейшин всех рас, и хрен ты её чем сотрёшь. Она как синяя мигалка над головой, все её видят и все от неё шарахаются. Так вот, чтобы не сдохнуть с голоду, Веспер, так звали несостоявшегося кровососа, придумал какую-то питательную бурду, которая только цветом отдалённо напоминала кровь, но при этом была вполне себе неплохим заменителем оной. Не обошлось конечно и без побочных эффектов, бурда поддерживала в Веспере жизнь, но практически сводила на нет всю его магию. Веспер не мог перемещаться в состоянии тени, дальше чем на один сард, что равнялось примерно двум нашим километрам. А стоило ему воплотиться в какое-либо ночное существо, как он мог развоплотиться обратно в самый неподходящий момент. С этим у Веспера было связано немало забавных казусов. Однажды, он в образе ночной совы, наблюдал за возлюбленной, но совершенно недоступной ему из-за печати изгоя молодой вампирочкой, так вот в самый ответственный момент, когда та начала переодеваться, Веспер развоплотился, ветка под ним обломилась и он рухнул на камни с высоты. Ну естественно насмерть, только вот смерть у вампиров не долгая. И опять же, благодаря бурде, воскрешение у Веспера происходило настолько болезненно, что он лишний раз старался не умирать. Но были и положительные стороны в отказе от крови, одной из таких сторон, была способность Веспера передвигаться днём. Ему совершенно не мешал солнечный свет, чем он активно пользовался, разгуливая по поверхности, когда все его сородичи вынуждены были спать, забившись в самые тёмные уголки своих пещер. Отчасти именно зависть этой его способности, послужила причиной того, что Веспер стал изгоем. Обо всём этом, Элендил мне поведал на пути в пещеры, предупредив, что не воспринимать Веспера всерьёз не стоит. Мол он хотя и не кровосос, но всё же вампир, и если ему что-то не понравится, может запросто по-дружески похлопать тебя по плечу, так что тело развалился на две половинки. На мой вопрос, зачем рисковать и идти к неуравновешенному вампиру, Эл ответил, что он сразу введёт того в курс дела, объяснит ему, что я не местный и попросит реагировать на мою неучтивость с долей иронии.

- Ну что взять с глупого спагла, да ещё и из другого мира, зато если, мы поможем ему перезарядить кольцо, и он возьмёт нас с собой, представляешь, какие перспективы открываются перед нами, изгоями? - объяснял Эл стоящему напротив Весперу.

Веспер настолько походил на Элендила, что если бы я не знал, то ни за что бы не поверил, что они не братья. Всё, кроме цвета волос у них было практически одинаковым, даже одежда на Веспере, была столь же вычурно благородной, подчёркивая принадлежность к высшей знати. Заострённые уши, длинные, но чёрные как ночь волосы, практически эльф, только когда он улыбался, его рот украшали два бесполезных в случае с Веспером клыка, заточке которых позавидовала бы любая тигровая акула. Специально конечно он их не точил, но вампирская природа брала своё.

- Проходите, вы как раз вовремя, приходи вы на десять минут позже, вас ждал бы совсем иной приём, - говорил Веспер распахивая массивные двери входа в пещеру.

- Ждёшь гостей? - спросил Элендил.

- Спаглы, - ответил Веспер, - у них сегодня какой-то там праздник, день борьбы с тёмными силами или что-то такое. В общем очередная ночь в году, когда они напиваются и осмелев, похватав вилы, косы и прочую бесполезную атрибутику навроде чеснока и осиновых кольев идут жечь мой замок.

- Так вы же живёте в пещере, причём тут замок? - уловил я нестыковку.

- Давай сразу на "ты", - улыбнулся вампир экстраверт, - хотя ты и спагл, но ты квантум, а это возвышает тебя на несколько порядков над остальным стадом мешков с кровью. Я хоть кровь и не пью, но моё отношение к людям особенно не изменилось. По сути, это ходячий корм для моей родни, - улыбаясь рассказывал Веспер. - Про замок ты прав, он тут совершенно не причём, поэтому они его и жгут. Знают, что меня там нет вот и хорохорятся, храбрятся. А мне не жалко, пусть жгут, лишь бы ко мне не лезли. Нет, раньше то они пытались, штурмовали вход в пещеру, обидные слова внутрь кричали, к моим то сородичам они даже на сард не подойдут, знают, что там разговор короткий будет, а я для них "недовампир" и потому не страшный. Но после того, как я парочку сотен их голов насадил на частокол вокруг пещеры, ходить сюда перестали, стали ходить к замку.

Всё это Веспер рассказал, не снимая с лица самой дружелюбной и искренней улыбки. Путешествовать в такой компании, и правда нужен глаз да глаз, но по словам Элендила, Веспер отличное дополнение нашего поискового отряда, а его способности, хоть и не совсем полноценные, ещё не раз нам пригодятся в дороге. Правда Веспер отнёсся довольно скептически к тому, что какой-то там

спагл может стать их спасением от вечного одиночества, но так как заняться ему было особо нечем, а в отличие от Элендила он был бессмертным не условно, а полностью, то он с готовностью согласился на приключение.

- Хотя какое-то разнообразие - комментировал он, - может чаю?

Несмотря на уверения Веспера, несколько особо упившихся спаглов всё же решили показать, кто в Средиземье хозяин, и заявившись к пещере, стали барабанить в массивные двери выкрикивая при этом действительно довольно обидные слова.

- Эй ты, бесово отродье, а ну открывай, или зассал? - доносились крики откуда-то сверху.

- Не можешь сосать кровь, у меня есть кое-что другое, - орал особенно пьяный голос.

- Ну вот, опять, - расстроенно сказал Веспер, и дёрнул какой-то неприметный рычаг в стене, после чего голоса смельчаков слились в многоголосое "а-а-а-а", и постепенно удаляясь исчезли вовсе. - Смыл дерьмо, - пояснил вампир на мой вопросительный взгляд, а на утро, несколько свежих голов украсили частокол вокруг пещеры.

Я честно говоря от Веспера был в шоке, как просто и походя он убил нескольких человек, а потом ещё и насадил их головы на колья, как украшение. Но на мою попытку намекнуть Элу о том, что компания вампира - не лучший выбор, он ответил: "Ну а чего ты ожидал, что он выйдет и будет бить им морды? Им в их состоянии это абсолютно бестолку и только в радость. Да и если бы он бил им морды, эффект был бы примерно тот же, сила то у него невероятная." В общем мы снова были в пути, но на этот раз не пешком. Веспер любезно предоставил нам лошадей из своей конюшни. Помимо этого, за нами теперь ехала повозка с поклажей, где помимо всего прочего, лежал гроб Веспера в котором он отдавая дань традициям спал, но не днём, как это делали все сознательные вампиры, а ночью, как все нормальные спаглы. Я представил себе Веспера на Земле, и нервно усмехнулся. Нужно будет обязательно провести с ним беседу о нравственности и земных законах, прежде чем я соглашусь перемещать его с собой.

Очередной привал в пути, было решено устроить на опушке леса, особо не углубляясь в чащу. Веспер используя свои чары, приманил к нам несколько оленей, которые сейчас аппетитно шкворчали на вертелах. Эл было порывался

наколдовать еды, но Веспер категорически заявил, что материализованная еда годится разве что, утолить лёгкий голод в дороге, но в качестве полноценного обеда никак не подходит. По этой же причине, оленей было несколько. Нам с Элендилом хватило бы и одной ноги, но Веспер жрал за десятерых, причём я так и не понял, в какой момент и куда именно исчезают части оленей, но они методично пропадали с вертела. Куда это всё девалось - загадка, стройностью и элегантностью он не уступал Элендилу, видимо в нечеловеческую силу.

В самый разгар нашего пира, из леса послышался такой треск, как будто через чащу в нашем направлении ломилось не менее десятка троллей. Памятуя о недавней встрече с бестолковым великаном и представив, что на этот раз их будет больше чем один, я заметно напрягся, но посмотрев, как буднично Элендил вытирает жирные руки и засучивает рукава, я немного расслабился. В отличии от него, Веспер выглядел обеспокоенным, чем снова вогнался в тревогу. Если местный житель проявляет беспокойство из-за внезапного шума из леса, то это мягко говоря немного напрягает.

- Успокойся, Весп, я успокою этих троллей одним движением руки, - подбодрил его эльф.

- Это не тролли, Эл, - ответил вампир, втягивая воздух и анализируя его своим звериным чутьём, - и тут твоя магия не поможет, к нам направляется орк.

Вот тут и Эл заметно занервничал. Он поспешно раскатал засученные было рукава обратно, и вытащил из поклажи два великолепных эльфийских клинка. После чего, он филигранно исполнил несколько клинковых па в стиле властелина колец, и клинки в его руках засверкали в великолепном смертельном танце.

Тем временем, по мере приближения к нам орка, если верить Весперу, треск из леса усиливался, пока наконец на опушку не вышел ростом под два с половиной метра зелёный бугай. Я про себя тут же прозвал его Халком, ну уж очень он был на него похож, разве, что клыки выдавали в нём родство с орками. Халк, ни слова не говоря, целенаправленно, но спокойной походкой приблизился к костру, затем заглянув по очереди в глаза каждому из нас, со словами: "Еда", уселся и нагло стал поедать остававшегося доселе нетронутым оленя. Судя по реакции моих друзей, я понял, что шинковать его на части за это клинками, или обрушивать на него магический камнепад никто из них не собирается, немного успокоившись я спросил:

- Мы что, так и будем стоять и смотреть, или кто-нибудь ему хотя бы приятного аппетита пожелает?

- Не вмешивайся, - остановил меня Веспер. Если он поест и уйдёт, это будет лучшим вариантом для всех здесь присутствующих. Хотя ему я уверен любой вариант по барабану. Магия их не берёт, эльфийские клинки для его кожи, что десертный ножик, а силой эта детина превосходит даже, пожалуй, меня. Только у меня она опять же, магической природы, а у него физической.

- Может запить? - обратился я к орку в надежде, что тот быстрее насытится и отчалит обратно в чашу.

- Вина, - получил я резкий ответ, походивший скорее на рык, и в мою сторону протянулся огромный зелёный кулачище, сжимающий не менее огромную деревянную кружку.

- Ну молодец! - зашипел на меня Эл, - тебе же сказали не вмешивайся, теперь придётся ему вино колдовать.

- А то ты прям развалишься пару раз рукой взмахнуть, - ответил я.

Выпив три кружки вина и доев оленя, орк заметно подобрел, затем неожиданно сгрёб меня в охапку, аккуратно похлопал по спине и произнёс:

- Спагл друг, давать пить Орхару, - затем показывая пальцем на эльфа и вампира вопросительно произнёс: - Обижают?

- Нет, Орхар, это мои друзья, - как можно быстрее прокомментировал я, пока орк не дай бог не начал заступаться за меня.

- Друзья спагла, друзья Орхара, - простодушно заявил орк, и завалился спать прямо там, где сидел. Уже через минуту, опушку сотрясал его зычный беззаботный храп.

Когда ты огромный зелёный орк, с силой которого может сравниться разве, что другой орк, тебе вряд ли стоит переживать о безопасности сна под открытым небом.

- Валим? - спросил я Эла с Веспером?

- Как бы не так, - ответил Веспер, если орк назвал тебя другом, то хочешь не хочешь, а теперь ты будешь с ним дружить, и лучше его не расстраивать. Если мы сейчас уйдём, он всё равно нас найдёт, но только на этот раз он будет обижен и в плохом настроении, тогда не знаю, как вы, а я лично превращаюсь в летучую мышь, и улетаю насколько хватит моей силы.

- И что же нам делать? - спросил я, - Будем сидеть и ждать, пока он выпится?

- Подождём, - сказал Элендил. В любом случае, тебе невероятно повезло. Стать другом орка, это считай получить индульгенцию от большинства ошибок, за которые тебя попросту пришили бы на месте. Ума у него с горошину, но вот в его преданности и силе сомневаться не приходится, пойдёт с нами - отлично, а не пойдёт, то и проблемы нет.

Так мы и сидели. Могущественный маг, вампир и будущий путешественник между мирами, сидели охраняя сон орка, который чему-то улыбаясь во сне, почесывал огромной лапицей своё злёное пузо. Чтобы зря не терять времени, Эл предложил составить план дальнейшего путешествия, чем мы собственно незамедлительно и занялись.

Глава 4.

То, что орк выспался, мы поняли, когда зелёное тело безцеремонно вклинилось в наш совет, который к слову сказать уже длился добрых три часа, и заявило: "Орхар хотеть есть". Я попытался объяснить орку, что еды у нас больше нет, что он и так сожрал всё, что у нас было, но Орхар надулся, как ребёнок, и сидя на корточках рисовал веточкой на песке каракули. Когда же я попросил Эла, наколдовать нашему новому другу какой-нибудь закуски, Орхар тут же отказался.

- Колдун еда - плохой пища, - заявил он, - у Орхар от колдун еды болеть живот. У эльфа в повозке есть мёд, Орхар носом чует.

- Мёд не дам! - заартачился Эл, - Это подарок, точнее взятка для нашего общего дела.

Мёд нам действительно был необходим. Причём мёд настоящий, непроявленный. После жаркого, почти трёхчасового спора Элендила с Веспером, в котором я не принимал абсолютно никакого участия, было решено идти к Ваалуму, королю медведей и по совместительству царю всех зверей. Мёдом медведя, а тем более столь высокопоставленного не удивишь, но

Элендил настаивал, что именно этот мёд, какой-то особенный, и Ваалум не сможет отказать нам в нашей просьбе. А просьба у нас была ерундовая, снабдить нас проводником зверушкой, у которых, как известно нюх на проявления магии, а если натаскать её на конкретные признаки, то наши шансы найти другого квантума в Средиземье сильно возросли. На сколько мог аккуратно, как ребёнку я объяснил Орхару, что мёд я уже обещал другому моему другу, а раз все мои друзья и его друзья, то не будет же он отбирать у друга? К моему удивлению такая трактовка подействовала на Орхара, и он даже вызвался охранять мёд в дороге "от всяких гадов", как он выразился, и сейчас с готовностью топал за повозкой, наперевес с огромным стволом дерева, который заменял ему дубину. Конечно его пешая компания сильно замедляла наше передвижение, но ни один конь, Орхара бы не выдержал, а слона мы к сожалению, упустили. Каждый раз, когда нам приходилось делить дорогу с кем-то встречным, Орхар снимал дубину с плеча, и недвусмысленно похлопывал ей о подставленную ладонь. Путники, как правило предпочитали сойти с дороги и склонив головы пропустить нашу пёструю компанию мимо, причём на почтённом отдалении. Два изгоя, спагл и орк, одна только мысль о том, что могло свести их и заставить путешествовать вместе, могла испугать кого угодно.

- Эл, а Орхар тоже изгой? - задал я давно интересующий меня вопрос.

- Нет, а ты что, разве не видишь, что у него нет печати?

- Нет, не вижу, я и ваших с Веспером не вижу, может я не так смотрю?

- Скорее всего это потому, что ты не из нашего мира, и наши законы тебя не касаются.

- Так если орк не изгой, как он тогда общается с вами? Его что, не беспокоит проклятие?

- Его? - рассмеялся Элендил, - да ты посмотри на него, ему вообще всё по барабану, ну кто с него спросит? Рискнёшь подойти и объяснить ему, что он теперь изгой? - продолжал веселиться эльф.

- Пусть лучше Веспер, он если что, воскреснет.

Веспер шедший метрах в пятнадцати впереди нас обернулся, и как-то нехорошо на меня посмотрел. "У вампиров сильно обострены все чувства и слух в том числе" - осенило меня, скорее всего он всё слышал и затаил обиду.

- Веспер, это шутка, не принимай близко к сердцу, - попытался я разрядить обстановку.

- Моё сердце давно не бьётся - осклабился в плотоядной улыбке Веспер, а вот твоё я слышу даже отсюда, смотри, я тоже могу пошутить, но ты вряд ли потом

сможешь посмеяться над шуткой вместе со мной.

- Он тоже шутит, - вмешался Элендил, увидев, как я побледнел и замедлил шаг.
- Весп, перестань людей пугать, не все тут понимают твой "тонкий юмор".
- А я что, - пожал плечами Веспер, я так, разговор поддержать.

Через пол дня, Орхар затребовал привал на обед. Место традиционно выбрали недалеко от дороги, а когда развели костёр и присели, приятно вытянув уставшие ноги, орк заявив: - "Орхар пойти в лес, тащить оленя", углубился в чащу, особенно не пытаясь обходить молодые деревья, а просто приминая их словно траву. Чтобы просто так не сидеть, Элендил предложил попрактиковаться в магии и озвучив мне несколько заклинаний, потребовал, чтобы я воплотил и развоплотил такие простые вещи, как ложку, миску, кружку и прочие предметы кухонной утвари. Получалось у меня если честно с большим трудом, что вызывало у Веспера, который всё ещё сомневался в моей способности управлять кольцом ироническую улыбку. Но всё же у меня получалось. С каждым разом посуда всё послушнее появлялась и исчезала до тех пор, пока не стала появляться с первого прочтения заклинания. В приступе энтузиазма, я уже соорудил всем по тарелке, ложке и приступил было к проявлению кружек, но заклинание дало осечку. Я попробовал ещё раз, и ещё, но всё без толку. Заклинание, оставалось не больше, чем набором странных слов. Когда Веспер устал смотреть, как я мучаюсь, она сама произнесла заклинание сотворения кружки, но и его усилия прошли даром, но, когда и Элендил не смог наколдовать нам кружки, я понял, что что-то здесь не так. Собственно, понял это не только я, напряглись все. Наша повозка по-прежнему стояла у дороги, и Эл с Веспером дёрнулись было к ней за оружием, но не пробежав несколько метров вынуждены были остановиться, потому, что из-за повозки вышел человек в кожаной жилетке, высоких кожаных сапогах, таких же кожаных штанах и весь увешанный ножами. Его борода почти полностью скрывала лицо и частично шрам через всё лицо, а мушкет направленный в нашу сторону говорил о том, что он явно зашёл на огонёк не за чаем. Одновременно с ним, со всех сторон, к нам приближалось около двух десятков головорезов, с оружием наизготовку, нас окружали, и делали это довольно профессионально.

- Я конечно дико извиняюсь, - начал разговор бородатый со шрамом, - но что столь уважаемые люди забыли на большой дороге, да ещё и в такой пёстрой компании?

- Да какие они люди Драко, - донеслось откуда-то из плотного кольца вокруг нас, - чернокнижник, да два ублюдка изгоя, кончай их и айда повозку потрошить.

- Закрой хлебало, Блоха, - рявкнул бородатый на своего подручного, - ты себя

что, опять выше меня ставишь?

- Не не, - стушевался Блоха, и запричитав нелепые оправдания постепенно умолк.

- Вы не обращайтесь на него внимания, он немного диковат, впрочем, как и все крестьяне в моём отряде. Я его обязательно ремнём выпорю, но только после того, как мы проверим ваши карманы и отгоним вашу повозку к себе на базу. - Сказал бородатый и сам же заржал над своей шуткой.

Его прихлебатели, видя, что их начальник смеётся, немедленно присоединились к нему, решив, что смех через силу, лучше, чем искренние слёзы.

- В твоём отряде? - спросил Элендил, - Вот этот бандитский сброд ты называешь отрядом? Давай ты деактивируешь тотем безмолвия, что воткнул в землю где-то поблизости, и, как только магия заработает вновь, я наколдую вам столько золота, сколько вы сможете унести.

- Каков хитрец, - погрозил пальцем бородатый, - может моя банда и не блещет умом, но неужели ты думал, что идиот мог собрать вокруг себя столько человек? За кого ты меня держишь?

- За того, кем ты и являешься. Смертная гнида, паразит и паршивая овца, - ответил вместо Элендила, Веспер.

- О, кстати, чуть было не забыл, - сказал главарь, и протянув руку в сторону Веспера выстрелил ему прямо в лоб из мушкета, после чего Веспер упал, как подкошенный не подавая признаков жизни. - Вампир воскреснет и мы как раз к этому времени уже умоем руки, а ты без магии и без своих клинков здесь никого не пугаешь, - обратился он к Элендилу.

Меня они словно не замечали, не воспринимали, как угрозу, да и чем бы я мог им помешать? В лучшем случае если бы магия не глушилась тотемом, закидал всех тарелками с кружками. Тем временем, двое головорезов из банды бородатого, связав руки Элендила за спиной, отправились проводить инвентаризацию повозки.

- Ты парень не тушуйся, - обратился ко мне главарь. - Я убивать никого из вас не собираюсь. Я вор, грабитель, но не убийца. Ну это если вы конечно не вынудите меня на это своими безрассудными действиями. Ты ведь не герой? Ну вот и отлично, значит скоро потопаешь дальше по дороге со своими друзьями, только теперь уже пешком, не обессудь.

В самый разгар веселья, когда банда делила награбленное и весело улюлюкала примиряя на себя благородное одеяние из гардероба Элендила и Веспера, со

стороны леса раздался знакомый треск, затем два молодых деревца буквально прижало к земле, и к дороге вышел Орхар, держащий в каждой руке по два здоровенных оленя. На ходу глянув на происходящее, он без единой эмоции на лице, прошёл мимо связанного Элендила, мимо главара, мимо повозки с бандитами и остановился возле меня. Все вокруг, как будто остолбенели. Никто не пытался ни бежать, ни стрелять, ни говорить, все просто смотрели, что будет делать орк и надеялись, что он просто проходил мимо и ему нет никакого дела до разношёрстной компании. Орхар аккуратно сложил оленей, затем взяв одного, насадил его на вертел, приделал на огонь и начал методично вращать, обжаривая со всех сторон. Затем ещё раз окинув всех взглядом, спросил обращаясь ко мне:

- Спаглы друзья? Орхар не знал, мяса быть мало.

- Спаглы бандиты Орхар, они нас ограбили и убили нашего друга Веспера, а ещё когда я рассказал им о тебе, они не поверили, что ты мой друг и сказали, что орки настолько тупые, что вообще не понимают таких понятий, как дружба. Но самое главное, они украли мёд, который ты охранял, получается ты не сдержал слово.

Орхар не вставая протянул руку к ближайшему бандиту, который от услышанного открыл рот и округлил глаза, и просто положив руку ему на голову смял его в гармошку до самой земли. Честное слово, я не увидел даже просвета между его ладонью и землёй. Когда он убрал руку, лишь жуткое месиво напоминало о том, что только что здесь стоял человек. Элендил громко засмеялся и начал пророчить всем остальным бандитам скорую и ужасную смерть от нашего друга орка, и советовать тем, у кого не отнялись ноги от страха, применить их по назначению. Но в его советах в общем-то никто и не нуждался. Все неслись сломя голову в лес, теряя на ходу награбленное, натываясь на ветки, деревья, сталкиваясь друг с другом и вопя от ужаса.

- Орхар держать слово, - заявил орк, прилаживая обратно на повозку бочку с мёдом.

- Орхар молодец! - с энтузиазмом выкрикнул я, - настоящий друг!

- Этот тоже убить? - спросил Орхар, и вывел из-за повозки главара бандитов, который не успел сбежать вместе с остальными и прятался за повозкой в надежде незаметно покинуть лагерь.

На удивление, бородач не трясся перед орком и в его глазах не было страха. В них была обречённость висельника, который знает, что деваться ему некуда и смирившись со своей участью спокойно следует на эшафот.

- Этого оставь Вesperу, - ответил Элендил, он скоро весьма болезненно очнётся и наверняка захочет отблагодарить того, кто ему так удружил.

Вот тут-то ноги главаря бандитов предательски дрогнули. Одно дело быстрая и лёгкая смерть от орка, другое остаться наедине с тем, кого недавно сам отправил на тот свет. Бородач мигом растерял самообладание, весь затрясся, как осиновый лист и буквально стал умолять отпустить или убить его до того, как вампир придёт в себя. Я было предложил Элу пойти ему на встречу, в конце концов, он не собирался никого из нас убивать, а то, что он завалил Вesperа, так он прекрасно знал, что тот воскреснет. Не знал он правда, каких мучений это стоило конкретному вампиру, но тут он не мог догадываться. Но Элендил сказал, что это не нам решать. "Ни тебе и не мне пустили пулю в лоб. Вот Вesper очнётся, он пускай и решает", - заявил эльф, и в общем-то был прав.

Примерно час ушёл у нас на то, чтобы привести в порядок повозку, в которой основательно порылись коллеги бородатого. Вещи пришлось собирать по всей стоянке, но некоторых вещей мы всё же не досчитались. У кого-то из бандитов, хватательный рефлекс превышал по значимости инстинкт самосохранения, и унося ноги, он так и не выпустил добычу. Главарь всё это время, будучи привязанным к колесу повозки, в холодном поту представлял себе варианты своей гибели, и всё больше и больше сходил с ума. Ведь известно, что ожидание смерти, хуже самой смерти. Пока он представлял расправу над собой, то фактически уже раз сто умирал самым жестоким образом, чтобы, воскреснув из небытия горячечного бреда, вновь придаться самоистязанию. В приступах отчаяния граничащих с умопомешательством, он пытался, обернувшись вокруг колеса повозки укатиться вместе с ней по дороге. Естественно безрезультатно, что не мешало ему пробовать вновь и вновь. В итоге случилось то, что и должно было случиться, бандит свихнулся. Очнувшемуся Вesperу, оказалось совершенно не интересно мстить тому, кто улыбаясь смотрел на мир пуская слюни себе на грудь, и он разрезав верёвки, так и оставил бородача сидеть у дороги таращась в сторону леса. От дырки во лбу, у Вesperа не осталось и следа, хотя по его лицу было заметно, каких мучений ему стоило очередное воскрешение.

Через несколько дней путешествия, нам на дороге попалась таверна. Элендил с Вesperом собирались было пройти мимо, но я настоял на посещении. Какой я на хрен путешественник между мирами, если не посещаю места приёма пищи? Такие места, в любом мире представляют из себя ознакомительные фрагменты, так сказать пробники той атмосферы, которой мне предстоит дышать на

протяжении всего срока присутствия, до очередного прыжка. Именно в харчевнях и тавернах, столовых и закусочных, салунах и прочих едейных заведениях для простого люда, можно было узнать самые последние сплетни. Здесь же можно было без особого риска расстаться с жизнью совершив ошибку, уяснить для себя, как не следует поступать. Хотя от мира к миру нравы конечно разнятся, но по большому счёту, получив по морде в таверне, можно всегда извиниться и проставившись выпивкой тут же загладить свою вину. В общем я затащил всех в таверну, и сейчас наблюдал, как хозяин за барной стойкой в испуге таращился на Орхара.

- Господа желают отобедать или промочить горло? - спросил хозяин таверны лично, когда его попытки подослать к нашему столику кого-нибудь из официантов не принесли успехов.

- Орхар есть, - тут же заявил орк, не забыв так же выставить на стол свою большую кружку, хотя называть её ведро - было более уместным.

Хозяин таверны судорожно сглотнул, и пролепетал:

- Э-э-э прошу прощения, но дело в том, что у нас к сожалению, нет таких запасов пищи. Мы не в состоянии накормить вашего товарища, мы не ожидали, что сюда когда-нибудь зайдёт... - хозяин мялся, боясь ненароком оскорбить чувства Орхара, - когда-нибудь зайдёт столь большой любитель поесть, - наконец выкрутился он.

- Орхар принести оленя с собой, ты жарить и приносить.

- У нас что, в повозкедохлый олень? - удивился я?

- Понятия не имею, - пожал плечами Элендил - Орхар, о каком олене ты говоришь?

- Орхар ловить ночью, когда все спать, и прятать олень в повозку про запас.

- Какого смерка, здоровяк? Разве ты не должен был стоять на страже и охранять наш сон, когда пришла твоя очередь? - возмутился Веспер.

- Орхар хотел, как лучше, - расстроился орк, - Орхар думать о пище для друзей. Вы больше не будете дружить с Орхаром? - спросил он буквально навзрыд.

- Конечно будем, Орхар, не переживай, неси своего оленя, - поспешил я успокоить Орхара, пока он в отчаянии не начал крушить таверну. - Сразу видно, у вас никогда не было младших братьев, совсем с детьми обращаться не умеете, - сказал я двум остолопам.

- С чего ты взял, что Орхар ребёнок? - спросил один из них.

- Это очевидно по его поведению, всё происходящее для него по сути игра. Он очень рад, что его приняли поиграть и изо всех сил старается соблюдать правила, а когда большие дяди недовольны им, он переживает, что с ним

больше играть не будут, а как переживает Орхар, я думаю объяснять не нужно?

- Отлично, - стукнул по столу рукой Веспер, - предлагаю назвать наше путешествие "Трое нянек, не считая Орхара".

