

/*23?? год

Этот день начался с того как группа вооруженных людей попыталась ограбить лавку коллекционера старинных предметов. Они не смогли выполнить свой план, им помешали очень странные обстоятельства, которые произошли во время погони. Грабители уже пытались скрыться с украденным от полиции, как неожиданно двигатель их машины просто взорвался, при падении транспорт правым носом зацепил угол здания, машину развернуло, приземлившись на крышу, кубарем влетела в стену, чудом никого не зацепив.*/*

Девушка проснулась так, как будто её откуда-то выкинуло со страшной силой, вся в холодном поту, выпавшаяся, словно она и не ложилась спать, тело болело от усталости, голова была словно налита свинцом и болела. Это происходило всё время, при каждой попытке хотя бы немного поспать, проблема появилась сразу как не стало её мамы, то есть с 12 лет. Девушку звали Виолетта Норэм, ей было 20 полных лет, училась в университете на втором курсе, одеваться старалась по моде, но при этом своим видом она обязательно показывала кто она такая и на что способна. Стройное телосложение, рост 170, косметикой пользуется чтобы скрыть следы невыспанности, из вредных привычек только употребление кофе и энергетиков в огромном количестве. По характеру Виола добрая, веселая, смелая, отзывчивая, безотказная в плане помощи, но в тоже время и дерзкая, авантюристка, любящая бросать вызов самым сильнейшим соперникам и всегда подчеркнуть своё превосходство во всём (однажды она так выиграла в споре медальон-шестерёнку).

Проснувшись, не открывая глаз Лета выключила будильник, повернулась со спины на левый бок и продолжила лежать. Она убеждала себя, что надо открыть глаза, что ей это под силу, что всё хорошо. Как только она сделала это, то сразу оглядела свою комнату. Всё было так, как она оставила перед сном.

Дверь в комнату располагалась в левом углу и была закрыта на замок, который можно было открыть только изнутри, сразу справа от двери стоял угловой стол, рассчитанный стоять левой частью в углу, но он стоял перпендикулярно входу, чтобы можно было сразу увидеть кто вошел. На угловой части стола была полка специально под монитор, на которой стоял сабвуфер, изогнутый «4K» монитор стоял по центру стола, по бокам стояли фронтальные колонки, перед ним стояла центральная колонка, а справа от экрана стоял стеклянный системный блок с фиолетовой подсветкой, собранный лично Леточкой, клавиатура и мышь были тоже с фиолетовой подсветкой, под ними лежал коврик соответствующего цвета, все три предмета были на выдвижной полочке. В общем стол был организован с максимально возможным комфортом. Двуместный диван стоял в углу вдоль стены напротив двери, рядом с ним стоял журнальный столик, было окно с фиолетовыми шторами, располагавшееся по центру стены, вдоль которой стоял диван, большой длинный шкаф занимал самый дальний угол от входа и мог помешать слегка пухленькому человеку сесть за стол.

Виолетта всегда старалась спать голой, так как её одежда всегда становилась сырой и неприятной из-за пота. Она откинула одеяло к стене, села на край дивана и уткнулась в пол, обхватив руками голову и упершись локтями в колени. Она ждала пока головная боль хотя бы немного станет слабее, каждый раз на это уходило разное количество времени, никакие таблетки не помогали ей, а лишь делали всё хуже.

Виолетте стало немного лучше, она медленно встала, опираясь на журнальный столик, чтобы не упасть. Лету немного затошнило, и ей пришлось закрыть рот руками и постоять так несколько минут пока противное чувство не прошло, после чего Виола медленно подошла к шкафу, сняла с его двери полотенце и направилась в душ. Виолетта жила одна в однокомнатной