Я не мог не оценить сходства названия, и улыбнулся про себя. Посетители за соседними столиками, поникшие было по началу, когда в таверну зашёл зелёный бугай, теперь напротив - расслабились и с удовольствием наблюдали за представлением. Ещё бы, не каждый день увидишь, как в таверну заходит орк, да ещё и в такой компании. Хозяин принёс кружки с вином для нас, и прикатил бочку для Орхара, который не стал утруждать себя переливанием вина в своё ведро, а пил прямо из бочки, придерживая её на весу одной рукой за край. Я было подумал о вреде алкоголя для неокрепшего детского организма, но организм напротив вряд ли бы согласился с такой формулировкой. Оленя, которого притащил орк, зажарили и подали к столу чуть позже, и уплетая сочное мясо, я решил поинтересоваться:

- Орхар, а почему ты один, где твой клан?

- Орхар уходит из клан, орки в клане тупые, Орхар быть умнее всех, Орхару быть скучно и он уходит искать новых друзей.

- Если орки в твоём клане тупые на фоне тебя, то я даже представить себе не могу уровень их умственного развития, - сказал Веспер.

- Веспер, ешь оленя молча пожалуйста, - сказал я и покрутил пальцем у виска.

Вот ведь вампир зараза! Знает, что бессмертный и нарывается, не нравится ему орк и всё тут. Хорошо, что хоть Орхар действительно довольно туп, чтобы понять подколку. Тем временем, я решил воспользоваться таверной по её "прямому назначению", и послушать о чём говорят за соседними столиками, понять, чем вообще живёт народ Средиземья.

- Вы слышали? - говорил за столом один из посетителей, - Банду Драко Шрамобородого, что орудовал на большой дороге, кто-то расформировал, а его самого, голого с полностью поехавшей крышей видели на базаре. Говорят, он там пытался примотать себя к колесу повозки и укатиться.

- Да, - отвечал ему кто-то, - чистая правда, мне сестра рассказывала, что той говорила её подруга, которой рассказала кузина, что её племянница сама видела, как дракон напал на бандитов, и сжег на глазах у Драко половину банды. От увиденного он и свихнулся.

- Ха-ха-ха, дракон, - засмеялись за столом, - и ты ей веришь?

- Конечно, ей нет смысла врать, в своих кругах она известна, как благородная и честная женщина.

"От мира к миру ничего не меняется" - подумал я. Сплетни о нас, распространяются быстрее нас самих, а, следовательно, о странной компании, путешествующей по большой дороге, наверняка уже знают далеко впереди. Орхар, после обеда традиционно уснул прямо сидя за столом, и мы, благо время было уже далеко за полдень решили остановиться на ночлег в таверне. Без опаски оставив спящего наедине с посетителями, мы поднялись наверх в отведённую нам комнату, и принялись обустраиваться. Веспер притащил из повозки свой гроб, без которого нормально выспаться у него не получалось и сейчас старательно прилаживал его на столе комнаты. В дверь постучали.

- Можно? - спросил хозяин таверны приоткрыв дверь.

- Да, что вам угодно? - подошёл я к двери.

- Тут такое дело, даже не знаю, как бы это помягче сказать вашим друзьям, но за ночлег придётся доплатить.

- С чего бы это вдруг?

- Никто из постояльцев, не стал бы ночевать под одной крышей с вампиром, а когда ваш друг улыбаясь пронёс через всю таверну гроб, даже у самых отчаянных сдали нервы. Я остался без прибыли, все номера свободны, а все постояльцы съехали.

- И о какой сумме идёт речь? - спросил я хозяина таверны, прекрасно понимая, что всё равно не смогу определить, много это или мало.

- Необходимо доплатить ещё сто золотых, к уже внесённой вами плате. И вот ещё что, я знаю, что эльфы сильны в магии, потому пусть это будут настоящее, а не наколдованное золото, очень не хочется, чтобы после вашего ухода оно растаяло в воздухе.

"Хитрый гад" - подумал я. Обращаться напрямую к изгоям он ни за что бы не стал, и поэтому использовал меня, как презерватив. Пообещав, что постараюсь сделать всё от меня зависящее, я решил, что обязательно оставлю плохой отзыв в книге жалоб, если таковая здесь вообще имеется. Рассказав Элендилу о просьбе хозяина таверны и выслушав всё, что тот думает о спаглах, о Веспере с его гробом и этой таверне в целом, я оставил его, а сам раздобыв гвоздь, пошёл в туалет царапать на деревянной стене "Здесь был Костя. Земля. 2018 год". К моему удивлению, подобный способ скоротать время в туалете, не являлся земным ноу-хау. Все стены были исписаны посланиями, объявлениями и разного рода слоганами.

"Здесь был Козьмил, большой чудил" - гласила одна надпись.

"Порочная девка Мила,
вытянет из вас все жилы.
Мои похоть и страсть безмерны,
обращаться к хозяину таверны" - говорила другая.

"Продаю тележные колёса, нет ни скрипу ни сноса", - рекламировала третья, и все, как одна вели к хозяину таверны, как к посреднику. Видать надписи наносились с его одобрения, за что он получал свой процент.

Неплохой такой дополнительный бизнес на рекламе. Немного подумав, в рамках культурного обмена я накарябал гвоздём неприличное слово, и с чувством выполненного долга собрался было уже пойти проверить не проснулся ли Орхар, но когда я уже разворачивался, мой глаз зацепился за одну из надписей, важность которой было сложно переоценить. Резко развернувшись обратно, я уставился на скромное послание в самом неприметном углу кабинки.

"Стукнусь кольцом с другим молодцом,
устал играть в прятки, нужна перезарядка"

И ниже была местная дата, которая мне совершенно ни о чём не говорила, зато Элендил точно сказал бы, как давно она сделана. Забыв об Орхаре, я помчался в нашу комнату, куда ворвался с таким видом, что эльф сначала схватился было за оружие, но когда я рассказал ему, что случилось, он отложил клинки и спокойно произнёс:

- Судя по дате, которую ты назвал, квантум отметился здесь совсем недавно, буквально месяц назад, по нашему времени. У нас есть неплохой шанс застать его в Средиземье.

- И ты так спокойно об этом говоришь? - удивился я.

- А что ты предлагаешь, вскочив нестись незнамо куда? - продолжал поражать самообладанием эльф.

И правда, ничего конкретного о местонахождении квантума в послании не сообщалось, куда собственно я собрался?

- Хорошо, а что предлагаешь ты? - спросил я Элендила.

- Я предлагаю следовать составленному ранее плану, к тому же ты забываешь, что это может быть ловушкой. Ты только начинаешь постигать азы магии и являешься весьма лёгкой мишенью для охотников за кольцом. Безусловно твоя находка весьма полезна, теперь мы знаем, что другой квантум скорее всего ещё

здесь, но нам не следует спешить ему на встречу. К тому же он так же ищет тебя, как и мы его.

- А что если пока мы телимся, он перезарядится с кем-нибудь другим, и они оба свалят из этого мира? - не унимался я.

- Вероятность того, что в одном мире окажутся сразу три квантума, очень мала, если не сказать ничтожна, - вмешался в разговор Веспер.

Снизу, из таверны послышался грохот и отчётливый звук ломающегося дерева.

- Будем считать, что вы меня убедили, а сейчас мне кажется, что внизу кто-то обижает Орхара.

- Его обидишь, - сказал Элендил и прихватив клиники вышел из комнаты.

Пока мы спускались, грохот и хруст дерева не прекращался ни на секунду, естественно спустившись, мы застали таверну в весьма плачевном состоянии. Вся мебель, включая мощные, толщиной в ногу скамьи, была переломана в щепки. То тут, то там валялись тела в странных одеяниях. По крайней мере среди посетителей таверны до того, как мы ушли на верх их точно не было. Чёрные капюшоны, скрывающие лицо до половины, обтягивающие чёрные комбинезоны со множеством кармашков, мягкая, но прочная обувь и парные, обоюдоострые длинные клинки пробуждали в моей памяти довольно однозначные ассоциации. "Точно! Да у меня на футболке изображена почти точная копия" - осенило меня, "это же ассасины!" - чуть было не выкрикнул я поражённый открытием. За разгромленной барной стойкой, держа за шкурку хозяина таверны, стоял Орхар. Тот был бледен, мелко тряся, обильно потел и всем своим видом походил на нашкодившего щенка, поэтому сомнений в его причастности к происходящему ни у кого не было.

- Видать жадному ублюдку показалось мало содрать с нас за постой втридорога, - сказал Элендил, - так он ещё решил заработать на стороне. Кто твои заказчики, смерк тщедушный? - спросил эльф трясущегося словно в горячке несостоявшегося наводчика.

- Ма... мне..., которые, или, я никогда..., клянусь! - попытался сказать бедняга.

- М-да, - эльф покачал головой, - здесь без Веспера не обойтись, спагл на грани срыва и толку от него в таком состоянии не предвидится. Весп, ты не мог бы повлиять на наш источник информации?

А дальше произошло то, что на Земле назвали бы - сеанс гипноза. Веспер подошёл к хозяину таверны, и заглянув ему в глаза произнёс: "повода для беспокойства нет, ты сейчас дома в тепле и уюте среди друзей, тебе ничего не

угрожает, и ты предался воспоминаниям о том, что произошло и уже давно не опасно, расскажи, что ты помнишь?". Мне и раньше доводилось слышать, что вампиры обладают силой внушения, но, чтобы увидеть это своими глазами... Веспер не только заставил его успокоиться и рассказать всё, что тот знал, его влияние распространилось ещё дальше. Хозяин таверны то и дело порывался вскочить и собственноручно броситься чинить расправу над своими нанимателями. Ни капли страха не осталось в его взгляде, он перестал трястись и заикаться, а жизнь свою был готов положить за любого из нас по первому же требованию. Его прямо распирало от злости, что кто-то мог использовать его для покушения на его лучших друзей. О том, что друзьями они для него являются от силы пять минут, он даже не подозревал. В общем узнать конечного нанимателя нам так и не удалось. Клан ассасинов щедро платил всем, за любую информацию о нашем местонахождении. Об этом они лично оповещали всех владельцев таверн, ночлежек и прочих заведений, к которым мы, по их мнению, могли проявить интерес. Им то и сообщил наш новоиспечённый "друг", что мы сейчас находимся в его таверне, а один из нас вообще пьяный спит прямо за столом. Это и стало их главной ошибкой. Решив, что справятся со спящим орком, они сильно просчитались, и первый же, кто попытался воткнуть в Орхара кинжал лишился не только одного, но и жизни. Остальные принялись методично атаковать орка разными крутыми приёмами ножевого боя, но он, вяло отмахиваясь одного за другим переломал их всех по полам. Кого об скамью, а об кого и скамью. Ассасины конечно понимали, что им всем хана, да только вот выбора особого у них не было. Если бы они сбежали после того, как погиб один из них, в клане их ждало наказание похуже быстрой смерти.

- Орхар, - обратился Элендил к орку, - в следующий раз всех пожалуйста не убивай, оставь хоть кого-то, кто будет способен разговаривать. Можешь оторвать ему ноги, чтобы не убежал, руки для симметрии, но он нужен нам живым.

- Орхар не специально, - пробубнил орк, - Орхар плохо понимать, когда его будят, Орхар злиться и не думать.

- Ладно, мы поняли, - махнул рукой Веспер, - они хоть что-нибудь говорили во время драки?

- Чёрные спаглы умирать молча, ни крика, ни звука. Орхар решить, что они и не живые были.

- В каком смысле не живые? - не понял я.

- Колдун ходунки, - ответил орк, - могила спать, колдун поднимать и заставляет работать.

- Зомби что ли?

- Зомбе Орхар не зная, а эти бывшие умруны быть.

- Ну началось, - проворчал эльф, - думал хоть начало пути, пока сплетни не успели распространиться спокойно пройдем. Ага, как же, не успеют они. Это всё безмозглые феи, разнесли по всему Средиземью уже, кто ты и куда мы идем.

- И что из этого следует? Ты понимаешь кто это и чего они от нас хотели? - спросил я.

- Орк прав, это воскрешенные мертвецы, - сказал Элендил, отбрасывая в сторону капюшон снятый с лица одного из нападавших. И судя по тому, насколько разумно они действовали, за нас взялся не один, а целый клан некромантов.

- Чего им нужно то от нас? - не понимал я.

- Всем от тебя нужно одно, твои способности проводника между мирами, и они не оставят попыток, пока ты здесь. - Ответил Веспер.

- Но почему они тогда пытаются меня убить?

- Тебя убить они не пытаются, они пытались убить нас, а тебя доставить к заказчику. Как бы я к орку не относился, но хорошо, что он на нашей стороне.

Орхар, который старался не вмешиваться в наш разговор, услышав, что говорят о нем привлёк наше внимание и указал пальцем в сторону хозяина таверны. Тот в сомнамбулическом состоянии проследовав до ближайшего трупа, вдруг начал раздеваться, а затем полностью обнажившись стал снимать с трупа одежду ассасина и напяливать её на себя.

- Весп, что ты задумал? - спросил эльф у вампира.

- Я ничего не делаю и давно уже отпустил его сознание.

- Тогда что..., о священный лес, да он же мёртв! Убить и поднять на расстоянии, кто способен на такое?

- Понятия не имею, но даже у меня волосы встают дыбом, и это точно не некроманты, тем необходим доступ к телу и целый обряд воскрешения, - ответил Веспер.

Если два матерых мага были напуганы словно спаглы, впервые увидевшие магию, стоит ли говорить, как струхнул в этот момент я?

Глава 5.

- Эл, я хочу ускорить своё обучение магии, - сказал я после того, как мы покинули таверну и вновь оказались на пути к Ваалуму. - Когда все вокруг, то и дело пытаются заполучить тебя в качестве такси между мирами, долго оставаться в учениках, всё равно, что зажечь в салоне зелёный огонёк.

- Что такое такси? - спросил Элендил.
- В моём мире, это такие извозчики, которые управляют самоходной повозкой, а для того, чтобы дать понять, что они свободны и ищут клиентов, раньше они зажигали зелёный огонёк.
- У вас в мире так сильно развита магия? Самоходные повозки - это довольно высокий уровень.
- Нет, у нас вообще нет магии, а самоходные они потому, что их толкают двигатели внутреннего сгорания.
- А кто толкает двигатели?
- Топливо.
- А топливо кто?
- Блин, Эл, ну что ты пристал, ну какая разница в конце концов есть в моём мире магия или нет?
- Большая, Костя. Во-первых, магия есть везде, иначе кольца не работали бы в других мирах. Ты забыл, что твоё кольцо именно так и нашло тебя, по магическому следу. А во-вторых, если в твоём мире нет волшебных палочек и фей, это не говорит об отсутствии магии. Магия бывает природная, но может быть и другой. Как я понял, в твоём мире властвует магия машин.
- Но Эл, эти машины создали мы сами, а для этого, нам понадобилось, пройдя путём развития сделать множество открытий, изучить по каким принципам работают физические законы и только потом, своими руками создать то, что мы называем машинами.
- А сапоги, которые я создал для тебя, разве они созданы как-то иначе?
- Они... хм.

По сути мне нечего было ответить. Эл был прав, с чего я взял, что их мир уже появился наполненный знаниями о магии и заклинаниях способных ей управлять?

- Эл, так что там с ускоренным обучением?
- Я думаю об этом. Такая возможность имеется, но за всё, Костя, нужно платить. Не знаю, как в твоём мире, а у нас если ты что-то получил, нужно что-то отдать, и порой награда и жертва за неё, бывают несопоставимы.
- Поверь мне Эл, у нас точно также, так о чём речь?
- Достаточно сильный маг, может один раз в жизни передать ученику свой светоч, точнее не весь, а его часть, как бы разделить с ним свою силу.
- Замечательно, ты мой учитель, почему бы нам не сделать это?
- Ты, как всегда не дослушал, Костя. Разделив с кем-то его силу, ты поделишь с ним его сущность, его натуру, его судьбу. Именно поэтому у злых колдунов не бывает добрых учеников, то есть бывают, но в виде исключения, если ученик

сам постигал азы мастерства, и не принимал судьбоносный дар от учителя.

- И что плохого в твоей сущности, Эл?

- То, что я уже разделил её однажды, и второго шанса не представляется. Да, у меня был ученик, передав которому свой светоч и знания, я навсегда потерял возможность общаться со своим народом и стал изгоем.

- Ого, и где он сейчас?

- Она, - поправил меня Элендил, и его взгляд стал расфокусированным, таким, каким становится взгляд, когда погружаешься в воспоминания.

В недалёком по меркам эльфов прошлом, Элендил встретил красавицу эльфийку. В ней было прекрасно всё, за исключением одной детали - она была изгоем. Однако Элендил не мог представить себе дальнейшего существования без неё, несмотря на клеймо, он в тайне стал встречаться с ней и обучать её магии. Всё бы ничего, возможно и по сей день его сородичи не заподозрили бы его в связях с изгоем, но вот Тэльтин, что в переводе с эльфийского означало "Последняя искра", больше не могла выносить мучений, связанных с ограничениями, преследующими носителя печати одиночества. Она собиралась наложить на себя руки, о чём и сообщила Элендилу в прощальном письме. Прочитав письмо, эльф бросился спасать возлюбленную, и успев в самый последний момент, поклялся, что покуда светят звёзды, Тэльтин никогда больше не будет одна. Этой же ночью, он передал ей свой светоч, и они поделили сущность друг друга. Тэльтин переняла от Элендила способность управлять магией стихий и непоколебимость, Элендил же помимо прочего принял на себя часть проклятия и стал изгоем, о чём совершенно не жалел. Рядом с Тэльтин, его совершенно не волновала перспектива вечного отлучения. Но их счастье не продлилось и года. Фанатики рода, считавшие, что изгои должны страдать и ни под каким соусом не получать удовольствия от жизни, не смирились с тем, что два изгоя наплевав на всех живут счастливой жизнью. Пообещав прощение, и обманом заманив доверчивую и истосковавшуюся по общению с себе подобными Тэльтин в святилище Короса, где не работала никакая магия, они прикончили её в устрашение другим изгоям. Убить изгоя - не считалось чем-то зазорным, поэтому сами они оставались чисты. Элендил, узнав о произошедшем пришёл в такую ярость, что вырезал весь их клан, на корню истребив ублюдочное семя, вместе с памятью о нём. С тех пор жизнь изгоя стала для эльфа пыткой, он жил, и постепенно сходил с ума от одиночества. По словам Элендила, меня ему послал Эру Илуватар - творец всего сущего, в знак прощения, дабы уберечь его от сумасшествия.

Когда эльф закончил свой рассказ, мы какое-то время шли молча. Никогда бы не подумал, что Элендил такой романтик, а его бунтарский характер был скорее

панцирем, за которым он прятал истерзанное сердце и душу, нежели проявлением высокомерия. Веспер, уже знакомый с историей Элендила, так же, не проронив ни звука, шёл рядом погруженный в свои воспоминания. Его история, хоть и не столь трагичная, своей сутью мало чем отличалась от истории эльфа. В этом мире они оба были обречены на безответную любовь и бесконечное забвение, и сейчас, я, как никогда осознавал, что не оставлю их здесь одних потихоньку сходить с ума.

- Эл, а квантум может выбрать куда ему прыгнуть, или каждый его прыжок не более чем случайность?
- Конечно может, случайность - скорее твой прыжок сюда, ты даже не представлял, что у тебя за кольцо и как им воспользоваться.
- Я тут вот, что подумал, тебе же по сути всё равно куда перемещаться, давай после посещения Земли, найдём высокоразвитый в технологическом плане мир, где без проблем смогут синтезировать для Веспера полноценный заменитель крови, и он перестанет страдать от побочных эффектов своей бурды.
- Я понял не всё из того, что ты сказал, но основную суть уловил верно, Веспер сможет решить свою проблему. Ничего не имею против.

Услышав о перспективах, о которых до этого не мог и помыслить, Веспер обернувшись так посмотрел на нас, что моя собственная кровь, чуть не застыла в жилах - столько надежды и благодарности было в этом взгляде. Но самообладанию вампира мог позавидовать даже Элендил, слегка обозначив кивок, Веспер тем самым обозначил свою признательность и повернувшись вновь молча зашагал по дороге.

Постепенно, окружающая нас местность начала меняться. То среди стройных, одинаковых, как на подбор стволов промелькнёт поваленное дерево, то лианы из упорядоченных, тянущихся к небу канатов, переплетутся в подобие сети. И так, шаг за шагом мы оказались на дороге, которую со всех сторон обступали неприступные стены из замшелых, стоящих в раскоряку деревьев, переплетённых в паучьи сети лиан, и непроходимого бурелома.

- Дикий лес - сказал Элендил, - царство Ваалума. Надеюсь он дома и его шпионы уже доложили ему о нашем присутствии, иначе мы потратим годы пытаясь с помощью магии расчистить себе дорогу к его берлоге.
- А если ему доложили, мы как-то иначе сможем к нему попасть? - спросил я эльфа.
- Увидишь, - улыбнулся Элендил и сложив руки рупором прокричал: "ТУР ХАРАН ТУЛЬЯ, ВААЛУМ, ДА КУРХА СУРРА!"
- Что ты ему сказал, Эл?

- Я сказал, что мы пришли с миром, и принесли подарок.
- Странно, а что это за язык такой? Я не понял ни слова.

И только тут до меня дошло, что всё это время, я свободно говорил с Элендилом на эльфийском, а с Веспером и людьми на одном из общих диалектов Средиземья! Я повернулся к Элендилу, чтобы задать вопрос, но он меня опередил:

- Что, наконец-то заметил? - спросил он, откровенно забавляясь моим открытием. - Сам догадаешься, или помочь?
- Кольцо! - выпалил я.
- Оно - подтвердил Элендил.
- Но почему я не понял, когда ты кричал, что это был за язык?
- Язык Комов, так медведи называют сами себя, а не понял ты его потому, что кольцо переводит только тогда, когда говоришь с носителем языка. Впрочем, оно может переводить вообще всё, и ты сам не замечая уже этим пользовался.

"Комы" - слово вертелось у меня в голове, откуда я могу его знать? И тут абсолютно дикая догадка ошеломила меня настолько, что я в запале даже дёрнул Элендила за руку.

- Эл, а тебе случайно не знакомо выражение "первый блин комом"? - задал я вопрос эльфу, во взгляде которого отчётливо читалась борьба с собой, так как я всё ещё продолжал держать его за руку.
- Знакомо, и вовсе не случайно. Только блин не комом, а Комам, то есть медведям. Это древняя традиция тех, кто искал у зверей защиты. А теперь будь добр, отпусти мою руку, пока я ещё сдерживаю себя.
- Прости Эл, земные привычки, сам понимаешь, так что же получается, земляне уже были здесь?
- Или кто-то отсюда уже был на Земле, не принципиально. - Ответил Элендил.
- Как это? - не понял я.
- А что тебя удивляет, Костя? Ты же не думаешь, что квантумы могут быть только с Земли?
- Ты хочешь сказать, что вампиры, эльфы и прочий народ Средиземья посещал Землю?
- Ну насколько я понимаю, в ваших сказаниях нередко встречается наш народ и описан он довольно подробно. При нашей встрече, ты уже знал, кто такие эльфы, да и Веспер тебе был не в новинку. Я почти уверен, что наши миры соседствуют, поэтому тебя и зашвырнуло именно сюда, не целясь, так сказать.

И опять я понял, что Элендил прав. Откуда ещё в моём мире могли знать про народ Средиземья? И даже не важно, кто куда перемещался, сам факт того, что миры периодически пересекались и через это происходил культурный обмен, уже повергал в шок величиим происходящего. Из моих мыслей, меня выдернул треск сучьев, и какой-то гул, как будто множество голосов очень глубоким басом, возмущённо, но очень медленно, растягивая каждое слово жаловались на судьбу. Когда я наконец-то сообразил, что происходит, то был немало удивлён, хотя, казалось бы, уже повидал всякого. Деревья, что неприступной стеной возвышались по обеим сторонам дороги, с трудом выдирая свои ноги-корни из земли, расходились в стороны, образуя с левой стороны от нас тропу, уходящую в глубь леса. А когда процесс корчевания завершился, на тропинке перед нами предстала самая обыкновенная лиса, поведение которой правда было не совсем обычным. Лиса совершенно не могла стоять на месте. Она вставала, садилась, вставала снова, зевала, поворачивалась вокруг себя, стояла на задних лапах, приплясывала на манер гарцующей лошади, в общем у меня были сильные сомнения в её адекватности. Но когда Элендил обратился к ней по имени, сомнения пропали, уступив место убеждённости.

- Шиза! Ваалум всё ещё держит тебя при себе? За столько лет, ты умудрилась не вывести его из себя, и он до сих пор не вывернул тебя наизнанку?

- Элендил, старый прощелыга возмнивший себя величайшим магом! Ты все ещё жив? Удивительно! Как твои неуклюжие попытки колдовать до сих пор не убили тебя? Я слышала, когда ты последний раз практиковался, то взорвал свой дом!

- Ну не такой уж я и старый - спокойно ответил эльф, - по меркам эльфов я в самом расцвете сил.

- Рассказывай это тем, кто видит тебя первый раз, а мне заливать не нужно.

Лиса в очередной раз зевнула, и потеряв интерес к разговору, развернувшись побежала по тропинке в глубь леса. Приняв это, как приглашение, мы двинулись за ней. Эл шёл впереди, за ним шёл я, а за мной Веспер, ведя под уздцы лошадей с повозкой. Замыкал колонну, как всегда Орхар, который после случая с бандитами усилил бдительность и теперь ни на шаг не отходил от бочки с мёдом.

- Эл, а Шиза, это имя или кличка? - спросил я, поравнявшись с эльфом.

- Имя.

- А, что оно означает?

- Ничего, имя и имя. В отличии от эльфов, звери не забивают себе голову значениями, как назвали, так и зовут.

- Ну, ей очень идёт, - поразился я дальновидности лисьих родителей.

Шиза тем временем выделявала на ходу такие фортеля, что Алина Кабаева обзавидовалась бы лютой завистью. Оказалось, что она спокойно не может делать вообще ничего, даже во сне она дергала лапами, трясла ушами и скулила на все лады. Элендил рассказал, что она не всегда была такой, но лет двести назад после изнурительной многодневной охоты, лиса уснула прямо посреди леса не удосужившись спрятаться в нору. Всё бы ничего, но ей на башку наступил тролль. Лиса заверещала спросонья, и тролль испугавшись добавил ей по голове дубиной, Шизу швырнуло всё той же несчастной башкой о камень, ну а очнувшись она уже в логове Ваалума. Он её выходил, как смог, и оставил при себе. Знал бы он тогда, что рыжая бестия превратится в дёрганный воротник, думаю добил бы сразу. Вот и сейчас, лиса не просто бежала по тропинке, траектория её движения была настолько непредсказуема, что любой генератор случайных чисел сгорел бы от стыда. Будто внутри неё стоял сломанный гироскоп, который швыряло из стороны в сторону при каждом обороте. А один раз, Шизу так перекрыло, что она с места, не останавливаясь сделала сальто вперёд, да так и проехала потом мордой по тропинке в попутном направлении, что её ничуть не смутило. Поднявшись на лапы, она, как ни в чём не бывало потрусила дальше, видать не впервой ей цирковые номера без подготовки исполнять. Я после увиденного начал давиться смехом в кулак, но потом не выдержав начал откровенно ржать во весь голос. Слезы текли из моих глаз, а я всё не мог остановиться и схватившись за живот стоя на коленях обхохатывался, стуча кулаком по ботинку Элендила.

- Что с ним? - спросила Шиза.

- Он тоже пострадал на голову - ответил Эл, - в детстве с печки свалился, и головой прямо в чугунок угодил. Приступы у него, типа твоих.

От услышанного, меня накрыло окончательно, и рискуя задохнуться пылью, я свалился лицом прямо в тропинку, продолжая истерику. Когда я наконец справился со своими эмоциями, подняв голову я увидел, что вся наша компания, столпившись рядом, смотрит на меня, как на сумасшедшего. На меня, не на лису, которая даже сейчас дёргалась и тряслась, как под напряжением.

- Бедненький - сказала Шиза, - и часто он так?

- Бывает время от времени - соврал эльф, который прекрасно понимал, что узнай лиса правду, не видать нам ни Ваалума ни проводника.

Понимал это и я, поэтому стараясь не смотреть на лису, выпрямился и произнёс:

- Мне уже намного лучше, прям вот полегчало, можно двигаться дальше.

- Ты если что, не смущайся, я ещё и не такое видала. - Подбодрила меня лиса, чуть было не спровоцировав новый приступ смеха и вся наша компания отправилась дальше.

Ваалум был огромен. Это был не медведь, а медведище! Рядом с ним, даже Орхар смотрелся пятнадцатилетним подростком.

- Смотри, не вздумай повторить свою лесную истерику - шепнул мне на ухо эльф, - Ваалум не дурак, он сразу поймет над чем ты смеёшься, и тогда нас не спасёт даже Орхар.

Я сглотнул и молча кивнул. Элендил мог меня и не страшить, какая там истерика, я дышать громко и то боялся. Медведь ходил на задних лапах и даже не смотря на длинную, густую шерсть, было видно, как канаты мышц перемещаются под ней в такт его ходьбе. Его огромный, размером с футбольный мяч влажный нос, приблизился к Элендилу, и втянув воздух, медведь удовлетворительно фыркнул. Затем, отойдя в глубь берлоги и расположившись в некоем подобие трона, который был выдолблен из ствола какого-то огромного дерева, Ваалум произнёс:

- Вы трое, ещё существуете лишь потому, что я узнал его запах - Ваалум кивнул в сторону Элендила, - поэтому давайте мой мёд, который так старательно пытается закрыть собой зелёный парень, а потом мы может быть и поговорим.

Я никогда ещё не видел орка испуганным, но сейчас Орхар был явно сбит с толку, а потому напуган. Он никогда не встречал кого-то настолько сильнее себя, поэтому, хоть и не без сожаления, но всё же признав силу Ваалума принёс бочку к подножию трона и вернулся к повозке. Напуганы были все, кроме Веспера. Даже эльф, ходивший по-видимому у Ваалума в друзьях, выглядел очень напряжённым, ну а вампиру была просто неведома смерть как данность, лишь сильнейшая боль говорила ему о том, что только что он воскрес, а не проснулся.

- Эльф, ты как всегда вовремя и с подарком не ошибся - рассмеялся Ваалум. - У нас, как раз сезон сбора мёда и в аккурат сегодня ночью грядёт праздник медовой бани.

- Я рад, что смог угодить тебе, Ваалум, но подожди, ты ещё не видел, что это за мёд, уверен, ты будешь сильно удивлён. Я бы не стал являться к одному из величайших магов, с проявленным лакомством, загляни в бочку.

На морде Ваалума проявилось удивление, и он, не мешкая с крышкой, просто срезал верх бочки одним из когтей. Провёл по ней и откинул в сторону, вот так просто! Верхушка ещё не успела коснуться земли, а медведь уже ревел от удовольствия.

- Ну эльф, ну удружил! Кайский мёд, но как? Его же невозможно достать в принципе, в чём подвох, или это иллюзия?

Медведь принялся, затем зачерпнул лапой из бочки и облизав её расплылся в блаженной улыбке.

- Он настоящий! Элендил, не томи, где ты взял это чудо? - спросил Ваалум, как бы между прочим обнажив клыки.

В общем из рассказа эльфа я понял, что Кайский мёд - это не просто редкость, а невозможная редкость. Пчёлы, которые его собирают, строят свои ульи высоко в Кайских горах. Находясь на острие вершины, их улей становится желанным, но практически недостижимым призом для охотников за мёдом. Но это ещё пол беды, даже если кто-нибудь сумеет добраться до мёда, все его усилия пройдут даром. Мёд, будучи вынутым из улья, через какое-то время теряет все свои свойства и превращался в вязкую жижу, которая ничего общего с мёдом не имела. Более того, была несъедобна и даже ядовита. Элендил придумал и реализовал магический барьер, который выстилал внутреннюю поверхность бочки, имитируя условия внутри Кайского улья, но даже тут, эльф превзошёл сам себя. Бочка оказалась ничем иным, как ульем в миниатюре, к которому прилагались и пчёлы. Так что теперь Ваалум мог иметь небольшой, но постоянный источник Кайского мёда прямо у себя в берлоге.

- Воистину королевский подарок, - радовался медведь, - проси за него что хочешь, не откажу! И что же это я держу вас на пороге, проходите гости дорогие, устраивайтесь на... Шиза, организуй гостям на чём сидеть! - рявкнул Ваалум, и лиса не прекращая сокращаться юркнула в ближайшую нору.

А дальше был пир горой. Сидя за огромным, способным выдержать даже Ваалума столом, мы ели настоящую пищу, запивая её настоящим трогом из настоящих, вырезанных из дерева кружек. Медовая баня, оказалась, как нельзя кстати после долгой дороги. По сути она ничем не отличалась от бани обычной, разве что в парилке все сидели обмазанные мёдом. Орхар с огромным трудом мирился с таким расточительством, поэтому сейчас, сидя в бане, он то и дело облизывал свои руки, чем искренне веселил Ваалума, ведь чего-чего, а мёда у

медведя было в достатке. Кайский мёд вместе с бочкой сейчас находился под охраной, мазаться им в здравом уме не пришло бы никому в голову, а в остальном, мёд тёк рекой. После баньки, рассевшись вокруг очага, выложенного из камней прямо в центре берлоги, мы курили, пуская по кругу, какую-то дрянь. Я хотел было отказаться, мол врачи не разрешают мне курить и всё такое, но по красноречивому взгляду Элендила понял, что медведь не примет отказа. А дрянь была знатная, в самом плохом смысле этого слова. На вкус, курево напоминало лошадиный навоз, смешанный с рыбьей чешуёй. Спросите, откуда я знаю вкус навоза? Да ниоткуда, но именно такие ассоциации вызывало у меня послевкусие, оставленное медвежьей курительной смесью. Вы же когда говорите: "Темно, как в заднице", не намекаете, что однажды там уже побывали? Когда Ваалум вдоволь насладился своим гостеприимством, он решил, что наконец-то подошло время поговорить о делах.

- Так, что вас ко мне привело, друзья? - спросил он, откидываясь на удобную спинку трона.

- Есть у меня к тебе две просьбы, Ваалум - начал эльф, - одна совсем простая, а вторая по началу, может показаться тебе весьма дерзкой, и я боюсь, как бы ты не подумал, что выживший из ума эльф, решил злоупотребить твоим гостеприимством.

- Начинай сразу со второй, возможно ты прав и первая просьба тебе уже не понадобится, - ответил Ваалум.

Элендил ещё некоторое время помолчал, проговаривая что-то про себя еле заметно шевеля при этом губами, затем чему-то утвердительно кивнул, и сказал:

- Ни для кого не секрет, что среди магов царства зверей, тебе нет равных.

- Начал хорошо, - утвердительно кивнул медведь.

- Также же ни для кого не является тайной, что ты до сих пор, так и не нашёл себе преемника, Ваалум.

- Снова твоя правда, - медведь повторил кивок.

- Я хочу просить тебя разделить свой светоч с Константином - Элендил кивнул в мою сторону, - он мой друг и я за него ручаюсь.

На сказанное, мы с медведем отреагировали практически одинаково. Я, поперхнулся трогом, и вытянув вперёд руку начал ей протестующе трясти, Ваалум сплюнув на пол солидный глоток и тоже вытянув вперёд лапу, потряс перед лицом Элендила великолепным набором когтей.

- Ты забываешься, эльф! Как ты вообще мог такое предложить и опозорить меня

перед всеми? - Ваалум придвинул своё лицо вплотную к лицу Элендила. -
Правильно ли я тебя понял, что ты только что, при всех назвал меня
отчаявшимися настолько, что я готов разделить свой светоч с первым
попавшимся спаглом? Ты пьян?

Видимо трог сделал своё дело, но на какой-то момент, мне захотелось, чтобы
Элендил ответил "да", и посмотреть, как взбесившийся медведь, будет
несколько секунд в недоумении хлопать глазами, прежде чем порвёт нас всех на
клочки.

- Я бы никогда не предложил подобного бреда, Ваалум, уверяю тебя, я не сошёл
с ума и не пьян, но он не просто спагл, точнее он и не спагл вовсе, перед тобой
настоящий квантум.

От сказанного эльфом, Ваалума словно током тряхнуло. Он резко развернулся в
мою сторону, и его пронзительные глаза чуть было не прожгли дыру в моей
голове.

- Что ты несёшь Элендил? Я не чувствую в нём никакой магии, тогда как любой
квантум даст нам обоим фору в этом искусстве.

- В том то и дело. Сейчас он в своём первом мире и только в начале пути.

- Ну, если эльф ошибся, то извини парень, сказал Ваалум не отрывая от меня
взгляда, а затем нанёс мощнейший магический удар.

- Извинить за что? - только и успел спросить я, прежде чем увидел, как передо
мной, замерцал радужный щит, магический барьер, поставленный кольцом,
среагировавшим на угрозу.

Затем произошло совсем уже странное событие. От моего щита в сторону
медведя ударил мерцающий воздушный пучок, который снёс Ваалума с места,
как пушинку и приложил о стену берлоги.

- Ха-ха-ха - начал вдруг смеяться Ваалум, - и правда квантум! Эльф пройдоха,
ты ведь знал, что я проверю и отхвачу обратно по полной, - продолжал он
сквозь смех. - ты поэтому попросил его снять кольцо с пальца, хотел разыграть
старого медведя?

- Ну, от своей магии ты бы без проблем защитился, за это я не переживал -
улыбнулся Элендил, - а кольцо мы сняли потому, что пока Костя не освоит
магию на уровне достаточном для защиты, нечего ему светиться.

- И то верно, - подтвердил Ваалум, забираясь обратно на трон.

- Ну так что, ты берёшь Костю в ученики, поделишь с ним свой светоч?

- Ты шутишь эльф? Конечно я его беру, это для меня лучший вариант, подарок судьбы в твоём лице! Квантум - ученик Ваалума, да все в Средиземье от зависти помрут. Я теперь твой вечный должник, столько сюрпризов за один раз мне ещё никто не делал!

- Тогда о второй просьбе, раз мы до неё дошли, нам нужен проводник, который сможет взять след другого квантума. У кого есть нюх на магию и кого ты можешь отправить с нами, несмотря на опасность нашего путешествия.

- Шиза! - не задумываясь ответил медведь. - Шиза отличный следопыт, а нюх на магию у неё, м-м-м - феноменальный.

- Может кого-то, помоложе, зачем же мы будем старую, уважаемую лису по миру гонять? - попытался соскочить Элендил, но Ваалум был непреклонен. Видать припадочная лиса его так достала, что этой просьбе он даже был рад.

- Я сейчас же прикажу ей собираться в дорогу, а теперь давайте поговорим об обряде инициации. Костя, ты ведь знаешь, что вместе с частью моей силы, к тебе также перейдёт и часть моей сущности? Сущности медведя, сущности зверя.

- Кое какое представление об этом у меня есть - ответил я, - Элендил вкратце ввёл меня в курс дела.

- Это хорошо - сказал Ваалум, только вот никто до этого не передавал светоч между расами. Я понятия не имею, что будет если передать силу медведя - человеку. Я даже не уверен выживешь ли ты при этом.

Я с надеждой посмотрел на Элендила, вдруг после такого заявления он передумает, но эльф покачал головой и сказал:

- Без магии ему и так конец, Ваалум, а кроме тебя мне обратиться больше не к кому. Предлагаю начать приготовления и не тянуть.

Каких-то особенных приготовлений для передачи светоча не потребовалось. Элендил, как самый опытный в данном вопросе посоветовал мне ни о чём не думать и не пытаться сопротивляться. Когда я спросил, чему я не должен сопротивляться, он ответил уклончиво, но из того, что я понял, следовало очень неприятное заключение. Принимая в себя часть кого-то другого, необходимо освободить для этого место, а как вы думаете, куда девается оторванная часть себя? Она переходит к инициатору обряда. Плевать, что её место займёт сущность великого мага, за это я должен был выкинуть частичку себя, и не факт, что после этого я останусь самим собой!

- Вesper, послушай хоть ты меня, вразуми Элендила. Лишаться половины своей сущности, да ещё в обмен на медвежью - это не лучшая идея. Даже сам Ваалум

не уверен, что всё пройдёт гладко, давайте поищем другого мага!

- Извини, Костя, но в этом походе командует эльф, я не могу оспаривать его решения, даже если и захочу, а в данном вопросе я с ним полностью согласен. Ты думаешь маги высшей категории вот так просто валяются на дороге? А каждый из них прямо-таки мечтает разделить свой светоч с первым встречным? Нам и так дико повезло, что Элендил сумел убедить Ваалума и преподнести дело с выгодной ему стороны. Ваалум стар и давно нуждается в ученике, иначе он разорвал бы нас прямо в тронном зале, когда эльф предложил ему этот вариант.

- Ну хорошо, ведь мы всё это делаем только потому, что я слаб и могу погибнуть на своём пути в другой мир, так?

- Так, - кивнул Веспер.

- Тогда почему бы тебе Веспер, просто не укусить меня подарив тем самым бессмертие? - не собирался я сдаваться.

- Мой укус не принесёт тебе желаемого результата. Ни один из укушенных мной не стал вампиром, потому, что ключевым элементом моей магии является кровь, а как ты знаешь, во мне нет чужой крови, а, следовательно, в моём укусе нет силы.

- Но при этом, ты каждый раз как-то оживаешь.

- Это проклятие тьмы, и оно ни от чего не зависит. Я обречён жить, чтобы вечно страдать, а ради этой шутки, мироздание постаралось сделать так, чтобы всё работало само по себе. Мир..., вернее в твоём случае миры - очень странная штука, Костя. Всегда требуется приложить немало усилий, чтобы быть счастливым, зато страдания всегда выдаются авансом и в изобилии.

- Да ты оказывается философ, Веспер. Но погоди, если веер миров бесконечен, значит бесконечны и варианты миров, где-то обязательно должен быть мир, в котором все счастливы изначально.

- Возможно ты и прав, но что-то мне подсказывает, что и там найдётся закономерность, чтобы всем хорошенько подгадить.

Тяжёлая медвежья лапа лежала у меня на голове. Не всем своим весом конечно, иначе мои шейные позвонки давно бы осыпались на пол, но даже так складывалось ощущение, будто бы мне на голову надели тумбочку. Ваалум, закрыв глаза сосредоточенно молчал, а затем, как в ЗАГСе, громовым голосом резко спросил:

- СОГЛАСЕН?

- Согласен, - перепугавшись ответил я, даже не успев толком понять на что.

И тут началось! Мне в голову хлынул поток нечеловеческой мудрости. Знания

магических формул, заклинаний на языке Комов, правила и техника магического произношения, всё это завертелось сильнейшим вихрем в моём сознании тут же раскладываясь по полочкам подсознания. Я инстинктивно пытался вырваться, прекратить промывку моих мозгов, но медвежья лапа держала крепко. "Зачем я только согласился на это" - успел я подумать, как финальный аккорд в виде яркой вспышки света, выжег часть меня, и заняв оставшуюся пустоту, вырубил меня окончательно. Передача светоча состоялась, и на полу берлоги лежали два бессознательных тела.

Глава 6.

Темный коридор уходил вдаль и где-то там, на границе видимости заканчивался красным пожарным шкафом. Вывороченный с корнем плафон, теперь уныло висел на проводах озаряя коридор редкими вспышками люминесцентных ламп. Я обернулся - никого, но откуда тогда этот звук? Тяжёлый кусок железа, который кто-то или что-то волочит по бетонному перекрытию. Этот звук буквально впивается в меня. Мои зубы крошатся друг о друга, в попытке разомкнуть челюсти я бью себя по скулам, помогло. Звук ненадолго пропал, чтобы через полминуты возобновится ещё ближе чем был. Я оборачиваюсь и смотрю в глубь уходящего в обратном направлении коридора. Там определённо есть примыкающие направления, в каком из них рождается этот звук? Я жду, и он появляется. Его голый по пояс торс перепачкан кровью. Широкие кожаные штаны, скорее даже юбка, скрывают мускулистые ноги, покрытые незаживающими ранами. На голове надет треугольный шлем, острый угол которого сильно выдаётся вперёд, а в его руке покоится рукоять громадного четырехугольного меча со скошенным остриём. Сам меч волочась по разбитому полу создаёт тот самый зубодробительный звук, от которого хочется выть. - Палач из Сайлент Хилла, что ты делаешь здесь? - спрашиваю я и понимаю, что мой рот зашит, а вместо слов из него вырывается нечленораздельное мычание. Палач остановился глядя перед собой, затем медленно, словно нехотя его треугольник повернулся в мою сторону. Прошло несколько секунд, и вот уже всё его тело повторяя движение головы развернувшись ко мне, плавно начинает движение. Меч подпрыгивая на рытвинах в бетоне опять начинает свою песню, а я в ужасе понимаю, что мне нужно бежать. Коридор закончился, дальше ходу нет. Звук немного отстал, но я прекрасно понимаю, что моя встреча с палачом - это всего лишь вопрос времени. В диком исступлении я режу свои руки выламывая осколки стёкол из дверцы пожарного шкафа. Хватаю красный топор и с разворота наношу удар в то место, где по моим прикидкам должна находиться шея палача. Топор рассекает воздух. Качнувшись на пятках, палач

пропускает его перед собой, а я не в силах погасить инерцию, закручиваясь поскальзываюсь на луже невесть откуда взявшейся крови и падаю на пол. Палач склоняется надо мной, долго смотрит, затем голосом Элендила произносит: "Костя..., Костя, ты меня слышишь? Ты живой? Костя!".

Очнувшись, я не сразу вспомнил, как оказался на полу, но, когда воспоминания обрушились на меня словно ушат холодной воды, память о произошедшем заставила меня резко сесть. И сейчас, сидя на полу я судорожно ощупывал своё лицо.

- Эл! Эл, ты где? Эл, я что, я теперь медведь?

- С чего ты это взял? - долетел откуда-то сверху голос эльфа.

- Ну как с чего, ты ведь сам говорил, что часть медведя перейдёт ко мне, и моё лицо, оно всё покрыто шерстью!

- Эта часть вовсе не делает тебя медведем, хотя в определённых обстоятельствах я думаю она способна вылезти наружу, я даже надеюсь на это, а твоё лицо ничуть не изменилось, просто ты уже несколько минут мнёшь Шизу.

- Шиза! Что ты делаешь у меня на лице!? - возмутился я, отбрасывая лису в сторону.

- У тебя был жар, ты бредил, и я легла на больное место, чтобы успокоить тебя. Я всегда так делаю, когда Ваалума мучают головные боли.

- А что с Ваалумом, где он сам?

- Ваалум ещё без сознания, ответный дар вырубил его основательно, - ответил Элендил.

- Костя больше не болей? - подал голос, доселе молчавший Орхар, - Костя снова быть с нами?

- Да, Орхар, Костя в норме, только не знает, что делать со свалившимся на него внезапным счастьем.

- Как ты себя чувствуешь? - спросил Веспер.

- Как будто по мне каток прошёлся, ну тролль, по-вашему. Эл, а почему я не чувствую себя сильнее?

- В течении трёх дней твоя сущность будет поглощать и усваивать принятый светоч, нужные заклинания будут сами всплывать у тебя в голове, ты сразу поймёшь, когда это произойдёт.

Позади меня послышался тихий рёв, и все мы посмотрели туда. Не рискуя встать на задние лапы, Ваалум по медвежьим ковылял к трону. Опёршись на него, он с трудом заполз на своё место и прохрипел:

- Ну и укатала же меня твоя частичка малец. Такой поток сознания..., невероятные видения, огромное количество знаний, которые вряд ли мне когда-нибудь пригодятся. Как вы вообще выживаете в твоём мире? Никакой головы не хватит, чтобы всё это вместить.

- Это я ещё и не пожил считай, жизни не видел так сказать - ответил я.

- Я к вам не ногой, и даже не уговаривайте - сказал Ваалум и откинувшись на спинку трона закрыл глаза, давая понять, что гости гостями, но пора бы и честь знать.

Уговаривать Ваалума отправиться с нами никто и не собирался. Мне помогли подняться на ноги. Орхар сделал это одной рукой, предоставив мне мизинец в качестве поручня, и вся наша компания, включая дёрганую лису покинула берлогу. Деревья увидев нас, незамедлительно повторили свой демарш. Я не придавал этому особого значения, но Эл сказал, что на этот раз они среагировали на меня и медведь здесь уже не причём. Орхара из хвоста повозки переставили в авангард. Охранять всё равно больше нечего, а что нас ждало впереди мы не знали, но справедливо решили, что Орхару будет не так больно, как кому-либо из нас. Лиса бежала сбоку от меня, Эл сказал, что как только выберемся из леса, он объяснит ей кого нужно искать.

Выбравшись из леса, мы снова оказались на знакомой дороге. Орхар размахивая дубиной, отгонял от себя мух, комаров и любопытных фей, которые так и вились над нами в надежде ухватить свежие сплетни. Элендил переглянувшись с Веспером, о чём-то ему кивнул и сказал, что ему нужно отлучиться в лес, я не стал спрашивать зачем, ежу понятно, что в каком бы мире мы не были, нужду никто не отменял. Сидя на повозке, я пытался понять - сколько во мне осталось от меня, прислушивался к себе, но ничего нового не находил, как вдруг моё внимание привлёк треск, раздавшийся со стороны леса.

Огромное дерево, ровно срезанное у основания, падало в мою сторону. Несколько секунд, и повозка на которой я сидел, вместе со мной превратится в пыль. Сам не понимая, что делаю, машинально вскинув руку над собой я прокричал: "ИН СЕК ТУМ!", и стая термитов, возникшая прямо из воздуха, мгновенно превратила падающий ствол в древесную муку, которая по пояс засыпала меня вместе с повозкой. Из леса, как ни в чём не бывало, отряхивая руки выбрался Элендил. По его улыбающейся физиономии я догадался, что без него здесь явно не обошлось, а когда Веспер улыбаясь ему в ответ, показал большой палец, меня прорвало:

- Вы что, совсем охренели? По-твоему это весело, Эл? Если вы договорились

меня прикончить и забрать кольцо в качестве украшения, могли бы просто попросить.

- И ты бы отдал? - спросил Элендил.

- Нет конечно, я бы прикончил вас первым.

- Вот, моя школа - удовлетворённо кивнул эльф, - ты прав, мы действительно договорились, но только я просил Веспера, в случае если ты не справишься подстраховать тебя.

- А нахрена вообще был нужен весь этот спектакль?

- Нужно было понять, прижился ли светоч Ваалума в тебе и проявит ли он себя в опасной ситуации. Теперь я за тебя спокоен, к тому же у нас есть отличнейшая возможность задать Шизе ориентир магии для поиска.

- Вы чокнутые, причём все, только Орхар нормальный, - поправился я, увидев, как орк начинает обиженно пучить губы. Мне ещё только истерик ребёнка здесь не хватало.

- Шиза, запечатлей в своей многострадальной голове след этого магического воздействия, нам нужно найти проявления всех следов похожих на этот.

- Это будет не сложно, учитывая, что здесь только один нормальный маг, и это явно не ты эльф, ничего не будет сбивать меня с толку - ответила Шиза и затряслась, я даже не сразу понял, что она смеётся.

- Эл, я не понимаю, тот квантум, что оставил записку в туалете, он явно ищет встречи, мы же вместо того, чтобы пойти ему навстречу, всячески пытаемся этой встречи избежать, но тем не менее прибегаем к помощи проводника, чтобы найти квантума. Получается какой-то бред.

- Мы действительно должны найти квантума, но не для того, чтобы встретиться с ним, а чтобы зная о каждом его шаге, как можно дольше этой встречи избегать. Теперь понятно, для чего нам нужна лиса?

- Теперь понятно - ответил я, - мы маленькие девочки, которые будут до последнего бегать от злобного дяди квантума и трястись от страха.

Элендил не стал отвечать на мою колкость, зато Шиза начала сокращаться в два раза сильнее, по чему можно было догадаться, что шутка ей зашла. Очередной ночлег в пути застал нас посередине ужасно вонючего болота, сквозь которое словно змея извивалась наша дорога. Расположившись вокруг бедного костерка, ибо дровами болото было небогато, мы начали готовиться ко сну. Чтобы не вдыхать исходящее от болота зловоние, я оторвал низ футболки и сделал себе маску, предварительно смочив тряпицу водой, так лучше фильтруются запахи. Теперь, сидя в маске, сквозь которую практически не проходила вонь, я был ужасно горд собой, и всем своим видом старался показать, что меня врасплох не застанешь, мол знаем - плавали. Всё, как обычно испортил Элендил, махнув рукой он просто соорудил над нами купол, внутри которого был чистый, лесной

воздух и улыбаясь устроился спать. Я же, как тупица, так и остался сидеть с маской на лице, боясь показаться ещё большим идиотом сняв её. Почему я всё время забываю про магию, к которой у меня если верить Элендилу врождённые способности? Сколько должно пройти времени, пока я не привыкну использовать магию на уровне бессознательного? И опять Эл оказался прав, с таким уровнем тупняка мне ещё рано спешить на встречу с квантумом. Спать не хотелось, и я вызвался первым дежурить по лагерю. С трудом найдя несколько веток для костра, я наконец-то получил долгожданное откровение госпожи смекалки, и решил наколдовать нам дров. Но как это сделать? Я понятия не имею, какое для этого необходимо заклинание. В момент стресса, моя память может и подкинула бы мне нужные слова, но сейчас мне не угрожала опасность, как открыть этот долбаный сейф подсознания? Нужно создать стрессовую ситуацию, ну не настоящую конечно, а у себя в голове, вдруг сработает? Я опустился на землю, и начал представлять, что оказался один на северном полюсе. Я представлял себе, как меня продувают ледяные арктические ветра, обжигая и без того отмороженное лицо снежной пылью, что было довольно непросто, так как стояла тёплая летняя ночь, и болотный гнус своим жужжанием смазывал картину. Для пущего эффекта, я, обхватив себя руками стучал зубами, тряся изображая озноб и приплясывал стоя, пытаюсь отогреть "замёрзшие" ноги. Если кто-нибудь из нашей компании в этот момент наблюдал за мной, он наверняка бы решил, что я всё же не выдержал недавних испытаний и тронулся умом. В итоге у меня были нужные слова, которые однако пришли не из кладовки подсознания, а благодаря кратковременной памяти. Я просто вспомнил, что и как говорил эльф в день нашего знакомства, когда спалил стоящее за мной деревцо. И хотя слова эти скорее являлись аналогом зажигания, а я по-прежнему оставался без дров, это был прорыв! Глядя на землю перед собой, стараясь по памяти повторить интонацию, я произнёс: "ИСКЕТУС ТАРЭ ОГНУС", и у меня получилось, с первого раза! На земле, в том месте где был сосредоточен мой взгляд вспыхнуло пламя, которое прогорев минуту постепенно захлебнулось и угасло. Я зажёл его снова, и всё повторилось, без топлива гореть было нечему, и отработав, колдовство прекращалось.

- Орхар, честное слово, я понятия не имею, как это произошло, но я тут совершенно не причём. Ни с того ни с сего, твоя дубина вдруг загорелась, и сколько я не пытался её потушить, бесполезно! Я рискуя обжечься, перетащил её подальше от тебя, где она и догорела до конца, - успокаивал я орка.

- Не ной орк, пройдем болото, сломишь себе новое дерево, - улыбался Веспер, который прекрасно понимал, что произошло.

- Понимал это и Элендил, но он в отличии от Веспера был довольно серьёзен, чему-то хмурился и искоса поглядывал на меня.

- Эл - начал я первым, - я вижу, что ты чем-то недоволен, что не так?
- Всё нормально Костя, просто скажи, а много ты ещё запомнил из того, что я колдовал тогда, когда мы напились трогу?
- А с чего ты взял, что я использовал именно твоё заклинание? Это был медвежий обряд огнедобывания переданный мне Ваалумом, - придумал я находу.
- Орхару это расскажешь, хорошо? Он поверит, а я за версту учую заклинание, которое сам составил.
- Сам? Ничего себе, а так что, тоже можно? - искренне удивился я.
- Можно, если осторожно, а теперь ответь на мой вопрос, Костя.
- Да нихрена я не запомнил Эл, чего ты так распереживался то? Помню только это, да и то потому, что был ещё трезв, тебе полегчало?
- Надеюсь ты говоришь правду.
- Да в чём дело то объяснишь?
- Заклинание приготовления трога, это семейный рецепт, его веками держали в секрете и передавали из поколения в поколение, и я не хочу быть тем, из-за кого о нём узнает всё Средиземье.
- Охренеть, и это всё? Из-за этого ты всё утро меташь молнии из глаз в мою сторону?
- Для тебя это конечно ерунда, но для меня, традиции...

Эльф не договорил. Внезапно он напрягся и уставился мне за спину. Я проследил за его взглядом и не поверил своим глазам. Шиза - припадочная лиса застыла на месте словно окаменелая, ни один мускул не дёргался на её беспокойном теле, а стойка один в один напоминала собаку учуявшую дичь. Одна задняя лапа отставлена назад, одна из передних приподнята вверх, хвост вытянут, а на морде оскал.

- Что это с ней - спросил я Элендила, - финальная стадия? Её парализовало?
- Квантум здесь - сказал Элендил, - мы его не видим, но Шиза смотрит в его сторону. Будь готов ко всему.

Окинув взглядом окрестности, в направлении которых застыл нос лисы, я ничего не увидел. Кругом болото, ни деревьев, ни других естественных укрытий, за которыми мог бы кто-нибудь прятаться не было, и всё же я что-то почувствовал. Лёгкий холодок в области переносицы, как будто кто-то приложил к моему лбу маленький кусочек льда. Но это было не единственное странное ощущение. Левый карман моих брюк нагрелся до такой степени, что начал обжигать мне ногу.

- Кольцо - прошипел Элендил, - быстро, надень его!
- Но оно горячее, как сковородка, что с ним?
- Оно чувствует близости другой артефакт, надевай, только так мы найдём другого квантума.