квартире, подаренной ей отцом, поэтому она делала в ней всё что хотела в любое время не боясь ничего. В небольшом коридоре стояли шкаф для верхней одежды и подставка для обуви. Лете становилось всё тяжелее идти, она чуть ли не падая вошла в ванную, закрыла дверь на замок (ей так было спокойнее), опираясь на стену повесила полотенце. С трудом забралась в ванну, включила горячий душ. Лета сидела с опущенной головой, вся сжавшись. Вода падала ей на голову и спину, а потом стекала по всему телу. «Вот бы папа по раньше вернулся из своей очередной командировки» - немного помечтала она. У девушки пошли слезы. Леточка пыталась заставить себя верить в хорошее и продолжить жить. Слабость, незащитность и ужасные воспоминания окружили её со всех сторон, она мечтала, чтобы всё плохое наконец-то закончилось, чтобы она стала самой обычной девушкой, Виолетта была готова отказаться от всего лишь бы стало хотя бы немного лучше. «Я больше не могу так жить, не хочу!! Я не просила эти способности, таланты, особенности и умения, особенно такой ценой. Я хочу быть самой обычной девушкой, у которой есть семья, мама, папа, хочу их видеть каждый день, общаться с ними, обнимать их.» Виола плакала так несколько минут, когда она почти успокоилась, то на неё нахлынуло одно из самых ужасных воспоминаний и она не смогла сдержать слезы. «Я больше никогда не смогу взглянуть в глаза его сестре, я убила его, и она это прекрасно знает, я пыталась попросить у нее прощения, но Маргарита возненавидела меня еще больше, она имеет на это право. Меня оправдали, несчастный случай, якобы неудачное стечение обстоятельств, но это не так, я знаю, что я что-то сделала с Сергеем, но не знаю что, это что-то необъяснимое и ненормальное. Прошло уже 2 месяца, а лучше никому не стало, только больше людей стало меня ненавидеть.»

Лета попыталась сфокусировать внимание на своей татуировке, которая располагалась на внутренней стороне левого предплечья. Высокотехнологичный узор всегда ей очень нравился, каждый раз она на него смотрела как в первый, постепенно забывая обо всём. Спустя 10 минут Виолетта смогла взять себя в руки, выключила душ, вылезла из ванной, стала вытираться полотенцем, после чего обернулась им и отправилась в свою комнату, зайдя туда она сразу направилась к шкафу, в котором стала выбирать одежду для сегодняшнего дня.

Настроение было ужасней обычного. Поэтому Виола не думая выбрала любимый фиолетовый комплект нижнего белья. Надела чёрные джинсы с кучей карманов, которые тут же забила необходимыми предметами, выбрала ремень с прямоугольной металлической бляшкой, на которой была большая буква "V", фиолетовую рубашку она как обычно не заправила, две верхние пуговицы не застегнула, чтобы было видно медальон в виде шестеренки, рукава закатаны до локтей, на левой руке чёрные водонепроницаемые часы были одеты так чтобы минимально закрывать тату, на руках чёрные митенки, носки так же были чёрными, волосы распущены, убранные назад, солнечные очки она зацепила за разрез рубашки. Сбор сумки был куда проще, тетради по расписанию, обязательно ноутбук с зарядкой и мышкой и куча всякого необходимого барахла. Флэшка со всем необходимым всегда была прикреплена у неё на поясе, а в портфеле всегда была бутылка сильного энергетика в качестве неприкосновенного запаса на самый крайний случай.

Осознавая, что долго в хорошем состоянии не протянет, Виолетта отправилась на кухню, достала из холодильника литровую бутылку энергетика и залпом выпила всю холодную жидкость, после чего выбросила бутылку в урну, где лежали другие такие же бутылки и пустая коробочка из под «WOK с лапшой» (её вчерашний ужин). Куртку она брать не стала, прохладное утро можно было стерпеть, обув чёрные кроссовки она вышла на лестничную площадку, закрыла квартиру на ключ и дождавшись вызванного

лифта спустилась на первый этаж, откуда потом вышла через дополнительный вход.

Было немного свежо и прохладно после ночного дождя, но Лета уже давно научила себя не обращать внимание на любые проблемы и беспокойства после того, как выйдет из душа, только там она позволяла себе проявлять слабость, это было её нерушимое правило. Виола отправилась в круглосуточную шаурмечную, поскольку в 6 утра только там можно было покушать нормально. Фастфудная была в 10 минутах ходьбы, но благодаря неприятной погоде Виола добралась за 7 минут. Внутри никого не было кроме задремавшей на рабочем месте кассирши, которую разбудил дверной колокольчик, когда входила Лета. Разбуженную судя по бейджику звали Анастасия, она с недовольством посмотрела на Лету, так как та всегда была единственным посетителем в такое время, ведь в основном все ночные покупатели приходили до трех ночи. Леточка заказала себе очень острую двойную шаурму, в которой содержались абсолютно все возможные ингредиенты, села на лавочку у стены и стала ждать, когда её еда будет готова. В углу возле кассы стоял холодильник с напитками, на стене за кассиршей висели телевизоры, на которых рекламировалось меню, висели рекламы доставки, в общем всё было, как и везде. Спустя 12 минут она забрала свой заказ и отправилась в круглосуточный магазин, по дороге она кушала. Шаурма согревала как её руки, так и её саму. Когда Леточка закончила трапезу, то оставалось еще около 5 минут ходьбы.