Я достал кольцо, которое из ржавой железяки, сейчас превратилось в сияющий словно сварка сгусток света. Странно, но нагрев карман, оно совершенно не обжигало руки, и было лишь слегка тёплым на ощупь.

- Эл, я ничего не вижу, как его надевать, где отверстие?
- Просто надевай, - терпеливо шипел эльф.
- Ну просто, так просто, - сказал я, и сунул палец прямиком в сгусток света.

И кольцо само нырнуло на своё место. Как только оно оказалось на пальце, весь мир для меня преобразился. Я стал видеть какие-то нити света, целые паутины светящихся узоров и дорог пульсируя двигались в разнообразных направлениях. Затем всё стало преображаться к нормальному виду, как будто кто-то подкрутил резкость в бинокле и вот, мир передо мной стал прежним за одной лишь разницей. Метрах в ста от нашего лагеря, я обнаружил хорошо различимую человеческую фигуру в странной одежде, и как только мой взгляд сфокусировался на ней, человек, а я решил пока считать именно так, вскинул вверх руку и стал медленно приближаться. Каково же было моё удивление, когда в подошедшем я разглядел своего дворового приятеля.

- Саня? Ты что, тоже квантум?
- Сними эти примитивные чары, путешественник - сказал Элендил, - этим детским заклинанием ты обманешь разве что ещё только его, - и Эл указал на Орхара, по лицу которого было видно, что без дубины он сильно страдает, особенно вот в этот момент.
- А эльф силён, - улыбаясь сказал Саня, затем его изображение пошло волнами и растаяло обнажив настоящую сущность.

Несмотря на то, что путешественник между мирами определённо был гуманоидом, он был далеко не человек. Если проводить аналогию с кем-то земным, то я бы сказал, что передо мной стоял кот, а вернее кошка. Рыжая мордочка была наполовину скрыта кожаной банданой. Кожаная сбруя безупречно облегла гибкое кошачье тело, а рыже-полосатый хвост слегка подёргивался возле ног, которые были обуты в ботинки с высоким берцем. Несмотря на то, что всё тело включая лицо кошки было покрыто шерстью, её лапы, а вернее руки выглядели вполне человеческими. Лишённые волосаного

покрова, который плавно спадал на нет ближе к запястьям, они казались довольно изящными, даже не смотря на острые коготки вместо ногтей. На одном из пальцев кошки, красовалось кольцо перехода, которое сейчас пульсировало равномерным светом в унисон с моим.

- Ну наконец-то я вас нашла друзья, как долго я ждала, пока в этом мире появится другой квантум. Я здесь уже давно, и хочу отправиться дальше, но всё никак не объявлялся второй, я даже начала отчаиваться, но вдруг узнаю, что удача сама идёт ко мне в руки.

- Так это были твои наёмники? – спросил Элендил про ассасинов.

- Ну не мои в прямом смысле слова, но скажем так – они мне были должны, а когда вернулись их наблюдатели, я понял, что вы направляетесь прямо ко мне.

- Ты хочешь перезарядить кольца? - Наивно поинтересовался я.

- Конечно, а ты разве нет? Только знаешь, мне жутко надоело ждать пока кто-нибудь объявится и соизволит встретиться со мной, и так в каждом мире. Я здесь для того, чтобы забрать твоё кольцо, и если ты хочешь сохранить свою, а также жизнь своих друзей, то просто отдай мне его по-хорошему, в обмен я даже обещаю не бросать тебя здесь, а перенести в твой мир.

- Щедрое предложение, но я, пожалуй, откажусь - почему-то ответил я, хотя всё внутри меня кричало о реальной опасности, исходящей от кошки.

- Эльф, может ты вразумишь его? Мы же все понимаем, что новичок мне не соперник, он даже не маг, а кольцо не спасёт его от магии другого мира.

- Интересно, а кошачья кровь столь же противная, как и человеческая, или мне понравится? - откликнулся Веспер вместо Элендила.

- Орхар не любить кошек, - добавил орк и набычившись уставился на кошару исподлобья.

- Ну, видит Шедар, я хотела по-хорошему, - ответила та и что-то промурчав себе под нос скачком увеличилась в размерах.

Точнее сама она осталась прежней, но вокруг нее появилось нечто вроде полупрозрачного призрака огромного, высотой под семь метров леопарда, внутри которого располагалась она сама. Подчиняясь ей, леопард, сначала припав к земле прижал уши, а затем словно стрела, он выпрыгнул в нашу сторону выставив вперёд огромные лапы со смертоносными когтями, размером с человека каждый. Мне бы отбежать, или хотя бы отпрыгнуть в сторону, но неведомая сила словно приковала меня к земле. Ноги стали тяжелыми словно гири, да и сам я как-то ощутимо утратил подвижность, словно медведь неуклюжий. А дальше случилось нечто очень странное. На подлёте ко мне, леопарда что-то буквально смело в сторону, а затем подняв призрака, оно вытряхнуло из него кошку, которая с расширившимися от удивления глазами,

опять что-то муркнув себе под нос исчезла, я развернулся к друзьям убедиться, что никто не пострадал. Элендил чему-то улыбаясь аплодировал, Веспер сидя на повозке, как всегда лаконично, молча показал большой палец, Орхар танцевал победный танец, а лиса спокойно вылизывалась, не смущаясь посторонних, если слово "спокойно" вообще было применимо к ней.

- Браво, Костя, я даже не успел за тебя как следует испугаться, - сказал Элендил и подойдя похлопал меня по плечу.

- А что вообще произошло, я так и не понял куда она делась и как мне удалось выжить, Эл?

- Ты даже не заметил? Удивительно! В последний момент в тебе проснулась часть Ваалума, и ты сам стал медведем! Вернее, не лично ты, но тебя окружил такой же призрачный силуэт, только в отличии от кошачьей магии, он был в разы больше её призрачной кошки.

- погоди, так это я что ли вытряхнул кошку из леопарда?

- Леопард - это тот большой призрак? Тогда да, это сделал твой медведь, или медведь в тебе, что тоже верно, а кошка, получив неожиданный отпор сбежала, используя магию перемещения.

- И чего нам ждать от неё теперь? Вдруг она вернётся с друзьями?

- У Кости тоже есть друзья, Орхар друг Кости, эльф и вампир друг Кости, рыжая собака и даже дух медведь друг Кости, кошка не пугать Орхара, - подытожил орк.

- Орк прав, но тем не менее не стоит расслабляться. В идеале, сейчас нам нужно выждать два дня, пока силы Ваалума полностью не проснутся в тебе и первыми атаковать кошку, - сказал Элендил.

- О как! Мы больше не прячемся?

- Теперь, когда мы знаем врага в лицо, наша тактика резко меняется. Пока кошка, как ты сказал: "не вернулась с друзьями", нам следует найти и уничтожить её. Кольцо перехода останется у нас, и оно ещё не раз пригодится нам в дальнейшем в других мирах.

- погоди, Эл, мы что, просто убьём её и заберём кольцо?

- А она по-твоему что, собиралась зачекотать тебя, пока твоё кольцо само не свалится с пальца?

- Нет, не собиралась, но чем мы тогда лучше неё, если сами начнём охотиться за кольцами?

- А кто сказал, чтобы должны быть лучше? Это жизнь, Костя, а в жизни иногда добыча превращается в охотника, а охотник сам становится добычей.

- Я сказал, Эл, я не стану убивать другого квантума, чтобы затем снять с его трупа кольцо перехода. Мы найдём кошку, и попробуем с ней договориться, в крайнем случае припугнём, но начинать свой путь с убийства - плохая идея.

В своём стремлении прикончить и обобрать кошку, Элендил не нашёл поддержки ни у кого. Ни Шиза, ни Орхар, ни даже Веспер, чьё избавление от проклятия крови напрямую зависело от перемещения в другие миры, не поддержали его идею. Эл ещё немного поспорил для приличия, а после сдался и ехидно согласился выслушать наш план, раз с его планом мы не согласны. Как и ранее я настаивал на том, чтобы договориться и бескровно решить вопрос перезарядки колец, а для того, чтобы понимать, чего можно ожидать от квантума и вообще разузнать что-нибудь о кошаре, я решил найти информатора. В каждом мире, всегда найдётся кто-то, кто знает чуть больше других, а иногда и не чуть, и этот кто-то, как правило зарабатывает тем, что продаёт информацию тому, кто в ней нуждается. Когда я задал Элендилу вопрос, кто в Средиземье знает всё и обо всём, он подумав ответил, что всё и обо всём знают только мои старые знакомые феи, с которыми я познакомился в свой первый день пребывания в Средиземье. Но для того, чтобы получить нужную информацию, нам придётся обращаться напрямую к королеве сплетен и по совместительству царице фей - Ферре. Только вот информацией она не торгует, поэтому мне придётся хорошенько подумать, чем я смогу её заинтересовать. А чем вообще можно заинтересовать королеву сплетен, если не информацией? И я решил, что в обмен на нужные мне данные, я расплачусь самым дорогим, что у меня есть, сведениями о Земле.

Шучу конечно, по сути я планировал проскочить на халяву, ибо информации о моём мире у меня было в избытке, и естественно никакой ценности она для меня не представляла. Элендил скептически отнёсся к моей идее, справедливо полагая, что вряд ли Ферру заинтересует информация, не представляющая в Средиземье никакой ценности, но попытка не пытка, а другого приемлемого плана у нас всё равно не было. Наш проводник - Шиза, без труда сориентировалась в каком направлении искать царицу фей, и мы вновь отмеряли километры, а точнее сарды по пыльной дороге сказочного мира. Болото осталось позади, но к сожалению Орхара, который очень рассчитывал на новую дубину, сменилось оно не лесом, а бескрайней степью. Мне стало интересно, а кто вообще проложил через всё Средиземье эту дорогу, но как выяснилось, никто этого не знал. Она всегда просто была, во все времена и на протяжении всей истории существования мира.

- Эл - нарушил я молчание, немного разбавив тем самым скрип колёс повозки, - а если бы кошка предложила тебе разделаться со мной, снять кольцо и прямо сейчас отправиться в другой мир вместе с ней, ты бы согласился?
- Конечно, иначе, как я ещё смогу избавиться от невежды, который не будь он

моим другом, уже сто раз подписал бы себе смертный приговор своим же собственным языком?

- Если ты хочешь путешествовать между мирами, тебе нужно научиться быть проще, Эл. Все миры разные, темперамент и обычаи в них скорее всего тоже сильно отличаются от здешнего, и с твоим кодексом чести, ты не протянешь там и дня.

- Ты хочешь сказать, что есть миры, где наглецов и хамов не призывают к ответственности?

- Не хочу, потому что не знаю наверняка, но в цивилизованных мирах их не сжигают на месте и не протыкают шпагой без суда.

- На Земле всё ещё используют столь допотопный вид оружия - шпаги? - удивился Веспер, который внимательно следил за нашей беседой.

- Да нет у нас шпаг! Разве, что только в спорте, и вообще причём тут это? Чего вы к шпагам прицепились? Я вам толкую, что каждый имеет право на справедливый суд и наказание по заслугам, а не на мгновенную смерть за любой проступок!

- Правильно ли я понимаю, что любой нарушивший правила приличия в твоём мире, будет подвергнут суду, который выберет, как именно он умрёт? И ваши преступники и хамы, что на мой взгляд одно и то же, знают о том, что их не убьют на месте?

- Почти, только не "как именно он умрёт", а сколько он отсидит в тюрьме, мы никого не убиваем, а хамы у нас вообще к сожалению, неподсудны.

Минут десять Элендил шёл молча, то и дело останавливаясь, как бы споря сам с собой. В конце концов он сказал:

- Можешь считать нас варварами, Костя, но я не понимаю, что плохого в том, чтобы наглец опозоривший меня умылся кровью. Я не понимаю, какой смысл судить тех, кто не боясь идёт на преступление, зная, что мягкость наказания не угрожает его жизни. И я отказываюсь понимать, как снисхождение может кого-то, чему-то научить.

Настало моё время молчать. Разве Элендил был так уж и не прав? Несмотря на все ужасы, особенно если речь идёт о Российских тюрьмах, большинство вышедших оттуда ничему не учатся. Даже больше, они упорно стараются туда вернуться. Эх, славное, наверное, было время, когда, выхватив шпагу, любого наглеца можно было призвать к ответу тут же на месте.

- Где-то я с тобой согласен, но, как говорят у нас на Земле - в чужой монастырь со своим уставом не ходят. Давай поговорим о деле, Шиза приведёт нас прямо к

Ферре?

- Я сильно сомневаюсь в этом. Скорее всего мы дойдём до границы королевского леса, а дальше придётся импровизировать.
- А почему бы нам просто не захватить в плен несколько полоумных стрекоз, ну которых вы называете феями и не использовать их в качестве компаса?
- И это мне говорит тот, кто только что говорил, что насилие не лучший метод?
- По крайней мере, мы не собираемся никого убивать, Эл.
- Точно, мы всего лишь будем отрывать по одному крылу у маленького беззащитного создания, пока оно не согласится предать свою королеву - сияя улыбкой съязвил Элендил.
- Думаю всё будет намного проще - улыбнулся я в ответ, - я просто продемонстрирую ей кольцо и вежливо попрошу проводить нас. Учитывая предыдущий опыт, думаю она не сможет нам отказать.

И так, нам предстояла охота на фей, план которой мы сообща накидали в пути. Простой, и одновременно дерзкий, он включал в себя Орхара, резвящегося на цветочных полянах, в задачу которого входило вытоптать, как можно больше цветов. После того, как им заинтересуется местная "полиция", в дело вступали мы с Элендилом. Я должен был жутко запугать фею, а Эл всячески меня отговаривать, изображая доброго эльфа. Вечер же, являясь непревзойденным мастером иллюзий по факту своего существования, в определённый момент должен был запудрить мозги фее, и в образе заботливой царицы Ферры, приказать ей проводить незваных гостей на аудиенцию, лишь бы они прекратили мучить её бедную подчинённую. Но это только в случае, если та будет упрямиться. А пока что мы шли по дороге, и каждый готовился сыграть свою роль в общем деле. Я же, немного отстав, окинул взглядом свою команду и поймал себя на мысли, что я не могу понять, как все эти замечательные "люди", собрались вокруг меня? Но тем не менее я был благодарен судьбе за это.

Глава 7.

- Орхар, да не сопи ты на весь лес - сказал я орку, который ещё не успел отдышаться после дикой пляски на цветочных клумбах.

И хотя мы изо всех сил старались обсуждать наш план, как можно более приватно, вездесущие сплетницы всё равно прознали о нашей затее, и наотрез отказывались вразумлять глумящегося орка. Ну, а чему тут удивляться, любая из них запросто могла спрятаться хоть в рукаве, хоть за ухом, и подслушать всё, о чём мы говорили. Поэтому сейчас мы сидели в засаде, в надежде поймать хоть

одну из фей чьё любопытство превысит инстинкт самосохранения. И таковая конечно же нашлась, иначе феи не были бы феями, самыми отчаянными сплетницами Средиземья.

- Хватай её! - крикнул я орку, заметив притаившуюся фею в голенище его сапога.

Слава богу, он не хлопнул своей лапицей по берцу, а аккуратно, двумя пальцами схватил стрекозу за крылья и выдернул из укрытия. Как он их не оторвал - до сих пор не понимаю. Сколько бы та не пыталась кусаться, кожа орка была ей явно не по зубам, поэтому поняв тщетность своих попыток освободиться, фея сменила тактику и безвольно обвисла, прикинувшись ветошью. "Ну ничего, сейчас я быстро приведу эту актрису в чувства" - подумал я и сказал:

- Бедняжка умерла от испуга, ну что же поделаешь, от этой толку явно не будет, придётся её похоронить. Орхар, копни поглубже, да потом утрамбуй сверху получше, чтоб следов не осталось.

Услышав о погребении, фея резко ожила и начала всех присутствующих крыть трёхэтажным матом. Ну по крайней мере мне кольцо переводило именно так, что слышали другие я не знаю, но судя по реакции обычно невозмутимого Веспера, у которого глаза поползли вверх, даже он был удивлён такому словарному запасу феи. Я подождал пока она выговорится, а затем спокойно произнёс:

- У тебя два варианта. Первый - ты остаёшься жить с Орхаром в качестве его питомца. Сделаем тебе клетку и будешь жить на всём готовом, знай себе ешь, да спи. Ну это если конечно орк случайно не прихлопнет тебя в плохом настроении. А второй ты и сама знаешь, не зря же подслушивала?

- Только попробуйте тронуть меня, моя царица сама вас найдёт и вам не поздоровится.

- Серьёзно? А я как-то и не рассматривал этот вариант, оказывается вот, как всё просто. Ну что, попробуем? - спросил я Орхара, всерьёз опасаясь, что тот всё воспримет буквально и прихлопнет фею.

- Нет, я провожу! - тут же правильно оценила угрозу та, - выпустите меня, и я буду указывать дорогу.

- Как бы не так, - вмешался Элендил, сиди где сидишь и указывай голосом.

На том и порешили. Орхар с феей в кулаке шёл вперёд, следуя её указаниям, а

мы двигались за ним. Прекрасно понимая, что одно неловкое движение, и от неё останется лишь мокрое место, та всячески истерила и требовала от орка не спешить и внимательно смотреть себе под ноги чтобы не споткнуться. Должен сказать из Орхара проводник ещё тот, часто он шел просто на прямую через бурелом и мелкие деревья, что для него считались кустарником, и остальным приходилось прикладывать серьёзные усилия, чтобы не отстать. Примерно через час ходьбы, когда все уже начали терять и силы, и терпение, фея вывела нас на поляну прямо посреди леса, которая сразу показалась мне довольно странной. Какие-то знакомые ассоциации навевала она своим убранством, но какие именно, пока что от меня ускользало. Вся, буквально вся поляна была завалена блестящей мишурой, какими-то украшениями, цепочками, кусочками зеркал, отполированными предметами из металла, в общем всё, что здесь было, так или иначе очень хорошо отражало солнечный свет. Как только я это осознал, то тут же понял, что именно мне напоминает это место, гнездо сороки! Феи, как одержимые тащили сюда всё, что блестело и не было приколочено. Со всего Средиземья несли они сверкающую дань своей царице, что выдавало в ней довольно меркантильную и склочную особу, с которой, как я уже понял, будет не так-то просто договориться. В самом центре поляны, на троне, сидела она, её величество Ферра собственной персоной, и вопреки моим ожиданиям, она не была с ног до головы увешана сверкающими побрякушками. Напротив, к моему изумлению, царица фей была абсолютно голой! "Теперь точно не договоримся" - подумал я. Как мне с ней договариваться, если я даже смотреть в её сторону не могу? Уж не знаю, стратегический ли это ход, или Ферра по жизни разгуливает по лесу нагишом, но крылатая бестия однозначно коварна!

- Может ты начнёшь? - в надежде обернулся я к Элендилу, на что эльф улыбнулся, и приглашающе повёл рукой в сторону царицы.

Оглядев всю нашу компанию, я понял, что никто не горит желанием предвзвешивать в жизнь мою идею и с запозданием понял, что инициатива наказуема исполнением. Сказав Орхару, чтобы он отпустил фею, которая сразу подлетела к Ферре и начала что-то вещать ей на ухо, я кивнул сам себе и зашагал к середине поляны стараясь не смотреть на царицу. Примерно на полпути, я был остановлен подлетевшими стражницами из личной охраны Ферры.

- Стой спагл, Владычице нужно облачиться, она не удостоит тебя чести созерцать её суть.

- Слава тебе яйца, - ответил я, - конечно конечно, я даже и не надеялся.

- Царицу зовут Ферра, а не Яйца, запомни, это тебе пригодится, когда ты будешь валяться у неё в ногах и просить прощения, - по-своему истолковала моё

выражение одна из фей.

Я проглотил уже готовые было сорваться с моего языка замечания о том, где я видел всю их братию и молча поправил кольцо на пальце. Не хотелось начинать знакомство с драки, но говорливую фею я запомнил, пообещав себе обязательно превратить её в скунса.

- Добрый вечер, - поприветствовал я Ферру, наконец-то добравшись до её трона.

- А что, уже вечер? - удивилась та, - тут очень сложно ориентироваться, вокруг всё сверкает и переливается, многим предметам для этого даже свет не нужен. Утомляют они меня, сильно отвлекают.

- Так зачем же вы тогда собираете их со всей округи? - спросил я.

- Я собираю? - удивилась Ферра, - да мне они даром не нужны. Это мой бестолковый народец, тащит сюда все блестящее, решили почему-то, что мне всё это необходимо. Уж сколько я не приказывала не таскать барахло со всего мира, ничего не изменилось. Разве что появляется оно теперь тайком, что бы я не увидела, кто притащил.

- У меня к вам дело, - начал я, но Ферра перебила меня.

- Можешь не продолжать, я прекрасно знаю кто ты и зачем пришёл, и я охотно поделюсь с тобой информацией, но само собой не просто так.

"А не такая уж она и скверная, как я себе представлял" - подумал я. Но с чего она взяла, что у меня есть что-то полезное для неё? Чем я могу с ней расплатиться?

- Вряд-ли у меня найдётся что-то полезное вам, к тому же мне говорили, что вы не торгуете информацией.

- А я и не торгую, но для тебя сделаю исключение, я обменяю свою информацию на твою.

- Так, и о чём же вы хотите узнать?

Закатив глаза к небу и приставив указательный палец к губам, Ферра сделала вид, что задумалась, а потом вдруг спросила:

- Как звали твоего отца?

- Моего отца? - опешил я, - это то вам зачем?

- Просто любопытно, я же королева сплетен, как ты знаешь, а тут такой пробел в знаниях о происхождении квантума.

Я обернулся, чтобы посмотреть на Элендила с Веспером, и судя по их лицам, они были удивлены не меньше моего. Вопрос был действительно странным. Мне в общем-то не жалко было назвать ей имя, что я и сделал.

- Отца звали Андрей.

Услышав имя, царица едва ощутимо вздрогнула, но тут же приняла равнодушный вид и сказала:

- Ну вот, теперь я знаю о тебе чуть больше других, а это для меня, как бальзам на рану. Что касается моей части сделки, то твоя противница, довольно сильный маг. Прибыла она сюда уже достаточно давно, чтобы успеть завести довольно влиятельных друзей, среди которых также немало отъявленных головорезов. Твой призрачный медведь - дар Ваалума, был для неё скорее неожиданностью, нежели серьёзной угрозой. Как и все кошки, она отступила, чтобы зализать раны и подготовиться к новой встрече с тобой, и в этот раз она не будет недооценивать тебя. Так что, если в ближайшее время, светоч Ваалума не развернётся в тебе в полную силу, и ты не станешь магом высшего порядка, боюсь мне придётся пополнить свой кладёзь информации печальными новостями о тебе.

- Где живёт кошка?

- Этого я не знаю. Даже мои пронырливые крылатые шпионы не смогли выследить её убежище. Одо слово "кошка", она очень аккуратна и незаметна, когда ей это нужно. И кстати, её имя Турса, а родом она из мира под названием "Красан", что находится в пяти прыжках от Средиземья.

- Вы очень хорошо осведомлены о веере миров, - удивился я.

- Такое вот у меня хобби, - ответила царица и отвела взгляд в сторону леса.

В общем мы не узнали ничего нового. Ничего из того, чего нельзя было предположить, следуя путём логических заключений. Но пользу из нашей встречи мы всё же вынесли, сомнительную конечно, но пользу. Буквально силой, не желая слушать никаких возражений, царица навязала нам пять своих лучших шпионов, которым приказала беспрекословно слушаться меня и под страхом смерти выполнять все мои поручения. Причина такой щедрости мне была неясна, но Элендил был уверен, что шпионить будут не на нас, а за нами. Шпионы летели в строгом соответствии с ведомым только им лётным уставом фей. Две спереди всего нашего табора, две сзади и одна дозорная за несколько сотен метров впереди. Иногда, как по команде они менялись местами, но все происходило очень быстро, точно и выверено до секунды. Как они

синхронизировали время перестроения, не поддерживая голосовой связи друг с другом для меня так и осталось загадкой, но они ни разу не сбились.

- Царица приказала вам слушаться меня абсолютно во всём, так? - спросил я ближайшую ко мне фею.
- Так точно! - без запинки отвечала та.
- Тогда если я прикажу вам вернуться, вы обязаны меня послушаться, так?
- Никак нет!
- Как это нет? Вы ослушаетесь приказа?
- Свод правил охранного сопровождения, параграф тридцать один, пункт пять: - игнорировать приказание сопровождаемого лица, если такие приказания могут нанести вред подопечному!
- А у вас случайно нет пункта правил, запрещающего причинять вред самим себе?
- Так точно!
- А спагл Айзек Азимов вам не знаком?
- Никак нет!

"Неужели совпадение?" - подумал я, но разве такое возможно? Нет, родоначальник трёх законов робототехники однозначно побывал в этом и других, более технократических мирах. Теперь я понимаю, откуда бралось столь яркое представление мира будущего. Эпохи роботов и разумных механизмов, законов и принципов сосуществования людей и машин. Азимов был квантумом, но что заставило его вернуться и осесть на Земле? Прекратить путешествие длиною в жизнь и засесть за описание миров, которые он посетил? Неужели он как-то лишился кольца? А ведь не исключён вариант, что, будучи преисполненным знаний об иных мирах, и эмоций, требующих чтобы ими поделились, требующих выхода в литературной форме, он добровольно отдал кольцо, понимая, что иначе никогда так и не опишет свои приключения. Когда-нибудь я точно это узнаю, а сейчас..., где там Шиза?

- Шиза, будь добра, куда нам идти?
- Если ты про второго квантума, то я не знаю. Она с того момента ни разу не использовала магию, её нигде нет, - сказала лиса и быстро закивала головой, как бы подтверждая свои слова.
- Может быть вы знаете, - обратился я феям?
- Никак нет! - отозвались те в один голос.
- Получается у нас нет направления, мы просто путешествуем. Отлично, тогда вы как хотите, а я устал уже ходить пешком, маги мы в конце концов или кто?
- Ты смотри, как запел наш новоявленный чародей, - потыкал Элендил, Веспера

локтем в бок, - того и гляди нас за пояс заткнёт.

- Тебя скорее всего да, но до меня ему не добраться, - ответил Веспер, после чего Элендил запрокинув голову громко засмеялся.

Я же, приняв это, как вызов, не нашёл ничего умнее, чем заявить:

- Ах ты так? Решил посмеяться значит надо мной? Посмотрим, кто будет смеяться, когда я наколдую нам дракона, на котором мы все и полетим дальше!

Элендил с Веспером тревожно переглянулись.

- Э-э-э, Костя, может не надо дракона? По Средиземью и так уже бегают нечто, что ты называешь слоном, а дракон..., его же невозможно приручить, даже призванного, да и не над тобой я смеялся вовсе.

- Сомневаешься значит? Ну уж нет, смотрите!

И зажмурившись я выкрикнул заклинание, которое само по себе сорвалось с моего языка: "РЕПТИЛУС ВИВЕРНУМ ОГНИС", и на всякий случай ткнул кулаком с кольцом в небо над собой. Знакомое зелёное марево окутало меня. Призрачный медведь встал на задние лапы, запрокинул голову к небу и взревел так, что у меня заложило уши. Затем с моего кольца, вверх ударил яркий луч света, чтобы на высоте нескольких сот метров взорваться ослепительной вспышкой. От ударной волны, пришедшей сверху, с ближайших деревьев осыпались все листья, и мы бы непременно оглохли, если бы Элендил, как всегда вовремя не выставил защитный магический купол. Как только светопредставление закончилось, над нашими головами раздался хлопок, затем ещё, и ещё, и вот из сгустившихся облаков, показался дракон. Медленно отработывая крыльями, он величественно спускался на дорогу, с каждым хлопком становясь всё ниже и больше, пока полностью не приземлился, глядя на меня одним глазом развёрнутой головы. Спустя несколько секунд, по его длинной шее прокатился комок, который дойдя до пасти вырвался наружу мощной струёй пламени. Всё, что оказалось в зоне действия этой струи, моментально превратилось в пепел, а придорожный песок расплавился и потёк, чтобы тут же застынуть стеклянной дорогой, бликующей в свете огненных сполохов. Элендил, заметно напрягся и в суматохе начал творить различные защитные заклинания, приговаривая:

- Я же говорил тебе, с драконами шутки плохи! Если он повторит тоже самое в нашу сторону, то я не уверен, что моя защита выстоит перед ним. Драконы полностью магические создания, и их магия в разы сильнее той, что доступна

мне.

- Да брось ты, Эл. Ты же до последнего не верил, что у Кости получится, - сказал, как всегда флегматичный Веспер. - Да и я честно говоря тоже, на моей памяти никто ещё не призывал драконов.

- Так откуда же они тогда берутся? - оторопело спросил я, до сих пор не понимая, как у меня получилось то, что получилось. И сейчас, глядя на Змея Горыныча прямо перед собой, мне было по-настоящему страшно.

- Хороший вопрос, но сейчас нам лучше подготовиться к защите, Веспер, ты не хочешь поучаствовать?

- А что я могу? Моя магия рядом с твоей и близко не стояла, к нему в голову я точно не заберусь.

А между тем, дракон, продышавшись огнём, выставил в нашу сторону крыло, и опустив голову на землю замер закрыв глаза. Я обернулся, чтобы спросить у знатоков драконов, что бы это могло значить, но застал довольно редкую картину. Эл и Веспер, оба стояли с открытыми ртами и округлившимися глазами. Казалось ещё немного, и их челюсти окончательно отделятся от лиц и попадают к ногам.

- Он что, приглашает нас занимать места? - не меняясь в лице спросил Элендил у Веспера?

- Чеснок мне в зубы, если ты не прав, - ответил тот.

- Орхар нравится ящерица, - внезапно подал голос орк, - Орхар надоело охранять повозку, ящерица наверху, воров нет, - заключил он, и все как-то дружно посмотрели на меня.

Даже Шица на время прекратила конвульсировать уставившись в мою сторону.

- А чего вы все на меня смотрите? - я даже не знаю, как с ним обращаться.

- Видишь ли, Костя, тут этого никто не знает. Ты вообще первый на моей памяти, кому подчиняется дракон, поэтому только после тебя, - ответил эльф.

"За что боролся, на то и напоролся" - подумал я. Сам виноват, теперь уже заднюю не включишь и не попросишь доброго дядю Эла всё исправить и вернуть, как было. И что-то от этих мыслей меня взяла такая злость на свою бестолковость и вспыльчивость, что мой инстинкт самосохранения захлебнулся перед желанием проучить самого себя. Отринув осторожность и здравый смысл, я буквально бегом забежал по крылу дракону на спину. Страх не было, ему на смену пришла неуместная бравада. Сожрёт меня - так мне и надо выскочке. Я попрыгал на драконьем хребте, попинал ногой роговые чешуйки и поняв, что

есть меня не собираются, помахал друзьям. Эл и Орхар помахали мне в ответ. Затем я спустился обратно и подойдя к остальным спросил:

- Вы долго будете здесь стоять, или вам нужно особое приглашение?
- Ну вообще-то не помешало бы, - ответил за всех эльф, - может ты громко вслух пригласишь нас подняться?
- А это что-то изменит? - спросил Веспер.
- Понятия не имею, - ответил Элендил, - но лишним явно не будет.
- Ну хорошо, а что сказать?
- Да откуда я знаю, Костя, я первый раз вижу дракона так близко.

И так как ничего толкового мне в голову не приходило, я забрался обратно на дракона и произнёс:

- Уважаемые пассажиры. Командир дракона, пилот международного класса Смирнов Константин Андреевич, приветствует вас на борту драконолёта Боинг 737, выполняющего рейс по маршруту Средиземье - Логово квантума. Полет будет проходить на высоте десять километров. В полете вам будут предложены напитки, обед и магазин беспошлинной торговли. Туалеты расположены в хвостовой части драконолёта. Запасные выходы повсюду. Курение запрещается вовремя всего полета. Просьба во время набора и снижения высоты отключить ваши телефоны. Желаем Вам приятного полета.
- Чего? - спросил Элендил.
- Я говорю поднимайтесь, никто вас есть не будет, я с Боингом договорился, правда Боинг?

Дракон удовлетворительно всхрапнул.

- Он уже ему имя дал, представляешь? - Эл восхищённо посмотрел на Веспера, - мой ученик!

Разобрав подвеску, мы переделали повозку в некое подобие седельной сумки, и Орхар перенёс её на спину Боинга, который казалось вообще уснул, пока мы ковырялись. Не с первого раза, но я всё же объяснил Элу, как выглядят самолётные кресла, и теперь на спине у дракона стояло пять рядов комфортабельных кресел с ремнями безопасности, а кресло пилота занимало почётное место в основании шеи. Орхару опять досталось место с повозкой, а точнее в повозке, так как в стандартном кресле он не помещался, а нестандартное наколдовать забыли. Это только кажется, что колдовать намного легче, чем строить самому, на самом деле создание неизвестных тебе вещей

сильно изматывает. Отряд фей обустроился в том же порядке на спинках кресел, разве что дозорная фея теперь сидела впереди на спинке пилота. Как настоящие военные, они были довольно неприхотливы и давно ничему не удивлялись. Настала пора подумать, как всем этим добром управлять. Каких-то особых слов для управления драконами я не знал, поэтому решил использовать то, что когда-то видел или слышал, и что хоть как-то подходило к ситуации. Должен сказать, что, судя по лицам моих товарищей, которые не поняли ни слова из услышанного, но смотрели на меня с большим уважением, получалось у меня довольно эффектно.

- Убрать якорь! Отдать швартовные! - закричал я голосом бывалого боцмана, а так как у моряков не используются понятия вверх и вниз, добавил немного от крановщика - Виррррра!

Уж не знаю, как, но дракон понял меня. Хотя вру, знаю. С момента его появления, мне всё время казалось, что мы с ним как бы на одной волне. В принципе было не важно, что говорить, он всё равно бы понял меня и отреагировал. Дракон зашевелился, поднялся на лапы, затем прижавшись к земле, выпрыгнул вверх на несколько метров, и тут же сделал полный взмах крыльями. С одного маха, мы поднялись над землёй на добрых двадцать метров, а Боинг уже делал второй, и не успел я удивиться, как закончив набор высоты, он завис в ожидании дальнейших указаний. Страшно было всем, кроме Орхара, который веселился и улюлюкал как ребёнок. Шизу так вообще пришлось привязать к повозке, так как от нервов, её гироскоп вообще вышел из строя и теперь её нещадно швыряло из стороны в сторону.

- Малый вперёд! - скомандовал я и дракон послушно заскользил по воздуху, расправив крылья и поймав восходящие от земли потоки.

- Откуда ты знаешь, как им управлять? - восторженно спросил Элендил.

- А я и не знаю, похоже он сам знает, как управляться, а я просто задаю ему направление. Кстати о направлении, толкните там Шизу, может она хотя бы примерный курс нам укажет?

- Мы движемся, как раз туда, куда нужно - отозвалась Шиза, - я не чувствую ничего особенного, но интуиция мне говорит, что нам не нужно менять курс.

- Ну, туда так туда, - сказал я и пришпорил Боинга, отчего тот вздрогнул и изменив угол переднего крена, значительно увеличил скорость.

По мере нашего продвижения вперёд, облака вокруг нас становились всё темнее и темнее, и вскоре на горизонте показалась настоящая грозовая туча, которая словно свинцовая вата нависала над землёй. "Интересно, боятся ли драконы

грозы?" - подумал я, но, когда вокруг нас стали сверкать молнии, бояться стал уже я сам и от греха подальше принял решение переждать грозу на земле.

- Стоп машина! Майна! Кантуй помалу! - распорядился я, надеясь, что под непроглядной вуалью облаков твёрдая земля, и мы не оказались посередине какого-нибудь океана.

Но всё обошлось. Пройдя сквозь облачность, я с облегчением разглядел внизу не только твёрдую поверхность, но и чем ниже мы опускались, тем явственнее подо мной проступали очертания самого настоящего города. Дабы до смерти не перепугать его жителей появлением дракона в небе, я по крутой дуге отвёл Боинга в ближайший лес, где мы и запарковались предварительно выжгя небольшую поляну.

- Город - повернулся я к пассажирам, как будто они сами не способны были распознать элементарное.

- Спасибо, мы видели, - ответил Элендил, - и что?

- Как это что, я ещё не был ни в одном городе Средиземья, мы просто обязаны его посетить.

Эльф вздохнул и посмотрел на Веспера. Тот флегматично подпиливая ногти элегантной пилочкой, заявил, что не имеет ничего против, только вот Роквилесс - а именно так назывался город, возле которого мы приземлились, спагловский город, и если они с эльфом ещё, как то смогут скрыть под одеждой свою принадлежность, то как затащить туда орка, чтобы не вызвать массовой паники, он не знает. После недолгих дебатов стало ясно, что не магических способов скрыть орка не существует, поэтому было решено набросить на Орхара вуаль непрогляда и надеяться, что нигде в городе не стоят тотемы безмолвия, в радиусе действия которых не работает никакая магия. Теперь со стороны, Орхар выглядел, как просто очень большой спагл любитель пива. Феи попрятались у нас по карманам, а Шизе просто запретили разговаривать, и решили, что она вполне сойдёт за нервную собаку. Эльф и вампир нарядились богатыми вельможами и дабы максимально скрыть свои лица завершили свои костюмы широкополыми шляпами, в тени которых невозможно было разобрать - кто именно смотрит на тебя. Ну а я, сменил свой наряд на скромную холщовую робу с длинными рукавами, которые полностью закрывали мои кисти вместе с кольцом, так как снимать его я больше не хотел. И вот такой пёстрой компанией, мы подошли к воротам города, оставив дракона со всем нашим скарбом на поляне, справедливо рассудив, что полоумных решившихся что-то украсть у дракона или угнать его самого в Средиземье не сыщется. Ещё на

подходе, Веспер, как самый большой специалист по спаглам в нашей компании, начал кричать в сторону ворот:

- Открывай служба! Не видишь, вельможи изволят отдохнуть с дороги!
- Кому и батрак вельможа, - раздалось с дозорной башни. - Кто такие? Зачем прибыли?
- Путешественники мы, ездим по городам, смотрим достопримечательности, имеются у вас таковые?
- Ездите говоришь? А чего же вы пешком заявились? - подозрительно спросил страж.
- Ограбили нас на дороге. Всю свиту порешили, вот всех и осталось то - два батрака, да собака бешеная, открывай, или тот, что побольше ваши ворота на костёр разберёт.

Орк было дёрнулся в сторону ворот, но я удержал его.

- Стой Орхар, это он так шутит, ничего разбирать не нужно.

Наконец-то стражнику наскучило пререкаться, и он с лязгом и звоном поднял подвесные ворота с заострёнными зубьями вверх, не забыв при этом заявить, что вход в город платный. Мы прошествовали внутрь, и Элендил ловким щелчком отправил серебряную монету в сторону стражника, который поймав её удовлетворительно кивнул и прокричал нам вслед:

- Если хотите заявить о разбойном нападении, то спросите на центральной площади старосту, он запишет ваш рассказ и вышлет на поиски негодяев, специальных людей с дубинками.
- Премного благодарны - ответил Веспер, и мы двинулись дальше.

Город представлял из себя крепостную стену с бойницами, внутри которой располагались улицы, в виде постепенно сужающихся колец, соединённых между собой радиальными переулочками. В самом центре, располагалась площадь в форме круга, на которой высились здания администрации и прочих казённых заведений. Если посмотреть сверху, то город напоминал огромный круглый лабиринт. Каждая из улиц, сплошь была заставлена торговыми прилавками, столами, тумбами в общем в ход шло всё, с чего можно было вести торговлю. А торговали здесь всем вперемешку. Рядом могли запросто соседствовать фрукты, ножи, одежда, украшения и так далее. Сначала я поразился такому отсутствию организации у местных предпринимателей, но Веспер мне любезно разъяснил, что данный хаос имеет очень конкретный

смысл. Если каждую из улиц выделить под свой вид товаров, то любому покупателю будет очень просто сравнить цены по всей улице, и выбрать наименее жадного купца, тогда как одинаковые товары разбросанные по всему городу, имеют примерно одинаковые шансы быть проданными. Я подумал и вынужден был согласиться с вампиром. Не станете же вы в самом деле, сверять цены по всему городу в поисках выгоды? Вот и я не стал, а купил у первого попавшегося торговца безделушками сувенир, а то, как-то обидно будет вернуться на Землю без "магнитика" из Средиземья. Сувенир представлял из себя пирамидку из какого-то прозрачного минерала, внутри которой в причудливых позах виднелись застывшие смерки. На мой вопрос: "а как это сделано?", Элендил ответил, что понятия не имеет, и что он дал мне денег не для того, чтобы я тратил их на закуску, которую и съесть то не получится.

Управление городом, осуществлял сэр Валтран, наместник короля. Все, включая старосту, который выполнял роль местного шерифа, подчинялись лично ему и от него же исходила законодательная власть в пределах города. Чем ближе мы подходили к центральной площади, тем больше мне хотелось побывать внутри административного здания и посмотреть, как работают на местах чиновники Средиземья. Сравнить насколько монархический уклад отличается от демократического. Сначала я никак не мог уговорить эльфа, использовать на мне заклинание невидимости, но, когда я сказал, что сделаю это сам при помощи кольца, он сдался.

- Я не понимаю, зачем тебе это? Ты хочешь проникнуть в приёмную к старосте чтобы просто посмотреть на него?

- Не на него, я хочу увидеть, как работает здешний механизм исполнительной власти. Понаблюдать со стороны и сравнить.

- Но что тебе это даст? Ты же не собираешься по прибытии домой брать власть в свои руки?

- К чему мне власть? Это же добровольное рабство. Просто в моём мире, бытует мнение, что будь у нас монархия, многое бы изменилось, вот я и хочу посмотреть - в какую сторону.

- Любая власть обречена на порицание - глубокомысленно изрёк Элендил, - и любая власть рано или поздно начинает действовать исключительно в своих интересах, и интересы эти зачастую не совпадают с интересами народа.

- Неужели и у эльфов так?

- Везде так. Эльфийский король, прежде всего заботиться о благосостоянии своего клана, и только потом о достатке народа в целом.

- Получается, кто бы не пришёл к власти, вопрос его нравственности - это только вопрос времени, - сказал я.

- Получается так, - ответил Элендил.

Я уже давно заметил, что последнее время со мной ничего не происходит просто так. Вот и здесь, казалось бы, невинное желание подсмотреть за тем, как живут чиновники в Средиземье, принесло неожиданные результаты. Совершенно случайно, я оказался свидетелем заговора с целью захвата власти. Я конечно не стал бы вмешиваться, но то, ради чего этот заговор затевался, конкретно зацепило меня. Примерно через полчаса после того, как я оказался в кабинете старосты, где к тому времени я стал свидетелем разрешения нескольких споров между гражданами Роквиллеса, я услышал следующий диалог:

- Заходи, и поплотнее закрой за собой дверь, - сказал староста какому-то человеку, который ожидал своей очереди в приёмной. - Я приказал в ближайший час никого не запускать, так что можешь быть спокоен, нас никто не подслушает.
 - У меня всё готово, - сказал посетитель, осталось обсудить вопрос цены.
 - Вопрос цены? - удивился староста, - разве мы не договорились об этом сразу?
 - Договорились, но во время подготовки я понял, что запросил слишком мало, я хочу, чтобы ты удвоил сумму.
 - Удвоил? Ты в своём уме Септик? Я и так плачу тебе втрое больше, чем обычно.
 - Ггнилло, мы ведь оба понимаем, что никто больше не согласится на такое, причём за любую сумму. К тому же, тебе лично это ничего не будет стоить, как староста ты имеешь доступ к казне, но тебе этого мало, ты хочешь власти, а за власть нужно платить. Убийство наместника будет стоить тебе столько, сколько я прошу и ни золотым меньше.
 - А ты не боишься, что после того, как дело выгорит, я тебя попросту вздёрну за твою наглость?
 - Не боюсь. Если ты не глуп, а ты не глуп, то ты понимаешь, насколько ценного соратника в моём лице ты приобретаешь. Будучи наместником короля ты станешь нуждаться в моих услугах ещё больше.
 - И всё же не зазнавайся Септик, мне кажется клан ассасинов взял бы за эту работу куда меньше.
 - И все бы сразу поняли, что наместника заказали. Ассасины не работают по своей инициативе и это все понимают.
 - Ты получишь свои деньги. Что-то ещё?
 - Можно личный вопрос?
 - Задавай.
- Что ты будешь делать с властью, зачем она тебе?

Деньги Септик, я люблю деньги. Став наместником, я обложу людей дополнительными налогами, повышу уже существующие, а бедняков вообще к чертям выгоню из города. От них никакого толку, так ещё приходится и кормить их за счёт казны.

Дальше шло обсуждение деталей, в которые я в принципе не стал вникать. Я конечно не знаю наместника Роквилисса, не знаю, что он за человек, но тот факт, что при его правлении бедняков кормят вместо того, чтобы заморить их голодом явно говорил в его пользу. В общем поделившись с Элендилом подслушанной информацией и рассказав ему о своём желании воспрепятствовать старосте, я добился аудиенции у Валтрана и сдал старосту с потрохами. Правда попасть к нему на приём было весьма непросто, я бы даже сказал нереально, но с помощью Эла, который прикинулся официальным эльфийским послом, мы решили эту проблему. И теперь, мы всей нашей командой, включая Шизу, Веспера и Орхара были приглашены на бал, по случаю разоблачения предателя и срыва покушения на высокопоставленную особу, на котором мы все являлись почётными гостями. Валтран оказался весьма толерантным представителем человеческой расы, и он ничего не имел против того, что в его замке соберутся представители расы эльфов, орков и вампиров, единственным условием было соблюдение этикета и соответствующий мероприятию дресскод. И если Эл и Веспер идеально вписывались в данные ограничения, то вот с Орхаром и Шизой пришлось серьёзно повозиться.

Глава 8.

Камзол смотрелся довольно вычурно, но всё же, он мне шёл. Я бы даже сказал, был к лицу. Хорошо, что в этом мире до напомаженных париков не додумались, иначе я бы опять пал жертвой приступа смеха, когда увидел бы Орхара с белыми кудрями. Я и так давился в кулак, когда орк предстал в камзоле и туфлях на босу ногу, а парик бы меня добил. Естественно размеров на Орхара не существовало, поэтому нам с Элендилом пришлось хорошенько переkreить заклинание, прежде чем мы смогли проявить в реальности камзол и туфли размером двадцать XL. Причём Орхар всё-таки настоял на новой дубине, которая ему на время бала служила в качестве трости, дополняя наряд, а мы посоветовавшись решили, что так оно даже лучше. Всех перед входом в замок тщательно обыскивала на предмет оружия местная служба охраны, а тут трость и трость, что с неё взять? А то, что большая, так и Орхар не маленький, а нам было спокойнее, если орк останется при оружии, мало ли что. Обыскивать его кстати тоже не стали, просто не смогли толком. Так, похлопали докуда

дотянулись, чуть выше коленей, и пропустили. Шиза разволновалась, а это сами знаете, чем чревато. Ей запретили общаться с кем-либо и затянули в жёсткий собачий корсет. Её конечно по-прежнему колбасило, но хотя бы не так очевидно, а вот фей брать не стали. Феям поручили охранять дракона, который в охране в общем-то не нуждался, но лучше, когда служивые при деле, и им привычнее и нам спокойно.

- Эл, а что будет на балу?
- Ну, как обычно, банкет, танцы, чествование виновников торжества.
- Слушай, а я танцевать не умею, у нас нет балов.
- Нет балов? - искренне удивился эльф. - Да как вы там вообще живёте? Балы - это же очень важная часть общественного взаимодействия, как же у вас тогда героев чествуют?
- Ну, о нём рассказывают по телевизору, а президент награждает его орденом.
- Знаешь, мне даже не нужно узнавать смысл непонятных для меня слов, чтобы понять, что быть вашим героем - довольно скучное занятие.
- Так героизм - это вообще не показуха, героем становятся случайно и то, только при наличии особых качеств, - возразил я.
- Не смей меня, - ответил эльф, - ты ещё скажи, что избил старосту чисто по доброте душевной, а не из корыстных побуждений.
- Ну так и есть, а в чём моя выгода по-твоему?
- Вкусно поесть, хорошо поспать, засветиться среди вельмож, получить известность, денежное вознаграждение и любую женщину из низшего сословия себе в собственность. Достаточно выгодно? И я никогда не поверю, что в твоём мире, как-то иначе.
- Женщину в собственность? - опешил я, - не, вот это точно лишнее, я надеюсь можно отказаться?
- Можно, если хочешь оскорбить хозяина бала, а что у нас делают с теми, кто не соблюдает приличий, я тебе уже рассказывал.
- Вот и помогай людям после этого, и что я с ней буду делать?
- В смысле, что ты с ней будешь делать? - Эл с ужасом посмотрел на меня, - Костя, только не говори мне, что в вашем мире мужчины...
- Нет, ты что! - догадался я, что так напугало эльфа, - мы любим женщин, просто у нас такие вещи происходят по обоюдному согласию.
- У нас тоже, кроме тех случаев, когда речь идёт о невольницах.
- Невольницах? Ты говоришь о рабстве?
- Ну не совсем рабство, рабы у нас трудятся на самых тяжёлых и смертельно опасных работах. Невольники имеют куда больше прав. Например, они могут расплатиться с долгами и снова стать свободными, или же ждать, пока долг не будет попросту отработан, и тогда они также освобождаются.

Должен сказать, я был неприятно удивлён узнав о легализации рабства в Средиземье. Я непременно захотел узнать, как попадают в рабство, чем можно оправдать лишение человека воли? Из того, что рассказал мне Эл, следовало, что рабами становятся лишь самые опасные для общества преступники, которые будучи приговорёнными к смерти, выбрали жить в безволии без права на помилование. Таких отправляли на каторгу, из которой им уже никогда не было суждено вернуться. После этой информации, я уже не мог однозначно сказать, какие чувства я испытываю по поводу рабства. С одной стороны, каждому давался выбор, но с другой иногда отсутствие выбора лучше, и мне кажется это, как раз тот самый случай.

На балу было весело, пафосно, величественно и помпезно. Столы ломились от закусок и вин, а Орхар, не будь дураком сразу же приземлился на лавочку ровно посередине одного из них, и собирался было сгрести с краёв всё в одну кучу, но я вовремя подоспел.

- Орхар, помнишь, что я рассказал тебе об этикете? Так делать нельзя, мы не в лесу.

- Орхар не унять голод одной тарелкой. Еда мало, нужно всё, - печально произнесла зелёная гора, укутанная в камзол.

- Подожди здесь, я что-нибудь придумаю, только не сгребай всё в кучу, или лишу тебя сладкого! - погрозил я орку пальцем.

Затем, через прислугу найдя придворного повара, я объяснил ему, что наш друг предпочитает есть за отдельным столом, и что вместо множества закусок, куда правильнее будет выложить перед ним трёх жаренных оленей, можно даже целиком, не разделявая. Сначала повар был категорически против, говорил что-то о правилах подачи блюд, но, когда увидел, что за столом ковыряясь вилкой в ногтях сидит здоровенный орк, грязно выругался и послал помощников на рынок за олениной. Вообще нужно сказать, что Орхар произвёл фурор. У большинства придворных было весьма ограниченное представление об орках. Пропитанное слухами и стереотипами, это представление рисовало в их фантазии довольно жуткие картины. Орки представлялись им неуклюжими, злобными тварями в набедренных повязках, которые только и могли, что громить всё вокруг и убивать людей. Возможно так оно и было, я знал лишь одного орка, и сравнивать не мог, но Орхар был очень далёк от их стереотипов. Окружив его со всех сторон, люди с неподдельным интересом смотрели, как окультуренный орк в камзоле, поглощает оленину, запивая её непомерным количеством вина. Я же вынужден был в сопровождении жены сэра Валтрана

слоняться по разбившимся на кучки вельможам, принимать комплименты и благодарности, на которые, я понятия не имел, как нужно реагировать, и что отвечать.

- Ой, какая милая у вас собачка, - указала одна придворная дама на Шизу.

Несмотря на то, что с лисой провели профилактическую беседу, на всякий случай ей всё же завязали морду, чтобы она не выдала чего-нибудь вслух. И как оказалось - не зря. Видя то, как импульсивно задёргалась Шиза, я сразу понял, что не будь её пасть связана, она сейчас объяснила бы этой даме, кто тут собачка и куда ей идти.

- А что это она у вас вся перевязанная и в корсете, неужто под повозку попала?

- Вы очень прозорливы, мы подобрали её на базаре в одной из провинций, и ей там приходилось очень несладко, - ответил я, глядя на извивающуюся гусеницей, Шизу.

- Бедненькая, а что это за порода?

- Лесная рыжуха, - ответил я, и сославшись на срочность переместился поближе к Орхару, который наевшись и напившись, судя по всему порывался пуститься в пляс.

Как пляшет орк, я уже видел, когда мы мяли цветники фей, и поверьте мне, замок вряд ли бы устоял. С большим трудом и лишь пригрозив тем, что он больше никогда не будет кататься на драконе, мне удалось уговорить его этого не делать.

- Сер Валтран просит всех собраться в круглом зале, - объявил глашатай, настало время официальной части.

Все гости, включая нас потянулись в указанном направлении, а меня по дороге перехватил один из лакеев и попросил следовать за ним. Получив утвердительный кивок от Элендила, я отделился от общей группы и пошёл за провожатым, который вскоре нырнул в какую-то нишу возле камина. Я притормозил, всё это показалось мне каким-то странным, но буквально через минуту, голова лакея вынырнув из ниши и нашарив меня глазами произнесла:

- Ваша милость, проследуйте пожалуйста за мной.

На мой вопрос зачем, и что тут вообще происходит, голова пояснила, что таковы правила этикета. Чествуемый должен находиться по правую руку от

наместника, а не появляться в зале вместе с приглашёнными гостями, а данный скрытый проход, ведёт как раз за трон сэра Валтрана. Я спросил не боятся ли они раскрывать незнакомцу информацию о столь серьёзной уязвимости в системе безопасности наместника? На что лакей справедливо заметил, что, если бы я хотел смерти сэра Валтрана, достаточно было бы не раскрывать заговор против него.

- Дорогие гости! Сograждане! Друзья! - начал свою речь Валтран, - сегодня, мы с вами чествуем настоящего, не побоюсь этого слова - героя! Не многие на его месте узнав о заговоре, и зная о том какие влиятельные и опасные люди за ним стоят, побежали бы об этом докладывать. Да что там говорить, я бы и сам, наверное, сто раз подумал, прежде чем наживать себе таких врагов. Но среди нас нашёлся человек, который не убоившись расправы, выполнил свой долг, предотвратил беззаконие, и тем самым спас мою жизнь. Более того, его самоотверженный поступок, помог раскрыть целую сеть заговорщиков и выявить предателей из числа приближённых ко мне людей. Разрешите вам представить, Константин!

- Ваш выход, - шепнул лакей мне на ухо, и я, шагнув вперёд из тени трона, оказался перед взорами собравшихся, которые принялись аплодировать и выкрикивать щедрые похвалы в мой адрес, но всех перекричал пьяный Орхар, который был искренне счастлив за своего друга.

- Константин, - произнёс Валтран, - властью данной мне королём, я посвящаю вас в рыцари, что закрепляется правом носить королевское оружие!

Валтран кивнул, и один из лакеев вынес на красной бархатной подушке сверкающий меч, гарда и ножны которого были украшены королевским гербом. К мечу прилагалась наградная грамота и перевязь.

- Да здравствует сэр Константин, рыцарь его величества! - крикнул кто-то из гостей, и началось массовое ликование.

После этого было ещё около десятка проникновенных речей от собравшихся, которые, совершенно ничего не зная обо мне, восхваляли мою праведную жизнь, моих родителей, что дали миру такого светлого и отважного человека. В общем стандартная здесь, как я понял процедура. Причём искренним в этой ситуации был только сам наместник, но это и не удивительно, ему я как никак спас жизнь, остальные же просто отрабатывали банкет.

Когда начался сам бал, и гости разошлись танцевать, сер Валтран отозвал меня в сторону и попросил пройти за ним. По коридорам замка мы проследовали в

одну из комнат, в которой нас ожидало около десятка женщин, и я понял, что момент которого я так боялся настал.

- По статусу вам положено иметь прислугу, сэр Константин, - обратился ко мне Валтран, - и так как вы вступили во владение титулом под моей крышей, я обязан предоставить вам выбрать из имеющихся у меня невольниц.

Должен сказать, что Эл был прав. Судя по тому, как держались и как были одеты женщины, неволя и рабство в Средиземье сильно различались. По сути, если сравнивать с Землёй, невольники здесь, были сродни ипотечникам у нас, с той лишь разницей, что здесь, за свой вовремя непогашенный долг, тебя не прессовали коллекторы, но ты поступал в услужение с правом перепродажи твоего долга. Единственным ограничением невольника, было ограничение свободы выбора - где ему находится и что делать, пока он не отработает задолженность. Естественно денег невольники не получали, так как весь их заработок шёл в счёт погашения долга, но их господин, обязан был полностью взять на себя расходы по их содержанию. Я понимал, что своим отказом я могу спровоцировать нешуточный скандал, но не мог ничего с собой поделать. Моё нутро отвергало даже саму мысль об обладании кем-то против воли, и подготовившись к худшему, я сказал:

- Уважаемый сэр Валтран, я не могу позволить себе выбрать кого-либо... кроме неё, - закончил я совершенно не так, как собирался, даже не слыша окончания своей фразы.

Мой взгляд, мои мысли, моё сознание, всё моё существо буквально поглотили глаза одной из невольниц, что гордо и с вызовом сейчас смотрела на меня. Неимоверное сочетание изящества и дикости, покорности и независимости делало её лицо настолько притягательным, что я готов был пойти на что угодно, лишь бы оно и впредь радовало меня своим присутствием. А если более прозаично, то я просто влюбился и немедленно дал себе слово, что ни дня этот цветок больше не проведёт в неволе. Проследив за моим взглядом, сэр Валтран болезненно скривился. По его лицу было видно, что мой выбор ему совершенно не угоден, так как он и сам строил планы на эту невольницу, но выхода я ему не оставил.

- Что же, - произнёс Валтран сквозь зубы, - её зовут Ника и она твоя, - бросил он на одном дыхании, затем развернулся и резко вышел из комнаты, а я по-прежнему продолжал не моргая смотреть на Нику всё ещё не веря своему счастью.

- На моей планете, твоё имя носит богиня победы, - ляпнул я, не подумав, когда Ника подошла и встала рядом со мной.
- На вашей планете? - не понимая переспросила она.
- Ну я хотел сказать в моём мире, - опять сморозил я чушь, - ну в смысле там, откуда я родом.
- А откуда родом ваша милость?
- О, знаешь ли, это очень далеко, другой край мира, здесь о нас никто и никогда не слышал.
- А, как ваша милость оказались здесь и куда держите путь? К чему мне готовиться и какие вещи брать в дорогу?
- Так, давай для начала договоримся, что ты перестаёшь называть меня "ваша милость", и начнёшь обращаться ко мне на "ты". Договорились?
- Договорились ваша милость, только я всё равно буду обращаться к вам ваша милость, иначе узнав о том, что я не проявляю должного уважения к своему господину, мою выплату могут продлить за нарушение.
- А что происходит, когда срок выплаты заканчивается?
- Господин подписывает специальную графу в долговой грамоте, и я снова принадлежу сама себе. А разве в ваших краях не так?
- В моих краях нет невольниц, где мне найти эту грамоту?
- Она у меня всегда при себе, - сказала Ника.
- Я хочу на неё взглянуть, ответил я и протянул руку.

Как только грамота оказалась в моей руке, а кольцо услужливо перевело мне смысл написанного, я, схватив со стола перо и обмакнув его в чернильницу, тут же поставил свою подпись в графе, смысл которой сводился к полной выплате долга подневольного человека. Будучи подписанной господином, она отменяла все ограничения и возвращала невольнику полную свободу.

- Ну вроде всё? Теперь вопрос с формой обращения ко мне улажен? - спросил я Нику, возвращая ей грамоту.
- Вы..., то есть ты только что освободил меня? - не веря своим глазам переспросила она.
- Как видишь. Теперь ты снова свободный человек и вправе сама распоряжаться своей судьбой, надеюсь ты не успела забыть, как жить самостоятельно?
- Нет, я..., но..., а что мне делать, куда мне теперь идти? - испуганно спросила Ника.
- Как это куда, иди домой глупышка, и живи в своё удовольствие, ты теперь свободна!
- Но у меня нет ни дома, ни денег. Всё моё имущество было распродано за долги, а выходное пособие, которое я должна была получить по окончании

срока неволи я теперь не получу, так как ты освободил меня раньше времени. Мне некуда идти и не на что жить, - чуть ли не плача сообщила Ника.

"Нет с добрыми делами однозначно нужно завязывать" - подумал я. Жил себе человек на всём готовом, горя не знал и тут пришёл я, вмешался в его судьбу, и из лучших побуждений обрушил всю его жизнь.

- Э-э-э, ну я..., ну ты можешь отправиться со мной, раз уж я, так сказать выдернул тебя из зоны комфорта. Обещаю, что от голода ты не умрёшь точно, только вот способ путешествовать у меня довольно своеобразный, да и цели не совсем обычные, не говоря уже о составе компании в которой тебе тогда предстоит пребывать.

- Вряд ли что-то может меня напугать больше, чем перспектива остаться на улице без денег, я согласна, - сказала Ника.

- Ну-ну, - улыбнулся я, и взяв Нику за руку повёл её в зал.

В зале во всю глотку, Орхар распевал орочы застольные песни, которые внезапно возымели такую популярность, что все придворные включая дам, побросав танцы собрались вокруг и размахивая бокалами с вином, подпевали Орхару. Ну, как подпевали, язык они конечно же не знали, но вот в припеве, который каждый раз повторялся, они во весь голос с удовольствием выкрикивали: " У-ХА-ХА! О-ХА-ХА! ТРАККАР УРДА!", что, как мне перевело кольцо дословно означало: "У-ХА-ХА! О-ХА-ХА! Я ЕМ ЛЮДЕЙ".

- И поэтому я не вижу иного выхода для Ники, как присоединиться к нам, - закончил я свой рассказ и посмотрел на Элендила, когда мы после бала отдыхали в выделенных нам покоях.

- Что скажешь Весп? - эльф посмотрел на Веспера, который в свою очередь посмотрел на Орхара, который поковырявшись в носу и отправив всё найденное там себе в рот, утвердительно кивнул. - Мы не против, - ответил Элендил.

Зато вот Ника была явно озадачена увидев своих попутчиков. Она конечно была готова ко многому, но не к тому, что эльф, вампир и орк будут делить с ней одну крышу. И это она ещё Шизу с феями не видела, а когда увидит Боинга, я вообще не ручаюсь за её рассудок.

- Кстати, а где Шиза? - спросил я, - кто-нибудь развязал ей пасть?

- О, мы же совсем забыли! - сказал Эл.

Откуда-то из-под кровати, он извлёк обездвиженную лису с замотанной пастью,

которая извиваясь, тщетно силилась что-то сказать. Честно говоря, очень не хотелось разматывать ей пасть, потому что, как только мы это сделаем, на нас обрушится такой поток брани, что бедная Ника вообще разочаруется в своём освобождении. Но вопреки ожиданиям, освобожденная Шиза, дёргаясь обвела нас всех злобным взглядом и сказала: "Идиоты, на балу был человек, от которого так и разило Турсой, но благодаря вам, мы его упустили!". И как только она закончила, сзади меня что-то вскрикнуло, затем с характерным звуком осыпалось на пол.

- И это она ещё дракона не видела, - повторил Эл мою мысль.

Когда Ника пришла в себя, она не сразу поняла, где находится. Какое-то время, она просто лежала и смотрела вверх на проплывающие облака. Я сидел рядом и на всякий случай держал её за руку, неизвестно, как она в этот раз отреагирует на изменение обстановки.

- Когда-то так уже было. Облака летели так низко, что до них можно было дотянуться руками, - беззаботно сказала Ника, но сразу после этого, её брови поползли вверх, а глаза стали расширяться.

- Ника, прежде чем ты не успела перепугаться до смерти, позволь я объясню тебе некоторые детали твоего положения, - сказал я. - Да, мы действительно в небе, и мы летим. Для твоей же безопасности, ты надёжно зафиксирована ремнями в лежачем положении. На момент доставки тебя на борт, ты была в бессознательном состоянии, мы наскоро соорудили для тебя специальное лежачее место и сейчас тебе ничего не угрожает. Скорее всего, тебе интересно на чём мы летим? Познакомься, это Боинг, Боинг - дракон.

- Да кто вы все такие!? - испуганно спросила Ника.

- Наверное действительно будет лучше, если я раскрою перед тобой все карты. И если после этого, ты решишь сойти в ближайшем городе, так тому и быть. Ты что-нибудь знаешь о квантах?

Не будучи каким-либо образом связана с магией, вполне ожидаемо, что о квантах, Ника никогда не слышала. Ну разве, что на уровне бабушкиных сказок, да и те не до конца отражали суть явления. Пришлось с самого начала, рассказать ей всю свою историю, попутно объясняя то, что я и сам совсем недавно узнал о путешественниках между мирами. По началу, к моим словам она относилась с явным недоверием, но по мере повествования, на её лице появлялась заинтересованность, а когда я закончил, Ника просто светилась восторгом.

- И всё это правда? - с восхищением озиравлась она по сторонам, - путешествовать в другие миры, летать на драконе и иметь личную охрану из фей, ходить в друзьях у эльфа с вампиром, найти общий язык с орком, и ты хочешь, чтобы я ушла?
- Я-то, как раз хочу, чтобы ты осталась, что скажешь?
- Да конечно же я остаюсь! Знаешь, как я угодила в неволю? Я мечтала о путешествиях! Но не только для себя, я хотела, чтобы любой желающий мог позволить себе, посмотреть на мир, в котором он живёт. Заняв огромную сумму у ростовщика, я вложила всё в своё предприятие. За небольшое вознаграждение, любой мог подняться в небо на специальном шаре наполненным летучим газом, и совершить на нём кругосветное путешествие с комфортом. Но даже за небольшие деньги, людей не интересовало моё предложение. "Ты явно сумасшедшая, зачем куда-то лететь, когда наше место здесь. Сиди себе дома, да хлебай кашу", говорили они. Вот так я и осталась ни с чем.
- Тогда добро пожаловать на борт и в команду! - деланным официальным тоном заявил я, - Следующая остановка - Чёрная лагуна, именно там Ши́за учуяла магический след Турсы.

Чёрная лагуна, лагуной только называлась. На самом же деле, ничего общего ни с морем, ни с океаном она не имела. Более того, она располагалась в пустыне среди песков, и обдуваемая знойными ветрами, по виду напоминала огромного доисторического кита. Кости его скелета, почерневшие от времени, возвышались над барханами на добрых пятьсот метров, а в длину, в нём запросто могло поместиться около шестидесяти драконов. Когда-то, этот исполин бороздил просторы раскинувшегося здесь океана, и не имея естественных врагов, пел свои песни глубине. Сейчас его остов служил каркасом для огромного города, что основали выходцы со всех уголков Средиземья. Многоуровневые переходы и улицы, башни и техно фермы, всё это со стороны, выглядело, словно декорация к очередному фильму о Безумном Максе, а населявших город жителей, справедливо можно было сравнить с американским народом Земли. Как и предки американцев, их предки со всего Средиземья, так же когда-то покинули свои родные земли, и отправились искать лучшей доли. И теперь потомки далёких основателей, практически представляли из себя не столько город, сколько отдельное государство.

Пролетая над всем этим великолепием, я, управляя драконом специально сделал несколько кругов вокруг города, чтобы все могли сполна насладиться этим творением в стиле стимпанк. Скрывать Боинга от взоров посторонних смысла не было, посередине пустыни спрятаться негде, а караваны, которые мы обогнали на пути в город, наверняка уже сочинили истории о драконе, которого

они видели высоко в небе. В общем сделав несколько почётных кругов вокруг Лагуны и видимо не на шутку перепугав службу охраны города, которая была совершенно не готова к отражению атаки с воздуха, я приземлился примерно в километре, и мы тут же начали готовиться к встрече. Никто из нас не сомневался в том, что из города по направлению к нам уже выдвинулся самый передовой отряд местной армии, ибо дракон, которых тут уже не видели несколько сотен лет, мало у кого порождал иллюзии о дружеском визите.

- Если Турса там, то она уже точно в курсе о нашем визите, - сказал Элендил.
- Да уж, с таким появлением сюрприза точно не получится, - добавил Веспер, и на секунду превратившись в стайку летучих мышей, перепончатым облачком спикировал на песок.
- Орхар, бери своё дерево и спускайся на всякий случай вместе со мной, - попросил я орка, - вдруг они нервные и не станут разговаривать, тогда твоя помощь будет очень кстати.
- Махать-колотить! - обрадованно прорычал орк и схватив любимую дубину просто спрыгнул с Боинга, уйдя при этом в песок по колено.

И вот мы втроём, шурясь от яркого полуденного солнца, стояли всматриваясь в даль в ожидании патруля из лагуны, который не заставил себя долго ждать. О том, что нас не обделили вниманием, красноречиво свидетельствовали пылевые столбы, которые причудливо загибаясь, издалека были похожи на хвосты гигантских скорпионов. Судя по количеству этих хвостов, к нам двигалось не менее тридцати непонятно кого и непонятно на чём, возможно их было больше, но на таком расстоянии пылевые столбы сливались и были плохо различимы по отдельности.

- Что может поднимать такую пыль, Эл? - спросил я.
- Вот уж не знаю, Костя, я бы предложил, что это лошади, но лошади не двигаются так быстро. Смотри, они уже покрыли половину расстояния.
- Не нравится мне их целеустремленность, - заключил я, и на всякий случай развернул дракона мордой к всадникам, вдруг они вообще не настроены разговаривать.

Ещё пару мгновений, и вот мы уже стоим лицом к лицу со странными людьми, в странной одежде, на не менее странных транспортных средствах. Странными они были не сами по себе, в этом плане, мне, как раз всё было более чем понятно, странно было встретить их здесь, в Средиземье. Передо мной стояли представители железной эры, эпохи зарождения паровых машин и механизмов, огнестрельного оружия и жидкого топлива, оптики и электричества. При этом,

всё это настолько гармонично сочеталось с магией, что я был уверен, без смещения рас в этом пустынном государстве не обошлось. И я был прав. Среди встречающих, прибывших на место на аппаратах, похожих на паровые мотоциклы, которые тем не менее непонятным образом парили над землёй, под пылевыми масками угадывались эльфийские, гномьи, человеческие и даже рептилоидные лица. Но вот, что странно, казалось бы, всё внимание прибывших должен был занимать дракон, который судя по тому, что тогда сказал про них Элендил, для всех должен быть в диковинку. Да и самая большая угроза, на мой взгляд исходила именно от него, но нет. Все удивлённые взгляды были направлены в сторону Орхара, который от такого количества внимания смущаясь отводил глаза, ковыряя щепу с дубины. Для них, увидеть орка в компании кого-нибудь кроме ему подобных, наверное, было всё равно, что на Земле увидеть льва в компании антилоп. А так как силу и мощь орков в отличии от драконов, им уже не раз приходилось испытывать на себе во время набегов кочующих племён последних, никто из них не сомневался - от кого на самом деле исходила угроза.

- Орхар, перестань изводить дерево на зубочистки, нового тут не найти, вокруг пустыня, - отвлёк я орка.

Теперь все дружно перевели взгляд на меня, и я, также будучи сбит с толку столь пристальным вниманием, не придумал ничего лучше, чем кивнуть и произнести:

- Здрасьте.

- Кто вы такие и зачем прибыли в наш город? - спросил один из тех, чей мотоцикл располагался в середине шеренги.

- Э нет, - вмешался Элендил, - так дело не пойдет. С вами поздоровались, а вы даже не удосужились кивнуть в ответ! Я вижу среди вас есть эльфы, неужто мой народ настолько одичал в пустыне, что утратил всякую связь с манерами?

- Ты изгой и у тебя нет народа, - ответил один из эльфов, - но даже если бы это было не так, мы давно уже не твой народ. Наш дом здесь, и мы чтим свои традиции, а они не призывают любезничать с захватчиками.

- Но мы пришли с миром, - вступил я в разговор, - нам от вас ничего не нужно, сделав свои дела, мы уйдем.

Переглянувшись, встречающие стали нервно посмеиваться.

- Прилетели на драконе, притащили с собой орка, и вы пришли с миром! - произнёс тот, кто очевидно был у них за главного, - нас предупредили о вашем

появлении, так что разорить наш город, как вы это делали с другими, прикинувшись путешественниками - не выйдет!

- А тот, кто вас предупредил, случайно не был похож на облезлую кошку? - спросил Элендил.

- Мы друзей не выдаём, тем более всякому отродью вроде тебя, изгой, - ответил главный, и я заметил, как напряглась кисть Элендила на рукояти, одного из его парных клинков.

- Значит так, - начал я, - внимательно меня послушайте, ибо от того, как хорошо вы это сделаете, зависит то, как мы поступим дальше. Вы сами понимаете и не станете отрицать, что мы довольно сильный противник, поэтому не считаться с нами не получится. Теперь, что касается сказок, которые вам наговорила про нас Турса...

- Никакой Турсы мы не знаем, - перебил меня один из мотоциклистов.

- Значит это был кто-то из её шестёрок, не важно, сути дела это не меняет. Так вот, то, что вам тут про нас наплели, сущий бред, и вот почему...

Я раскрыл перед охраной города все карты. Объяснил им, кто такая Турса на самом деле, благо немногие из них будучи магами сразу поняли о ком идёт речь. Рассказал я и про себя, продемонстрировав кольцо перемещения, что до этого скрывал, заслонив ладонью. После этого, я пояснил причину нашего с ней противостояния, попутно указав, что ни они, ни их город никаким боком не принимают участия в разборках между квантумами, а, следовательно, нам вообще нет до них никакого дела. И единственной причиной, по которой мы здесь появились, является магический след, фирменная метка Турсы. Но теперь я считаю, что это была ловушка, она умышленно наследила здесь, пытаясь столкнуть нас лбами.

После моей исповеди с демонстрацией "документов" квантума, ребята на мотоциклах заметно расслабились. Некоторые из них даже подошли, чтобы убедиться, что кольцо настоящее. Для этого, с моего разрешения они использовали против меня не сильные заклинания, которые с лёгкостью блокировал стихийный щит кольца. Нас пригласили в город, но с одной оговоркой - никто не станет общаться с изгоями, и они не должны заходить выше второго уровня, дабы не смущать высокопоставленных особ. На что эльф с вампиром, показали говорящему пальцами какой-то знак, после чего тот побагровел, но не стал заострять на этом внимание. Как я выяснил позже, это было что-то сродни среднему пальцу на Земле.

Город был шикарен. Я словно бы оказался внутри фильма. Деловые гномы в кожаных комбинезонах сновали от одного механизма к другому, всё время что-

то подкручивая и постукивая. То там, то здесь время от времени били мощные струи пара, что полностью оправдывало их одеяние. Если бы не кожаная защита, любая такая струя, могла за минуту заживо сварить любого, кто по неосторожности оказался на её пути. Шестерни размером с повозку, приводимые в движение огромными поршнями, величественно вращались в бесконечной попытке стронуться с места. Первый уровень города. Самый главный и шумный, дающий ему жизнь и выполняющий роль сердца, одновременно с этим был самым грязным и самым презираемым местом среди знати, обитавшей значительно выше. На втором уровне, располагалось жильё для обслуживающего персонала. Именно для, потому, что выдавалось это жильё бесплатно, но взамен, получившие его должны были добросовестно трудиться на благо города, получая ничтожную плату, да и ту, чтобы попросту не умереть с голоду. Естественно, несмотря на то, что город предоставлял им кров, низы, как и везде ненавидели верхи, которые благодаря их труду купались в роскоши. Верхи же презирая службу, вынужденно мирились с необходимостью содержать её. В общем классовое неравенство - бич всех измерений, и, хотя я пока видел только два, уверен принципиального различия в этом плане нет нигде. Элендил с Веспером, не без оснований считавшие себя потомственными аристократами, когда увидели, среди кого им отрядили место на втором уровне, твёрдо заявили, что даже под страхом смерти, они не собираются прозябать среди услуги. Особенно страх смерти, как вы понимаете смущал бессмертного Веспера, который так и сказал: "Плывать мне, что они там сказали, я дойду до самого верхнего уровня, и объясню местным правителям, что изгой - не значит бесправный. Не хотят общаться, пожалуйста, имеют право, но унижать меня, потомка знатного рода определяя место в хлеву...". И сколько я их не уговаривал немного потерпеть ради общего дела, господа изгой оставались непреклонны.

- Ты пойми, Костя, - говорил мне Веспер, - ради общего дела, я готов на многое, к тому же кому, как не мне желать покинуть эту реальность, если в новой меня возможно ждёт полноценная жизнь? Но честь не продаётся! Позволим унижить себя сейчас - позволим и впредь.

- Но Весп, мы в чужом городе, здесь свои правила, кто мы такие, чтобы их нарушать? Если пребывание на этом уровне кажется вам унижительным, подождите нас с Элом у дракона, мы разузнаем информацию и сразу обратно. Ты конечно воскреснешь, но подумай об Элендиле, много тебе будет радости от мёртвого друга с незапятнанной честью?

- А ничего, что я предпочитаю самостоятельно решать когда мне быть живым, а когда и честь знать? - вмешался Элендил.

- Вообще, Костя прав, Эл, я пойду один, - сказал Веспер, и пока никто не успел

ему возразить, тёмным облачком втянулся в окно.

- Ну пипец! Как думаешь ему хватит сил долететь до верхних уровней или можно идти вниз и ждать его на песке? - спросил я у Элендила.

- Как бы то ни было, но оставаться на этом уровне я не собираюсь. И если вы за меня всё решили, у меня на этот счёт совсем другое мнение. Даже несмотря на то, что страшнее смерти с Веспером ничего не случится, я не должен отсиживаться в безопасности. Я иду наверх, и если ты хочешь выяснить что-то полезное, то тебе лучше отправиться со мной.

- Чёрт бы вас побрал! - выругался я, - почему я не заметил, когда вы из степенных мудрецов, стали превращаться в безрассудных юношей?

- Потому, что в вашем мире видимо не знают, что честь - это не критерий возраста, и обиды прощать нельзя.

- О поверь мне Эл, в моём мире достаточно людей, ставящих честь превыше жизни. Причём не только своей, но и чужой, и порой не одной. Но только вот жизнь имеет гораздо большую ценность, и понятия чести не знакомы вселенной, которая создавая тебя, рассчитывала на твой разум, а вместо этого получила очередного самоубийцу.

- Так ты идёшь? - спросил Эл.

- Иду, может хоть прикрою тебя в случае чего.

- Ну вот - улыбнулся Эл, - а говорил, что честь - это пустой звук.

И мне ничего не оставалось, как вздохнув последовать за эльфом, в надежде, что в случае магической атаки, я успею прикрыть его стихийным щитом приняв удар на себя.

Глава 9.

- Выше нельзя, - преградил нам путь один из стражей, что стояли у механизмов, осуществляющих спуск и подъём граждан города.

- Почему? - спросил я. Чьё это распоряжение?

- Ты можешь пройти, но эльф останется здесь. Он изгой, а среди верхних граждан, достаточно много эльфов, которые точно ему не обрадуются. Да ему никто не обрадуется, кому охота заразиться?

- Элендил мой друг, и я нахожусь с ним уже довольно долго, как видите - не заразился. Может вся эта возня с изгоями слишком приукрашена?

- Ты квантум, с тебя всё, как с гуся вода всё.

- Так не общайтесь с ним. Он никому не навязывает свою компанию. Насколько я знаю, перенять клеймо можно только пообщавшись с изгоем.

- Всё равно не положено, мало ли что, - упёрся стражник.

И тут меня осенило. Если все так боятся контакта с изгоями, то почему бы не воспользоваться этим? Я шепнул на ухо Элендилу свою идею, и судя по тому, как плотоядно он улыбнулся, она пришлась ему по душе.

- Тут такое дело, - начал я, глядя на стражника, - мы с моим другом эльфом, только что поспорили, сможет ли он обнять спагла и назвать его братом. Я почти уверен, что ему слабо, но Элендил не любит проигрывать, и кажется готов на всё, ради победы. Я прав Эл? - повернулся я к эльфу.

То, что я увидел настолько разнилось с тем Элендилем, к которому я привык, что всю затею чуть не испортил мой очередной приступ хохота. Изобразив на лице самую радушную гримасу, на которую способен только тот, кто однажды действительно потерял, но потом вновь обрёл брата, Эл широко расставив руки, был готов вот-вот обнять стражника, чтобы пролить слёзы радости похлопывая его по спине. Стражник, мгновенно побелев начал пятиться к своим, которые не будь дураками не спешили ему на помощь. Но расчувствовавшемуся Элендилу было всё равно кого признавать братом. Не меняя выражения лица, он направлял свои объятия то в одну, то в другую сторону, гоня суровых стражников словно детей на детской площадке во время игры в салочки.

- В принципе, нам необязательно спорить именно на этом этаже, ведь так Эл?
- Костя, во мне внезапно проснулась такая любовь ко всем спаглам, что я готов обнять их всех и каждого!
- Тогда может если доблестные стражники не будут против, мы поищем кого-нибудь этажом выше? - спросил я, переводя взгляд на главного стража.

Стражники были не против. Магическое клеймо изгоя, передавалось по принципу вируса. Любой выступивший в прямой контакт с его носителем, в награду получал такое же, становясь изгоем сам.

- Эл, ты же понимаешь, что наверху охрана будет посерьёзнее, чем тупые спаглы нижнего уровня?
- Понимаю, поэтому советую тебе подготовиться к бою.
- Ты серьёзно? Ты готов убивать ни в чём неповинных? Они же ни в чём не виноваты, к тому же Турса именно этого и добивалась! Представляешь, как легко ей потом будет настроить кого-либо против нас, когда впереди о нас будет идти слава беспринципных убийц?
- Ну что, что мне делать, Костя? Ты же знаешь, я не могу бросить друга! У тебя есть прямо сейчас вариант удовлетворяющий обе стороны?
- Дайте мне немного времени, я что-нибудь придумаю.

- Немного, Костя.

Я присел на деревянный ящик и задумался. Что мы можем сделать, кроме того, чтобы убивать всех, кто встанет у нас на пути? И главное ради чего убивать! Чтобы бессмертный вампир потешил своё самолюбие! Как дети честное слово! Ладно, эмоциями делу не поможешь, эмоции потом, сейчас нужно спасать ситуацию. Что мы можем, что мы..., а что, если...

- Эл, ты знаешь какое-нибудь усыпляющее заклинание? Зачем кого-то лишать жизни, если можно просто уложить спать?

- Знаю, но сомневаюсь, что оно будет одинаково действенно для всех, кого мы встретим на пути. Спаглы конечно уснут, а вот некоторые маги не из людей могут и устоять.

- А если я, подключив силу кольца, попробую сам? Ты же говорил, что мощи кольца сложно что-либо противопоставить.

- Да, но у тебя нет опыта, ты даже произношение заклинания не успеешь выучить за столь короткий срок.

- Я попробую своё, из своего мира. Если всё, что ты говорил о магической природе квантумов правда, которую я помножу на силу кольца, думаю должно сработать.

- Но откуда ты можешь знать заклинание сна?

- Не знаю, назовём это предвидением, - сказал я, и решительно выдвинулся вверх по лестнице. - Пошли, - махнул я Элендилу.

Как ни странно, но на лестнице третьего этажа, нас никто не встречал. Охрана здесь отсутствовала, и мы не задерживаясь прошли дальше вверх. На четвёртом и пятом этажах, тоже никого не было, и кажется я начал понимать почему. Никто не ограничивал в перемещении полноценных граждан Лагуны, что было логичным. Защита нужна была верхним уровням, от двух нижних, но не наоборот, что и подтвердилось по мере нашего восхождения. Дойдя до двадцатого уровня, мы так и не встретили постов, охраняющих лестничные пролёты.

- Эл, давай передохнём, что-то я выдохся, - сказал я, хватая воздух.

- Нет времени, Костя, - ответил он, тоже выглядя не лучшим образом. - пока мы тут отдыхаем, Веспер может такого натворить, что мы потом точно не отмоемся.

- Сколько там ещё уровней? Десять? Двадцать? Или может сто?

- Я не знаю.

- Хорошие из нас будут бойцы, когда мы обессиленные вывалимся из

лестничного прохода прямо на пол, - нервно усмехнулся я.

И тут мой взгляд упал на какую-то парочку, которая давно уже маячила на горизонте. Дождавшись чего-то, они шагнули вперёд и просто исчезли в стене.

- Ну конечно! - хлопнул я себя по лбу, - лифт! Как я сразу не догадался!

- Что? - не понял Элендил.

- Это ведь очевидно, Эл, что в многоэтажке должен быть лифт! Ну не будут же они наматывать километры по лестницам, каждый раз, когда им понадобится преодолеть десяток уровней вверх или вниз.

- Если я правильно понял, Костя, ты нашёл какое-то решение?

- Пойдём, там в стене подъёмное устройство, - подтвердил я, и выйдя с пролёта на уровень, направился в направлении лифта.

Нужно сказать, что на уровне, в отличие от пустующей лестницы, недостатка в охране не наблюдалось. Стоило нам только показаться, а стражникам присмотреться к Элендилу, как в нашем направлении выдвинулось сразу несколько групп хорошо вооружённых стражей, которые, как и предполагал Элендил состояли не только из спаглов. Каждая сборная группа, была укомплектована по принципу "на все случаи жизни", поэтому помимо прочих включала в себя как минимум одного мага.

- Стоять на месте! - прозвучало в нашу сторону.

- Как скажете! - ответил я, и направив палец с кольцом перехода на стражников, произнёс своё заклинание сна.

- Спят усталые игрушки, книжки спят...!

Все, в чью сторону смотрел мой палец рухнули, как подкошенные. У меня создалось ощущение, что уснули они ещё до того, как коснулись пола.

Убедившись в том, что троица стражей сладко спит, я осмотрелся на предмет очередной угрозы, и как оказалось не зря. С соседней улицы, на помощь своим уже спешила группа поддержки, которой показалось весьма странным, что их коллеги лежат, а над ними стоят двое незнакомых типов, один из которых эльф изгой. Я снова нацелил палец.

- Одеяла и подушки ждут ребят...!

Маг из этой троицы видимо сразу заподозрил неладное, потому, что стоило мне навести палец, как он тут же начал творить какое-то защитное заклинание, но не

преуспел, кольцо не оставило ему шансов. Секунда, и все трое спят недалеко от первой группы.

- Что это за магия!? - с восторгом спросил Элендил.
- Не сейчас Эл, бежим к лифту, пока тут не собралась вся охрана уровня.

В лифте меня ждал сюрприз. Не увидев привычных кнопок выбора этажа, я начал судорожно мотать головой из стороны в сторону, в надежде разобраться, как заставить двигаться этот чёртов механизм. Когда я уже готов был отчаяться, из конуса, соединённого со стеной чем-то наподобие гофрированной трубки, донёлся хорошо различимый гномий голос:

- Надеюсь вы просто немые, иначе я сейчас поднимусь и повыкидываю вас из кабины, если так и будем молчать! Какой уровень? Шелуху смерка вам за шиворот!
- Последний! - сказал я, поднося конус ко рту.
- Вам назначено?
- Нас уже заждались! Можно побыстрее пожалуйста?

Кабина пришла в движение и лифт ожил. Никаких дверей в кабинете предусмотрено не было, поэтому проезжая уровень за уровнем, мы наблюдали удивлённые лица, которые провожали нас взглядом. Примерно через минуту, кабина лифта остановилась, и судя по звуку, где-то под полом открылся паровой клапан, стравливая излишнее давление.

- Восьмидесятый, - донеслось из конуса.
- Благодарю, - сказал я и вместе с Элендилом шагнул на уровень.

Сказать, что уровень высшей знати отличался от рабочих уровней - не сказать ничего. Мощёные камнем полы, зелёные, живые деревья и фонтаны чистой воды посреди пустыни. Такое могли себе позволить лишь очень состоятельные люди. Разумеется, с охраной, здесь тоже всё было в полном порядке, случайных людей здесь не было. Поэтому не дожидаясь, скоординированных действий со стороны последней, я решил атаковать первым.

- За день мы устали очень! - махнул я рукой в сторону ближайшего поста, - скажем всем спокойной ночи! - указал я Элендилу за спину, - глазки закрывай!
- взмах влево, - баю бай, - уже не особо целясь бил я по площади.

Через две минуты, уровень сотрясся от многоголосого храпа спящих вповалку

стражников, случайных прохожих, муниципальных служащих высшего эшелона власти и прочих любителей красиво пожить за чужой счёт.

- Как ты думаешь, Эл, где искать Веспера?
- Ну по логике, он должен быть в апартаментах главы города. Кто, как не глава мог определить нам место в помойке, вот его то он и пошёл переубеждать.
- И как нам их найти, эти апартаменты, когда тут всё вокруг дорого-богато?
- Я думаю искать главу не придётся, он сам уже нашёл нас, - и Элендил кивнул в сторону.

Откуда-то из глубины уровня, с указанного направления, в окружении охраны, подняв руки в примирительном жесте шёл человек. Его широкая улыбка и наигранное радушие, кричало о том, что он готов пообещать что угодно, лишь бы мы перестали разносить уровень и калечить его людей. Мы конечно никого не калечили, но со стороны мои заклинания для непосвящённых выглядели довольно грозно. Припомнив на всякий случай оставшиеся куплеты мощнейшего заклинания сна, которое на протяжении десятилетий укладывало спать всех юных телезрителей моей страны, я встал лицом к приближающимся.

- Пожалуйста! Я пришёл с миром! - прокричал ещё на подходе человек, поднимая руки, как можно выше.
- Вам будет сложно в это поверить, но мы тоже не хотим войны, - ответил я.
- Вот и чудно! Почему бы нам всем не успокоится, и не побеседовать в более располагающей для этого обстановке?
- Мы только за!
- Тогда прошу вас следовать за мной, - сказал переговорщик, который по видимому и был главой Лагуны, и указав рукой направление, первым пошёл куда-то в сторону.

Судя по тому, как он шёл, он не особо-то поверил в наши мирные намерения. Оборачиваясь и бросая на нас опасливый взгляд, глава всем своим видом показывал, что удар в спину его бы не удивил. Проходя мимо валяющихся стражей и замедлив шаг, он с ужасом всматривался в их безмятежные лица. И тем страшнее ему было, чем безмятежнее оказывалось лицо того или иного, как он думал покойника.

- Вы не переживайте, они просто спят, - подбодрил я главу, видя, как он, вглядываясь в лица стражей, с каждой минутой всё больше и больше разуверялся в правильности своего решения.
- Да, конечно, - отвечал он, сбивчиво быстро кивая при этом головой.

Пройдя через площадь, мы свернули за угол и вовремя затормозив перед ступеньками какого-то здания в форме ратуши едва не оказались нанизаны на десяток копий, смотрящих прямо в наши лица. Лишь через пару секунд, я осознал, что все копы, включая их хозяев были статуями.

- А я смотрю администрация любит жителей города, и всегда открыта для приёма, - съязвил я, на что наш провожатый лишь болезненно ссутулившись ускорил шаг.

Нам с Элендилом ничего не оставалось, как протиснувшись через "дружелюбные" статуи последовать за ним. Всё это время, я держал наготове усыпляющее заклинание, в отличии от Элендила, который, казалось был абсолютно уверен в честности нашего проводника и расслабленной походкой невозмутимо следовал за ним.

- Вас ожидают, - сказал наш провожатый указав рукой на массивные двери, когда мы петляя по коридорам зашли в тупик.

- Так вы не глава? - удивился я.

- Что вы, я Рахим, всего лишь слуга, глава никогда бы не спустился на уровень сам, он для этого слишком занят.

- Прямо, как дома, - буркнул я себе под нос.

- Что простите? - не расслышал наш провожатый.

- Я говорю, там откуда я родом тоже самое. Тем, кто призван заботиться о народе, совершенно не хватает на это времени, всё время уходит на заботу о себе.

- Нет, что вы, нынешний глава города очень старается! Все им довольны, иначе бы он уже давно присоединился к предыдущему.

- А куда делся предыдущий глава?

- Его отправили на нижний уровень, а там не стали разбираться и пропустили его через запорный механизм ворот, так что на выходе получился отличный фарш, - не без удовольствия прокомментировал Рахим. Видать прошлый глава города сильно подпортил ему жизнь.

- Жаль с нами нет нашего друга Веспера, он бы оценил, - ответил я, - кстати о нём, вы тут не встречали вампира изгоя?

- Нет, Рахим никого не видел, вам нужно спросить у главы.

- Именно за этим мы и пришли, - сказал я, и раскрыв массивные двери шагнул в полумрак казённого помещения.

Казённым, его можно было назвать лишь условно, так как ничего такого, что

обычно ожидаешь увидеть, заходя в подобные кабинеты, я не увидел. А увидел я самую настоящую кальянную. Увешанные коврами стены, топчаны со множеством подушек, полумрак и запах сладкого дыма резко напомнил мне ночные заведения родного города. В центре всего этого благолепия, на подушках восседал человек, который, как будто старых приятелей бесцеремонно поманил нас к себе рукой.

- Прошу, присаживайтесь, - указал он на подушки напротив себя, - прошу меня сразу извинить, но говорить я буду только с человеком. Не то, чтобы я имел что-то против эльфов, но проклятие изгоя..., сами понимаете...
- Мне наплевать, - сказал Элендил и усевшись на топчан закрыл глаза и застыл.

Удивившись его реакции, я уселся рядом и произнёс:

- Я вас слушаю.
- Простите, но разве это не вы с таким упорством прокладывали себе путь на верхний уровень для встречи со мной? И вот, вы здесь, это я слушаю вас, - ответил глава.
- Я думал вы нам просто скажите где Веспер, и мы спокойно уйдём. Так где он?
- Веспер? Не потрудитесь объяснить, кто это и почему вы решили искать его здесь?
- Веспер, вампир изгой, который пришёл вместе с нами. Наш друг и...

Я пересказал главе суть происходящего, на что он тут же поклялся жизнью, что никакого Веспера он в глаза не видел, иначе давно бы уже был мёртв, либо ходил бы с печатью изгоя над головой. Логика в его словах определённо присутствовала. Учитывая в каком состоянии Веспер отправился наверх, найдя главу он не стал бы церемониться. Элендил по-прежнему себя никак не проявляя медитировал с закрытыми глазами, и я, не зная, что мне делать дальше, спросил у главы:

- И что вы посоветуете? Где нам искать нашего друга?
- Я попробую вам помочь, - сказал глава и протянув руку, достал устройство очень напоминающее переговорный шланг в лифте.

Перекинувшись парой фраз с кем-то по ту сторону, он произнёс:

- Вы знаете, никто из службы охраны не видел вампира, если бы на верхних уровнях появился изгой, тут уже давно начался бы переполох, как и произошло в вашем случае.

- Хорошо, будем считать, что я вам поверил, но, если вы мне солгали, мы вернёмся, и на этот раз спящие уже не проснутся.

Произнося эти слова, я внимательно всматривался в собеседника, но в подтверждение своих слов, он оставался совершенно спокоен равнодушно потягивая сладкий дым.

- Мы закончили? - спросил Эл, как только я собрался его будить.

- Пока да.

- Тогда нам лучше уйти, - сказал он и первым направился в сторону двери.

Встав, я молча последовал за ним, решив, что, как только мы окажемся наедине, я расспрошу о его странном поведении и ему придётся объясниться, почему он проспал все переговоры с главой.

- Дармоеды! Шарлатаны! Дешёвые фокусники вы, а не маги! Что, так сложно было усыпить двух посетителей? Зачем я вообще держу вас при себе? Давно уже следует сослать вас на нижние уровни!

- Но один из них квантум! Через его защиту не пробиться! - оправдывался за всех, стоящих сейчас понуро в сторонке, главный городской маг. - Эльфа мы одолели, хотя должен признаться это было не просто. Будь в моей свите маги такого же уровня, как и он, мы бы вообще не знали себе равных в Средиземье, но квантума защищает кольцо - это магия высшего порядка!

- Тоже самое вы говорили и по поводу Турсы! Мы заключили с ней соглашение, и не справились со своей частью задачи, что мы теперь ей ответим?

- Но...

- Никаких но! Молитесь, чтобы квантум нашёл своего друга, и они все вместе уберались отсюда как можно скорее. Вы вообще видели на чём они прибыли? НА ДРАКОНЕ! А в качестве домашнего животного, они таскают с собой ручного орка! ОРКА! Да знай я раньше, с кем именно собралась воевать Турса, я выбрал бы другую сторону!

На нижний уровень мы спустились без проблем. Никто не пытался нас остановить или помешать нам. Наоборот, по особому распоряжению, перед нами шли стражи из личной свиты главы города, и расчищали путь от случайных прохожих и прочих зевак.

- Ну, и что это было? - спросил я Элендила, как только мы миновали площадь.

- Ты вообще ничего не почувствовал? - ответил он вопросом на вопрос.

- А что я должен был почувствовать?

- Как только мы переступили порог главы города, мне словно колокол на голову надели, а затем я почувствовал мощнейший магический удар по своему сознанию. Не будь я столь великим магом, ты бы сейчас тащил на плече спящего эльфа, но я успел подстраховаться. Кто бы нас не атаковал, он был безусловно хорош, хотя я допускаю, что это не он, а они. В общем мне пришлось самому погасить своё сознание, иначе бы я долго не продержался.
- Я правильно понимаю, что меня защитило кольцо?
- Да, Костя, твоё кольцо играючи справилось с этой атакой. Оно ведь даже не нагрелось, я прав?
- Вроде нет, какое было, такое и осталось.
- Вещь! - заключил Элендил, и добавил, - Ты кстати меня тоже сегодня порядочно удивил. То, что ты вытворял по дороге на верх..., откуда ты взял все эти заклинания?
- Да не заклинания это вовсе, Эл, у меня на родине, это детская колыбельная.
- А, ну тогда понятно, твой разум, язык и твоя память вложили в эти слова нужный смысл, а кольцо сделало всё необходимое, чтобы он обрёл силу.
- Где нам теперь искать Веспера? Не знаю, как ты, а я главе поверил.
- Костя, я не услышал ни слова из вашего разговора, говорю же, несмотря на то, что я сидел рядом, меня там не было. Если ты мне перескажешь суть вашей беседы, возможно я что-то пойму.

Я пересказал Элендилу наш разговор с главой, после чего он подтвердил справедливость моих выводов, но также, как и я понятия не имел куда сгинул вампир.

- Давай вернёмся в нашу комнату и подождём до утра, если утром Веспер не объявится, продолжим путь без него.
- Но он же твой друг, - удивился я такому решению, - он мой друг! Как мы можем оставить его здесь?
- Чтобы с ним не произошло, он оклеивается и догонит нас по дороге. Наша совесть чиста, мы сделали максимум того, что могли для него сделать. Самое страшное, что могло случиться - его захватили живым и заперли в местной тюрьме, и мы поймём это, если он нас так и не нагонит.
- И что тогда?
- Тогда, Костя, закончив наши дела и перезарядив кольцо, мы вернёмся в Лагуну и превратим в пепел весь город, а Веспер сгорев вместе с тюрьмой, воскреснет на свободе, и мы все вместе покинем эту сволочную реальность.
- Шикарный план, тысячи невинных погибнут из-за того, что кому-то не сиделось на месте. Эл, этот план не пойдёт, нужен другой, - сказал я толкая дверь и заходя в выделенную нам комнату.

За столом, как ни в чём не бывало, попивая свою бурду, сидел Веспер. Его меланхоличный взгляд скользнув по нам, вернулся в сторону окна, а сам он произнёс: "Ну и где вы шлёпаетесь? Я уж думал, что вас нужно спасать. Вы бы хоть послание оставили, так ведь не долго и войну развязать". Мы с Элендилом переглянулись, а затем не сговариваясь начали отчитывать вампира, не стесняясь в выражениях, каждый на своём языке припомнив все самые звучные обороты. Когда мы выдохлись, вечно невозмутимый Веспер, округлив глаза удивлённо смотрел на нас переводя взгляд с одного на другого.

- Вас что, смерки покусали? Пропадают где-то целый день, возвращаются и вместо извинений набрасываются на совершенно безвинного вампира!

- Ты где был? - Спросил Элендил.

- Тут сидел.

- После того, как ты вылетел в окно, где ты был? - уточнил он.

Из рассказа Веспера следовало, что, как мы и предполагали, на то, чтобы добраться в виде летучих мышей до верхних уровней, ему не хватило сил. Развоплотившись на половине пути, он свалился вниз, разбился и провалялся там пока не воскрес. Остыв, он плюнул на затею по восстановлению справедливости и вернувшись в комнату обнаружил, что мы куда-то ушли. Прождав почти целый день, он начал переживать не случилось ли чего плохого и собирался идти нам на выручку. Когда мы в свою очередь рассказали ему о том, как ходили его спасать, Веспер сначала держался, но примерно на середине рассказа не сдержал марку мрачного злодея и откинувшись на спинку стула долго и раскатисто смеялся. Но должен сказать, что смех у вампира вышел довольно злодейский, таким же смеются в кино перед тем, как уничтожить Землю, поэтому на уровне, как-то сразу все затихли и по моим ощущениям вообще прекратилась всякая жизнь.

Глава 10.

- Что будем делать, куда теперь идти? - спросил я, не обращаясь ни к кому, когда мы всей командой сидели на песке в тени дракона прислонившись к Боингу спинами.

- Не знаю, - ответил Элендил, - весь мой расчёт строился на чутье Шизы, а она молчит.

Все молча посмотрели в сторону Шизы. Бедную лису настолько измотала жара пустыни, что она в полубессознательном состоянии, открыв пасть и высунув

язык валялась в тени. Она даже дёргаться перестала, что лично у меня вызывало сильнейшее беспокойство об её здоровье. Орхар, привычный к кочевой жизни, не особо напрягаясь из-за солнца, насыпал из руки песчаные кучки. Дело это доставляло ему какое-то маниакальное удовольствие, так как занимался он этим всё то время, пока мы были в городе, и сейчас наша временная стоянка чем-то напоминала место проведения всемирной конференции кротов.

- Ника, - обратился я к девушке, - извини, что понарасказывал тебе о приключениях, а сам затащил тебя в эту песочницу.

- Это всё равно самое интересное, что когда-либо происходило в моей жизни. И знаете, это покажется странным, но я кажется знаю, где нам следует искать вашу кошку.

Все удивлённо посмотрели в сторону Ники, даже Орхар бросив своё важное дело, с удивлением уставился на неё, словно первый раз увидел.

- Мы тебя внимательно слушаем, - выразил я общее мнение.

- Я уже говорила, что до того, как я попала в неволю, моей страстью были путешествия по миру. Когда я только начала планировать своё предприятие по организации летательных аппаратов для путешествий, меня посетила одна особа, которая проявила к данной идее очень большой интерес. Я не помню, как она представилась, но это определённо была кошка, единственная кошка, которую я встречала когда-либо в Средиземье. По её словам, она кого-то искала и моё изобретение, если оно состоится сильно упростит ей жизнь.

- И она, что, оставила тебе визитку?

- Оставила что? - не поняла Ника.

- Она сказала где её искать?

- Она дала вот это, - Ника вытащила из дорожного мешка медный медальон, на обратной стороне которого была выполнена какая-то надпись.

- Горная артель? - прочитал я, взяв протянутый мне медальон.

- Гномы, так я и думал, - прокомментировал Элендил. - Я всегда говорил, гномам доверять нельзя, чем меньше рост - тем меньше принципов.

- Да, она так и сказала, показать это любому гному, и он объяснит, где её искать.

- Что же, нам нужен гном, и кажется я знаю, где недавно видел несколько экземпляров, - я посмотрел в сторону города.

- Мы что, возвращаемся в Лагуну? - спросил Элендил.

- Прогуляемся по первому уровню, стражам нет дела до того, что там происходит, а нам это на руку. Берём языка и уходим. Орхар, разогревай Боинг и не глуши мотор, мы быстро. Ника, будь готова к резкому взлёту, уходить будем на форсаже, так что займи кресло и не забудь пристегнуться.

По лицу девушки было понятно, что суть всех слов ей уловить не удалось, но основной смысл она поняла. Стражникам на воротах, я объяснил, что прежде чем улетать, хотел бы закупить провизии в дорогу, и увидев их сомнения, добавил, что выше первого уровня подниматься не собираюсь, меня вполне устроит гномий рынок в трущобах.

- Кого выберем? - спросил Элендил, когда мы прошли на первый уровень и оказались на площади, которая буквально кишела гномами.
- Есть у меня кое-кто на примете и, если я правильно понимаю, рядом с ним никого нет, тут же на уровне у нас мало шансов. Вы не подскажете, как нам найти того, кто управляет кабиной доставки на уровне? - спросил я проходящего мимо гнома в грязной спецовке.
- Блунгур там, - указал гном в сторону люка в полу.
- Он что, ещё ниже первого уровня? там разве можно жить?
- Вы его лично не знаете, как я понимаю? - спросил гном и посмотрел на нас, как на сумасшедших.
- Нет, вот, идём познакомиться, а что?
- Вы похоже оба больные, особенно изгой, - ответил гном и отправился дальше по своим делам.
- Давай этого возьмём, - сказал Элендил, - я бы лично выбил из него информацию.
- Этот у всех на виду, пошли за Блунгуром, - сказал я и открыв люк, начал спускаться в темноту.

Как этот Блунгур жил в такой темноте я так и не понял. На ощупь продвигаясь в его конуре, а иначе это помещение не назовёшь, по стенам мы вышли в слабо освещённую комнату размером два на два метра, и буквально сходу натолкнулись на кресло, в котором сидело что-то рыжее, лохматое с огромной нечёсаной бородой.

- Чё надо? - спросил рыжий комок волос откуда-то изнутри.
- Шоколада, - ответил я и добавил, - собирай манатки и с вещами на выход, пойдешь с нами.

Видать новая вводная не слишком понравилась обитателю рыжего кокона, потому, что на его поверхности вдруг проступили удивлённые, но в тоже время полные злобы глаза.

- Это с какого перепугу я должен послушать какого-то спагла и покинуть свой

пост?

- Не послушаешь - лишишься бороды, а вдобавок я сделаю так, что она вообще у тебя расти перестанет, - сказал я и выставил на обозрение напротив сплошной бороды, там где по моему мнению должны были находиться глаза, кулак с кольцом перехода.

Лишиться бороды, для любого гнома, угроза нужно сказать не шуточная. Особенно, если эта угроза подкреплена весомыми аргументами. В моём случае, аргументы были на лицо, вернее перед лицом, а гном без бороды, считай, что с печатью изгоя над головой. Никто не будет принимать его всерьёз, не доверит ни одной работы и вообще не захочет вести с ним дела. Глаза гнома расширились, злоба в них уступила место страху, который, впрочем, довольно быстро сменился на интерес, и рыжее чудище с кряхтением стало сползать со своего кресла.

- Ходят тут всякие, честно зарабатывать на жизнь не дают. И зачем же я понадобился квантуму? - задал Блунгур вопрос, который явно разрывал его на части.

- Нам нужен проводник в горную артель, - ответил я без затей.

- Ну почему!? Почему все считают, что любой гном обязан знать дорогу к горной артели!? - возопил Блунгур потрясая сжатыми кулаками над головой.

- Ну, ты же гном, - удивился я, - это же родина гномов, разве вы все не оттуда происходите?

- Я этой родины знать не знаю и знать не хочу! - продолжал орать гном. - Чёртовы ублюдки, сидят под горой, добывают всё подряд и копят в сокровищницах. Света белого не видят! А за каким смерком им столько драгоценностей, если они их тратить в принципе не планируют?

- За каким? - спросил я.

- Вот и я спросил, за каким? А меня выперли под зад коленом за несоответствие занимаемой должности, и выживай Блунгур, как хочешь.

- Так значит ты всё же знаешь, где находится артель? - спросил Элендил.

Гном спохватившись закрыл рот ладонью, и отрицательно потряс головой.

- Собирайся по-хорошему, мы всё равно тебя вынесем отсюда, пусть даже и без сознания, а если сам пойдёшь, дам драконом порулить. Кто из гномов может похвастаться, что вместе с квантумом на драконе летал, так ещё и управлял им сам?

Что-что, а подкуп на гномов действует безотказно. Представив, как перед

великим Блунгуром - укротителем драконов будут открываться все двери, а каждая гномиха сочтёт за честь возлечь с ним даром, гоном учащённо задышал, его глаза забегали, руки затряслись и вот он уже схватив кожаную котомку со стола устремился к выходу из своей конуры.

- Ну, и долго вас ещё ждать? То им срочно надо, то стоят, как приклеенные! Поторопитесь, слава и почёт ждать не любят!

Слава и почёт, о которых говорил гном, накрыли его сразу по выходу из подземелья, заранее и на всю голову. Зачем ждать обещанного полёта на драконе, когда уже сейчас можно пользоваться лаврами будущего величия? Блунгур вышагивал по уровню в сторону ворот с таким видом, что многочисленные гномы и прочие обитатели технического уровня завидев его издалека, на всякий случай шарахались в сторону. "Видать очень важный гном" - шептали одни, "проверяющий оттуда" - указывая пальцем вверх со знанием дела отвечали им другие. Причём ни у кого не оставалось сомнений, какой именно из верхних уровней располагался на кончике указующего вверх перста. Безусловно такой важный гном, мог спуститься только с самого верху, а то и выше.

- Вот это талант, - поделился я с Элендилом, - да с таким персонажем мы в любом городе можем прямо к наместнику короля заходить. Да что там к наместнику, к самому королю будь он в городе, не тратя время на формальности.

- Все гномы по своей природе либо очень жадны, либо очень тщеславны, либо, что чаще всего и то и другое вместе. Костя, говорю сразу, гному в нашей компании не место, я с ним в одном поле спать не лягу.

- Но, как мы без него найдём дорогу, Эл?

- Дорогу пусть покажет и проваливает.

На этом и порешили. Блунгур, и мы следом за ним прошествовали через ворота города, и когда массивные двери за нашими спинами лязгнули мощными паровыми затворами, не оглядываясь отправились в сторону парковки Боинга.

Так как добровольное пришествие гнома никто не планировал, оставшаяся часть команды дожидалась нас сидя на драконе в полной боевой готовности. И часть эта была немало удивлена, когда появившийся из пустыни гном, стал нагло требовать, чтобы его немедленно подняли на борт и показали отведенное для него место. Правда, когда сверху на него посмотрел недовольный задержкой Орхар, гном отшатнулся и замолчал, а когда пришёл в себя, заметно уменьшил

свою активность. Орхар на любого производил подобное впечатление, а уж гномы, те вообще были врагами орков. Ну, как врагами, просто любой уважающий себя орк, встретив гнома старался прибить его и как правило ему это без труда удавалось. Гномы же в свою очередь не упускали случая завалить орков камнями, если кочевой отряд последних вдруг оказывался в горной местности, стихии гномов. Вот так и уживались.

- Орхар не будет дружить с рыжей вонючкой, - сказал мне орк, когда мы взлетели.

- Орхар, нам нужен этот гном, можешь с ним не дружить, но прошу тебя не трогай его. Как только мы отыщем артель, он уйдёт, я не собирался делать его членом нашей команды.

- Хорошо, как только мы прилететь, Орхар сворачивает ему шею, - радостно закивал орк.

- Нет Орхар! Он просто уйдёт, мы не будем уподобляться Турсе, которая безусловно так бы и поступила. Я хочу, чтобы наша репутация работала на нас, а не наоборот.

- Орхар недовольный, - сказал орк и отвернувшись уставился куда-то в даль.

Как я и обещал, пришлось дать гному порулить. Я поставил его на своё место и обучил простейшим командам управления, которые гном начал тут же беспорядочно выкрикивать, чуть не стряхнув нас всех со спины дракона. На этом его вахта закончилась и больше к управлению я его не допускал, что, впрочем не расстроило Блунгура, свою долю славы он получил. Один раз, гном потерял дорогу, и пеняя на плохую видимость никак не мог разобрать направление. Но будучи подвешенным Орхаром за бортом, тут же прозрел и в обмен на обещание не отпускать его, гарантировал безупречную навигацию в дальнейшем.

Ещё на подлёте к горной артели, я почувствовал наэлектризованность в воздухе. И гул, как будто где-то далеко-далеко, гудит очень мощный трансформатор. В этот момент я осознал, что именно так квантумы и ощущают приближение друг друга. Я почувствовал Турсу, следовательно, моё появление для неё тоже не станет неожиданностью. Поделившись новостью с Элом, и выслушав его отповедь самому себе, что он словно смерк последний, забыл предупредить меня снять кольцо, я направил дракона вниз внутренне готовясь отразить возможную атаку, но её, как ни странно не последовало. Спустившись по крылу на землю, я осмотрелся.

- Как-то подозрительно тихо, Эл. Турса наверняка в курсе, что мы здесь, чего

она ждёт?

- Ты меня спрашиваешь? Не знаю Костя, у этой кошки на уме может быть что угодно, возможно она сейчас рассматривает нас из укрытия и никак не может решить, кого же убить первым, а может дракона боится. Я бы боялся, но я не квантум и меня от магии не защищает кольцо, а дракон полностью магическое создание, ей он не страшен.

- Почему бы нам снова не подняться в небо, и не поискать в горах проход вовнутрь? - подал голос Веспер.

- Согласен, возвращаемся и взлетаем, - сказал я, первым развернулся к Боингу и... замер в оцепенении.

То, что я увидел буквально лишило меня речи. Когда мы пошли на разведку, с драконом оставалась только Ника, сейчас же она стояла возле Боинга, голова которого безвольно валялась на земле, а из его шеи фонтаном хлестала кровь. Вместо того, чтобы хоть что-нибудь предпринять, я тупо смотрел на Нику, которая улыбаясь вытирала окровавленный меч тряпичей. С трудом вернув себе самообладание, на удивление спокойным и ровным голосом, я спросил:

- Зачем?

- Прости Костя, ничего личного, - улыбаясь проговорила она, - я сильно задолжала и попала в неволю, но теперь, выполнив условия сделки я снова свободна. Не всё было ложью, я действительно была невольницей у наместника, пока меня не перекупила Турса. Как только она узнала, что ты спас наместника от смерти, она сделала ему предложение, от которого он не смог отказаться. Дальше мы разыграли спектакль, в котором мне отводилась роль невольницы при дворе, и главной моей задачей было любой ценой добиться того, чтобы ты выбрал именно меня. Но удача сама шла ко мне в руки и мне даже не пришлось стараться, ты кажется влюбился в меня с первого взгляда.

- Какая окончательная задача стояла перед тобой? - спросил я, чувствуя, как начинаю закипать.

- Первостепенной задачей было привести тебя в артель, ну и если получится, уничтожить твоего дракона, как видишь я справилась. Для Турсы он не представляет угрозы, а вот для её армии...

- Армии? О какой армии ты говоришь? - спросил Элендил.

- На этот вопрос я, пожалуй, отвечу сама, - раздался голос у меня за спиной. - Вот твоя долговая грамота, - Турса кинула в сторону Ники кожаный чехол, который та ловко поймала, - бери её и убирайся, ты и так уже наговорила лишнего.

- О какой армии она говорила Турса? Мне казалось ты хотела заполучить кольцо, и перезарядившись свалить из этой реальности, - спросил я исподлобья

глядя на Турсу.

- Вот об этой, Костя, - и Турса обвела рукой пространство гор вокруг нас.

Сразу после этого, как по сигналу, то тут то там стали появляться закованные в латную броню гномы при полном вооружении. Их было много, но недостаточно, чтобы называться армией.

- Я предупреждал, что гномам доверять нельзя, - заскрипел зубами Элендил, - что она вам пообещала? Говори рыжая плесень! - приподнял он за грудки Блунгура.

- Я здесь не при чём, вы сами попросили доставить вас сюда, сами пришли именно ко мне, я понятия не имею, что здесь происходит! - залепетал тот.

- Отпусти его Эл, он и правда не знал об этой ловушке. Не он выбрал нас, а я его.

Эл опустил гнома на землю, и отточенным движением достал свои изящные клинки. И даже сейчас, перед лицом вероятной гибели, я не мог отвести глаз от изящества их форм. Вокруг завозились, моя команда готовилась к бою. Орхар снял со спины дубину, и деловито ногтем придавал её убойной части законченный вид. Шиза перешла в какой-то особенный режим ужимок, и нужно признаться - это было страшно. Веспер скинув плащ, отрастил на каждом из пальцев смертоносные когти, каждый из которых без сомнения словно фольгу вскрыет любые латные доспехи. Одним словом, все приготавились отдать свою жизнь подороже, и глядя на это, я, повернувшись к Турсе произнёс:

- Ну, сейчас вы узнаете, куда Макар телят не гонял!

Глава 11.

Армия Турсы начала смыкать кольцо вокруг нас. Всюду, куда мог упасть взор, отряды гномов пришли в движение и подбираясь к нам со всех сторон, напрочь отрезали любую возможность для нашего отступления. И только я поднял свою руку с кольцом, как Турса сделала тоже самое и всё движение вокруг прекратилось.

- Костя, видимо ты неправильно меня понял, и пока ты ещё не наделал глупостей, позволь я кое-что тебе объясню. Я не предлагаю тебе драться, я предлагаю оставить вас всех в живых. Я вовсе не хочу убивать кого-либо из вас, но, если потребуется, я не задумаюсь ни на секунду. Сдавайся, отдай мне кольцо и твои друзья останутся в живых. Или я заберу его силой, одно рабочее кольцо у

меня есть и меня вполне устроит силовой вариант.

- А кто тебе сказал, что он решает за нас? - перебил меня Элендил, когда я уже готов был пожертвовать кольцом ради жизней своих друзей.

-

- Всё нормально Эл, - остановил я его, - я решил отдать ей кольцо, я всё равно не смог бы им пользоваться, останься оно у меня ценой ваших жизней.

- Ты можешь делать всё, что угодно, Костя. Хочешь отдавай кольцо, хочешь нет, однако я в любом случае собираюсь посмотреть, какого цвета у неё кровь, да и Веспер думаю не откажется. Весп, у тебя на кошачью кровь нет аллергии?

- Давно хотел узнать, - ответил Веспер и встал рядом с Элендилом.

- Орхар, ну хоть ты вразуми их!

- Орхар помогать драться, гномы умирать.

- Вижу, лидер из тебя не вышел, Костя, жаль, но придётся вас всех убить. - сказала Турса и отряды гномов снова двинулись в нашу сторону.

Сосредоточиваясь на предстоящей битве, я по наитию сделал то, чего раньше никогда не делал. Я не стал поднимать руку с кольцом, величественно потрясать ей и взывать к небесам излить свою ярость на головы бесчисленных гномов. Вместо этого я мысленно обратился к кольцу с просьбой встать на сторону того, с кем оно хочет оставаться и навсегда решить этот вопрос. На что я рассчитывал? Не знаю, ну уж точно не на то, что у меня получится хакнуть извечный принцип принадлежности магического артефакта. Всю историю существования колец перехода, квантумы только и делали, что либо передавали кольцо добровольно по наследству, либо охотились за кольцами себе подобных в надежде заполучить карманную перезарядку. Был ещё и третий вариант, добровольный обмен энергией при соприкосновении двух колец, но, как правило он всегда был сопряжён с риском силового захвата кольца недобросовестным коллегой по цеху.

Кольцо стало нагреваться, всё больше и больше, оно продолжало повышать температуру, и в какой-то момент, я даже испугался, что оно не остановится, и, как оказалось не зря. Раскалившись до красна, оно с такой силой обжигало мне палец, что, как мне показалось в воздухе запахло жареным мясом. А дальше произошло и вовсе нечто странное. Прорезав кожу на пальце, кольцо сократившись в размере полностью погрузилось внутрь, попутно прижигая собой образовавшуюся рану и доставляя мне такую боль, что, не выдержав я закричал. Приняв это за сигнал к началу боя, мои друзья ринулись в атаку, и мне ничего не оставалось, как преодолевая боль последовать их примеру с пустыми руками. От отчаяния и безысходности, я закричал ещё сильнее, боль смешавшись с отчаянием трансформировалась в ярость, и первый же

попавшийся мне под руку гном с повреждённым нагрудником отлетел в сторону. Я даже успел удивиться, "как мог я голыми руками, оставить такие ровные разрезы в стальных латах?" Но взглянув на свои руки я удивился ещё больше. Там, где ещё совсем недавно была обожжённая кольцом кожа, не было и следа повреждений, а обе мои руки окружали призрачные медвежьи лапы. Кольцо сделало свой выбор, а я сделал то, о чём никто из квантумов даже и не подозревал, я сделал кольцо частью себя. Объединившись со светочем Ваалума, оно отныне составляло неотъемлемую часть меня и в данный момент проявлялось в виде призрачного оружия.

Армия гномов напирала со всех сторон и даже не смотря на то, как ловко справлялись с ними мои друзья, я вовсе не был уверен в нашей победе. Элендил, как всегда, не теряя изящества танцевал свой смертельный танец стали. Каждое его движение, выполнялось с какой-то особенной, неповторимой грацией. Каждое па в своём стремлении быть безупречно завершенным, плавно перетекая из одного в другое, посредством клинков несло смерть всему, к чему они прикасались. Элендил не сражался, он танцевал с противником, на ходу меняя партнёров, безжалостно отправляя тех, кто сбился с ритма в объятия смерти. В отличии от эльфа, Веспер действовал не столь утончённо, но, как и подобало его знатному происхождению, грации ему тоже было не занимать. Его прочнейшие когти, помноженные на чудовищную силу, кромсали гномов не хуже клинков Элендила. Причём если эльф сам перемещался между гномами, не давая им шансов его окружить, то Веспер практически не двигаясь с места и не меняя надменного выражения лица, шинковал всех, до кого дотягивался. В суматохе битвы, пару раз мне показалось, что некоторые из гномов аккуратно осыпались на землю ровно нарезанными колечками, словно лук. "Удлиняются они у него что ли?" - подумал я тогда про когти вампира. Но больше всех лютовал Орхар! Ненавидя гномов от природы, он с таким упоением их уничтожал, что Веспер с Элендилом сильно отставали от него, даже если сложили бы своих убитых. И при этом, этот маньяк улыбался! Орхар был доволен, как никогда, его лицо светилось удовольствием, и кажется он даже плакал от счастья. Иногда, когда пространство вокруг орка пустело от гномов, он воровато оглядываясь таскал врагов у Элендила или у Веспера сгребая их огромными ручищами и затем всех сразу обнимал, да так, что доспехи не выдерживая лопались, как консервные банки. Шиза в бой не лезла из практических соображений. Она и так была не совсем, точнее совсем не здорова на голову, не хватало ей ещё получить по мозгам. Впрочем, я был к ней не в претензии, как и любой из нашей команды. Ну какой толк от лисы в бою? Ну а посланные с нами феи, просто слиняли. Что касается меня, то ещё толком не осознав те перемены, которые со мной произошли, я наотмашь бил

призрачными когтями тех редких гномов, что прорывались ко мне сквозь оцепление моих друзей. Все, почему-то не сговариваясь построили оборону таким образом, чтобы максимально защитить меня, и сколько я не старался выбраться на передовую, мне так и не дали этого сделать. После получаса боя, все кроме Веспера начали заметно уставать. Даже Орхар уже не воровал гномов у товарищей, а нехотя вбивал в землю тех, кто оказывался рядом с ним, и то, что в одиночку вампир не сдержит наступление было очевидно каждому.

- Костя, - крикнул мне Элендил, - твой выход, пора применить магию кольца, иначе нас задавят количеством. Эти гномы не заканчиваются, видать Турса применила к ним какое-то заклятие, и они полностью находятся в её власти.

- Эл, моё кольцо - начал я, - его как бы больше нет!

- То есть нет? - посмотрел на меня Элендил в краткий миг передышки.

- Я не знаю, Эл, оно просторосло в мой палец.

- Оно что?! - изумился Элендил.

- Я думал ты мне скажешь, что оно, - ответил я, отправляя к бородатым праотцам очередного гнома.

Ещё какое-то время Элендил смотрел на меня, затем ни слова не говоря отвернулся, чтобы встретить атаку сразу десятка гномов. Мы сдавали позиции. От грации эльфа не осталось и следа, он уже не нападал, изящно скользя сквозь нестройные ряды врагов, а довольно неуклюже защищался. Сквозь порезы на его камзоле сочилась кровь, рукава его некогда изысканного одеяния были изорваны и окровавленными лохмотьями свисали с локтей. Пару раз Элендил пытался произнести какое-то заклинание, но Турса легко блокировала все его попытки воспользоваться магией. Веспер тоже выглядел не лучшим образом, хоть и бессмертный, он тем не менее был весь в ранах, а его кровь уже залила площадку в добрые три метра вокруг. Черпая свою силу из магического источника, усталости Веспер не чувствовал, но у него банально не хватало рук, чтобы отражать атаки столь же эффективно, как и прежде. Турса вводила в сражение всё новые и новые силы. "Ещё немного, и нам крышка" - ясно осознал я.

- Турса! Я готов отдать кольцо, где ты? Останови гномов, сними с них заклятие, пощади моих друзей и кольцо твоё.

- Костя, нет! - выкрикнул Элендил и повалился на спину.

Тут же подскочивший к нему гном, занёс секиру у него над головой, и с силой опустил её на голову Элендила. Не дойдя до лица эльфа каких-то пару сантиметров, секира словно наткнулась на что-то твёрдое и со звоном

рассыпалась на мелкие осколки словно была сделана из зеркального стекла.

- Оставь его, - скомандовала Турса и посмотрела в мою сторону. - Как видишь, я только что спасла твоему другу жизнь, теперь твоя очередь выполнять обещанное.

- Хорошо, забирай кольцо, если знаешь, как его достать оттуда.

- Достать оттуда? - не поняла Турса.

- «Оттуда», - сказал я, и показал ей оттопыренный средний палец в жесте, который на Земле не нуждается в объяснении.

- Костя не следует играть со мной - зашипела Турса, - на кону стоят жизни твоих друзей. Не стоит меня злить, а то я сделаю так, что даже вампир не воскреснет! Что ты сделал с кольцом!?

Судя по реакции Элендила и Турсы я понял, что метаморфозы с моим кольцом не являются чем-то обыденным. Ладно эльф, но уж если квантум ничего не понимает, то, судя по всему, происходит что-то очень странное.

- Костя, я в последний раз даю тебе шанс всё решить без кровопролития, куда ты дел кольцо?

- Оно вросло в мой палец! - практически кричал я от отчаяния. - Я не знаю, как его оттуда достать, ты же квантум, вот и скажи мне, что это значит?

- Это значит ты решил, что я идиотка и поверю в тот бред, который ты мне задвигаешь. Нужно было дать гномам вас добить, ну ничего, сейчас мы это исправим.

- Отпусти гномов, эта разборка, между нами, зачем ты заставляешь их умирать?

- Заставляю? Ха-ха-ха-ха, дай-ка угадаю, вы решили, что я управляю гномами?

О, позволь я открою тебе глаза, Константин, гномы здесь по собственной воле.

Дело в том, что всё в этом мире, как, впрочем, и в остальных мирах покупается и продаётся. Я всего лишь оплатила их услуги в этой маленькой войне, но справедливости ради должна отметить, что они даже сделали мне скидку, когда узнали, что у вас в друзьях ходит орк! Прощай Костя, больше я не стану их останавливать, а кольцо я и так найду после того, как разгребу то, что от вас останется.

Турса махнула рукой, и её армия снова пришла в движение. Отряды гномов спускались к нам с возвышенностей, которыми мы были окружены. Как только те, кто был спереди добирались до нас, сзади из-за гребня скалы появлялись новые и живая река текла не переставая. Настали наши последние минуты, это понимали все, но несмотря ни на что, друзья не собирались подставлять меня под удары. Они, как и прежде окружали меня защитным кольцом, разве что

теперь, кольцо стало гораздо плотнее. Ещё минута и загнанные спиной к спине, мои друзья будут буквально изрублены на куски секирами, ну, а после дойдёт очередь и до меня.

Что-то жужжащее пролетело мимо моего уха, чтобы через секунду врезаться ближайшему гному в глаз, после чего тот позабыв про всё и бросив оружие стал кататься по земле держась за лицо. И снова, и ещё. "Неужто дезертиры вернулись?" - подумал я. Тем временем мимо меня, раз за разом пролетали все новые жужжащие снаряды, которые атакуя гномов отлетали чтобы перегруппироваться и вновь броситься в атаку. Гномы в попытках отмахнуться он боевых стрекоз, беспорядочно размахивали секирами, что постепенно приносило желаемый эффект. Подрубленные и просто сбитые на лету феи падали к их ногам и с каждой секундой, их атаки становились всё реже и реже. Мне стало жалко эту крылатую мелюзгу. Они гибли ни за что и максимум, что принесли бы их многочисленные смерти, так это каких-то десять дополнительных минут моей жизни.

- Улетайте! - закричал я, - зачем вы это делаете, нас уже не спасти! Летите отсюда!

Но феи и не думали слушаться, с отчаянием птиц, защищающих своё гнездо, они бросались на гномов, не считаясь с потерями. И вот, когда от наших внезапных защитниц осталось лишь жалкое облачко, я решил, что не дам им умереть за меня. Я сделал шаг навстречу наступающим, чтобы умереть и наконец-то закончить эту бессмысленную бойню. Все мои друзья, Элендил, Веспер и Орхар шагнули вместе со мной и последнее, что я увидел был ураган крыльев, который смёл оставшихся гномов словно пыль и впечатав их в окружающие нас скалы, размазал по периметру.

- Это всё, на что ты способна, убийца? - раздался голос у нас за спинами.

Я обернулся. С одной из скал, в окружении облака из фей, плавно скользя по воздуху спускалась Ферра.

- Привет, братик - кивнула она на мой удивлённый взгляд.

- Привет, сестра - ответил я, поддерживая заданный Феррой тон, - благодарю за помощь, чем обязан?

- Родством, Костя, родством. Это долгая история и сейчас у нас попросту нет на неё времени. Но одно абсолютно точно, твой отец, как и его кольцо которое досталось тебе по наследству, был не простым квантумом и он любил мою мать.

Это было задолго до того, как у него появилась семья на Земле, время здесь, как ты знаешь течёт совершенно иначе. Эта тварь - Ферра указала на затаившуюся среди камней Турсу, - будучи его спутницей решила завладеть первым кольцом перехода, и однажды ночью, когда наш отец не подозревая измены спокойно спал в замке моей матери, Турса его убила. Если бы ты, как и собирался отдал ей кольцо в обмен на жизни своих друзей, она в тот же миг уничтожила бы вас всех. Наивно полагая, что кольцо перейдёт ко мне, как к единственной наследнице, она рассчитывала заставить меня расстаться с ним, добровольно передав его ей, но, как видишь она просчиталась. Уже тогда, за долго до твоего рождения, кольцо выбрало именно тебя, и переместившись на Землю ждало своего часа.

- Ты сказала первое кольцо перехода? - ошарашенно спросил я.

- Наш отец был не просто квантумом, Костя, он был одним из создателей колец, и стоит ли теперь говорить, что он был неземного происхождения? Когда-нибудь мы обязательно об этом поговорим, а сейчас, нужно покончить с Турсой.

- Покончить со мной?

Турса не таясь предстала перед нами, но на этот раз, она уже была в полном боевом облачении и при оружии. С ног до головы её покрывали странного вида латы. Пластины из высокотехнологичного материала плавно перетекали одна в другую, идеально облекая фигуру кошки. Плечевые автоматические турели, которые я раньше видел только в фантастических фильмах, хищно рыскали сканируя пространство лазерными указателями в поисках целей. Шейная часть костюма, через специальную многосегментную горловину соединялась с каплевидным шлемом, по матовому забралу которого, иногда пробегали разноцветные огоньки. Я был уверен, что с обратной стороны, это забрало, как минимум представляло из себя тактический экран с подсветкой целей. На тот момент я даже представить себе не мог, насколько далёк я был в своих оценках, от реальной боевой и тактической мощи скафандра, в который переделалась Турса.

- На что-то подобное я и рассчитывала - продолжила она, - поэтому перед отправкой сюда, я заскочила в один высокотехнологичный мирок и прихватила с собой вот этот образчик, - Турса обвела скафандр рукой, явно наслаждаясь своим превосходством. - Это боевой скафандр высшей защиты из мира под названием Гелиос, ваши когти и клинки ему не страшны. Не знаю правда по силам ли ему орк, сейчас и проверим, - сказала Турса и исчезла.

Как выяснилось через секунду, исчезла она только из нашего поля зрения, так

как фактически она просто ускорила до такой степени, что наши глаза были просто не в состоянии её воспринимать. Появившись буквально из воздуха возле Орхара, Турса тут же нанесла ему удар перчатками скафандра. Два сквозных отверстия толщиной в руку, заставили Орхара с удивлением посмотреть на свою грудь.

- Орхар спать, - сказал орк, качнувшись завалился лицом вперёд и затих.
- Орхар, нет! - закричал я, подбегая к мёртвому гиганту из огромных ран на спине которого, толчками вытекали литры крови. - Ах ты тварь блохастая! - кинулся я на Турсу.

Мои руки с когтями Ваалума мелькали перед лицом кошки, но сколько я не старался, я всегда опаздывал. Скафандр высшей защиты не просто противостоял угрозе, он всеми доступными ему средствами избегал её. Турса словно предвидела каждый мой выпад, и нехотя уклонялась с траектории атаки. Скорость, с которой она это делала говорила о том, что скафандр получив автономию сейчас сам управляет её движениями и когда я это понял, у меня созрел план. Элендил с Веспером тем временем отбивались от непрекращающихся гномов, которые вместо того, чтобы уменьшаться в количестве, наоборот росли. Ферра в бой не вступала, да и не могла собственно, ибо была совершенно для этого не приспособлена. Как могла, она поддерживала нас отрядами боевых фей, но гномы довольно быстро приспособились отбиваться от них, да и самих фей способных воевать было не так уж и много. Королева фей бросила в бой всю свою армию, от которой скоро если так пойдут дела не останется и следа. Сражаясь с Турсой, я ничем не мог им помочь, и от понимания того, что на моих глазах сейчас погибнут ещё двое моих товарищей и моя новообретённая сестра, во мне начала просыпаться та самая ярость, которая уже не единожды помогала мне в этом мире и я привёл свой план в действие.

Ну, как план, идею, которая была бесконечно проста и лежала на поверхности. Турса полностью доверяла своему скафандру, он в свою очередь являлся хоть и очень сложным, но всё же техническим устройством, а любое техническое устройство можно перегрузить. Ещё сам до конца не понимая "как", надеясь больше на кольцо нежели на своё умение, я решил создать столько копий себя, чтобы одновременное отражение моих атак стало невозможным для искусственного интеллекта скафандра. Ощущая физическую связь с кольцом, так как фактически оно теперь являлось частью меня, я передал свою мысль-желание и на всякий случай, дёрнул себя за палец с кольцом. И вот, Турсу уже атакуют два Кости с двух сторон. Скафандр это нисколько не смутило, он

продолжал столь же эффективно просчитывать траекторию ухода с вектора атаки, но и я на этом не собирался останавливаться. Я продолжал копировать себя. Пять, семь, десять копий, и наконец оборона скафандра дала брешь, а моё призрачное оружие всё чаще стало находить свою цель. Может быть любое физическое воздействие, как полагала Турса и правда было не страшно высокотехнологичному материалу из другой реальности, но вот магическое воздействие он совсем не держал. То тут, то там равные полосы стали появляться на скафандре Турсы, которые, нужно отдать должное защитным свойствам материала на глазах затягивались, восстанавливая герметичность оболочки. Высшей защитой не стали бы назвать что попало. Но когда количество повреждений превысило пороговое значение, Турса резко сменила тактику. Отскочив на добрые двадцать метров одним прыжком, она открыла огонь из наплечных турелей. И вот уже я нёс потери. Мои копии таяли одна за другой, а смерть дышала мне в лицо с такого расстояния, что я явственно почувствовал тошнотворный запах гнили. А самое обидное, я понимал, что та метаморфоза, которая произошла с моим кольцом таила в себе такие запредельные возможности, что было бы у меня время на развитие своих новых способностей, я одним щелчком пальцев уничтожил бы и Турсу вместе со скафандром и армию гномов поголовно. Но именно времени у меня и не было, и похоже, что время хоть и иносказательно, меня сейчас и убьёт. Взглянув в сторону Элендила, я внутренне был готов увидеть самое худшее, но к моему удивлению, эльф всё-таки сумел выстроить защитный купол, сквозь который гномы не могли пробиться. Пока Турса была занята со мной, ему никто не мешал, и сейчас они вместе с Веспером сидя на земле в центре купола обречённо ждали, когда он лопнет и армия гномов сомкнётся над ними, как водная гладь. Ещё немного и Турса бы меня добила, но жизнь преподнесла мне ещё один сюрприз.

Ощущение было такое, словно к нам приближалось стадо слонов, хотя ни одно стадо не способно было бы создать такого эффекта, да и не было слонов в Средиземье, за исключением одного наколдованного. Земля буквально тряслась под ногами, и что-то отдалённо напоминающее рёв сотни динозавров доносилось со всех сторон. Турса прислушалась, пытаясь разобраться, кто бы это мог быть, она совершенно утратила бдительность, и через секунду, её голова, отделённая от туловища лапой Ваалума кувыркаясь подкатилась к основанию купола.

- Это за моего отца, и за моего друга Орхара, тварь, - сказал я в уставившиеся на меня стеклянные, полные удивления глаза.

Гномы, заметно напряглись, но судя по их перекошенным от страха лицам, не смерть Турсы волновала их сейчас, задрав головы к верхушкам окружающих нас скал, они вслушивались в рёв и боевые кличи, которые по мере приближения становились всё громче и отчётливее.

- Отступать! - прошла команда по несметным рядам бородатых наёмников. - Все в штольни!

Но было поздно. Перевалившись через скальные гребни, вниз хлынула гигантская волна орков, сносящая всё на своём пути. Бегущие впереди отряды, особенно не разбираясь что перед ними, сносили скальные выступы и торчащие камни словно те были из песка. С грохотом, скальная порода разлеталась в щебень, а из образовавшихся облаков пыли появлялись перекошенные яростью лица передового отряда обжеванных мухоморами берсерков. Нужно ли говорить, что я испугался так, как не боялся ни Турсы, ни гномов, ни даже самой смерти? Я видел на что способен один орк, а тут их было по меньшей мере тысяч пятнадцать! Гномы кажется вообще умом тронулись, так как побросав оружие, они просто стояли и глядя перед собой покорно ждали своей участи. И они её дождались.

Это был не бой, а мясорубка, армию гномов тонким слоем размазали о землю. Даже латные доспехи после того, как по ним прокатилась волна взбешённых орков, местами своей толщиной напоминали фольгу. Я решил в последний раз взглянуть на своих друзей, так как не питал иллюзий по поводу нашей дальнейшей судьбы, но добравшись до нас волна резко остановилась. Берсерков, в боевом трансе не разбирающихся, где свои, а где чужие накрыли специальными клетками, в которых они будут пребывать до тех пор, пока их "не отпустит". Десяток орков, отличавшихся цветом одеяния от остальных, вышли вперёд и подняв тело Орхара над головами, понесли его в сторону скал, а расступившаяся пятнадцати тысячная толпа, в один голос принялась скандировать - ОРХАР! ОРХАР! ОРХАР! После того, как все затихли, к нам вышел орк, с огромным топором на плече. Обведя взглядом нашу компанию, он фыркнул и спросил:

- Кто есть вожак клана?

- У нас нет вожаков, - ответил я, - но оказались мы здесь по моей инициативе, и отвечать, стало быть, тоже мне.

- С тобой желать разговаривать предводитель орды, величайший Сурукхай.

Он отошёл, поигрывая мускулами, а на его место вышел заметно старый, но всё

же не уступающий никому в орде телосложением статный орк. Его седые волосы были заплетены в тугую косу, которая оканчивалась у пояса за спиной, а на его груди красовался большой золотой медальон.

- Тот, кого ты называл Орхаром, был моим единственным сыном, наследным предводителем орды, величайшим войном с огромным сердцем, - начал он совершенно без искажений и правильно строя предложение. - Я не держу на тебя зла, он сам тебя выбрал и не мне его судить. Тот, кого мой сын называл своим другом, на веки друг орды, и теперь это знает каждый. ХАРРАХ! - прокричал Сурукхай.

- ХАРРАХ! - ответила ему орда.

Затем, развернувшись, он молча пошёл сквозь толпу, а за ним смыкая ряды потянулись остальные.

Конец первой книги.

Эпилог.

Мы сидели у костра, который я разжёл щелчком пальцев и молча наблюдали, как полуночные смерки собираются в лепестках лунников, чтобы потаращиться на луну. Ферра, в окружении свиты из фей сидела чуть поодаль, иначе бы огонь пожёл крылья её верным подданным, которые не оставили бы её даже в этом случае. Переместившись, как и собирался на Землю, я уладил свои дела, уволился с работы, а матери сказал, что отправляюсь в длительную командировку и вернулся обратно в Средиземье. Кольцо Турсы теперь было у меня, и я без проблем мог перемещаться между мирами, не беспокоясь о перезарядке, но мне не пришлось им воспользоваться. После того, что произошло с моим собственным кольцом, оно больше ни в чём не нуждалось. Я сам, стал генератором энергии для него, а тесная связь на ментальном уровне, позволяла мне управлять кольцом лишь силой мысли. Нужно ли говорить, что Эл с Веспером теперь смотрели на меня совсем по-другому? Я полностью разрушил все их представления о квантумах и их волшебных кольцах, мой отец оказывается являлся одним из предтеч путешественников между мирами, и лично приложил руку к созданию колец.

- Ну, что - начал я, - вот мы и добрались до конца пути и находимся в одном переходе от Гелиоса, мира, из которого Турса принесла свой боевой скафандр. Гелиос полностью соответствует нашим планам, и я уверен, что тамошние яйцеголовые без труда синтезируют для Веспера искусственную кровь, которая

будет лишена побочных эффектов, как его бурда.

- Опять он заговорил на непонятном языке - прокомментировал Элендил. - откуда ты знаешь, что у их головы в форме яйца?

- Это просто речевой оборот Эл, - рассмеялся я, - я понятия не имею, какой формы их головы, но у меня на родине так называют учёных. Ну или, по-вашему, чародеев. Ты с нами? - посмотрел я в сторону Ферры.

- Нет братик, я не могу оставить свой народ даже не на долго. Без чуткого руководства эти крылатые бестии тут же устроят вакханалии по всему Средиземью.

- Тогда прощай сестрёнка, нам пора.

- Никаких прощай! Обещайте навещать меня, мне жизненно необходимы свежие новости!

- Обещаю, - пообещал я за всех.

Тьма окутала сознание буквально на секунду и перекрещенные лучи сразу двух солнц ударили по нашим глазам. Как я и планировал, точка выхода в новом мире располагалась в дали от любопытных глаз, хотя в данном случае, плотность застройки города в котором мы вывалились, с лёгкостью позволяла назвать "далью" любые тридцать метров открытого пространства. Не успели мы прийти в себя, как я заметил, что к нам твёрдыми шагами идут четверо человек, одетых в одинаковую броню одинаковой раскраски. Нетрудно было догадаться, что это были местные силы правопорядка, но ещё одна догадка огорчила меня гораздо сильнее. Догадка, что моё кольцо здесь попросту не работает, так как все мои попытки сделать нас невидимыми не принесли никакого результата.

- Вы ребята что, с карнавала сбежали? - спросил один из копов. - Разблокируйте доступ к нейросети, проверим вашу личность.