В магазине так же было пусто, было не более 4 посетителей, включая её. Она взяла небольшую тележку и спокойно прошла в нужный ей отдел за энергетиками. Взяла сразу 6 бутылок на день и 3 с запасом на всякий непредвиденный случай. После чего она отправилась к семечкам, взяла большую пачку белых солёных семечек и не менее большую пачку чёрных семечек с морской солью. В другом отделе она долго не могла выбрать печенье, поэтому плюнула на это и взяла большую пачку рифлёных чипсов, после чего всё же вернулась за печеньем и взяла овсяное.

Неожиданно она почувствовала сильную слабость и что еле держится на ногах, Виолетта тут же взяла себя в руки, достала из портфеля баночку витаминов и приняла оттуда горсть, запив всё прохладной негазированной водой из рюкзака. Она уже давно, не считая пила таблетки, поскольку знала, что нужна серьезная доза, чтобы ей стало лучше. Леточка как можно скорее отправилась на кассу.

- 18 есть? – как назло придралась к энергетикам ленивая кассирша, мысленно проклиная такую раннюю покупательницу.

Лета раздраженно достала и показала раскрытый паспорт.

Наконец-то всё было посчитано и Лета смогла расплатиться, после чего положила всё в сумку, кроме одной бутылки энергетика, которую тут же открыла и начала опустошать по дороге на остановку. К моменту прибытия автобуса, бутылка уже лежала в урне, а девушка думала, как долго она сможет протянуть до новой дозы энергетика.

Автобус был в такое время пустым, она прошла в конец и села в правый угол, где тут же оперлась на окно, чтобы немного подремать. Стекло было приятной температуры. Лета приобрела билет и немного повернула голову вправо, чтобы можно было, приоткрыв лишь один глаз, сразу понять где находится автобус. Портфель был у неё на коленях, она его обнимала.

В 6:43 Виолетта сошла с автобуса и пошла к пешеходному переходу, так как корпус её университета находился на другой стороне улицы, во дворах. Переход был не контролируемым, что очень нравилось Лете. Всё в такую рань было ещё закрыто, кроме круглосуточной пивной, куда очень часто бегали студенты, пара её одноклассников умудрялась даже между парами заглянуть туда. Охранник проснулся от шума закрывшихся дверей, посмотрел на Лету и снова закрыл глаза. Виола прошла через турникет с помощью своего пропуска

и отправилась на 6 этаж по правой стороне главной лестницы, ей не хотелось пользоваться лифтом.

Она лежала на подоконнике и читала книгу «Чужие: Охота на жуков», рассказ «Как стать героем». Виолетта была на 191 странице и откуда-то точно знала, что к тому моменту как придет первый её одноклассник она будет читать рассказ «Эпизод 22», находясь на странице 226, строка 14. Откуда она знала будущее Виола не понимала сама, хотя очень много раз пыталась во всём этом хоть как-то разобраться, даже к экстрасенсам и экзорцистам ходила, но всё без толку. И вот точно в предугаданное время пришёл Виктор – надменная сволочь-отличник, которого Леточка бесила одним только своим существованием, а он её. Это урод вечно любил вспоминать при всех то, как умер Сергей, после чего все начинали ненавидеть её ещё больше. Одна только Николь относилась к ней по-другому. Николетта Мольерн была её единственной подругой. Ника была не высокого роста, светлые длинные волосы, красивые голубые глаза, большие щечки. Ходила она всегда в клетчатой мягкой рубашке с длинным рукавом, в светлых джинсах или шортах.

В 7:43 пришёл преподаватель Илья Вячеславович, открыл им аудиторию и начал готовиться к лекции. Помещение было очень большим, стояло 2 ряда парт, в каждом не меньше 15. Лета заняла почти самую последнюю парту, положила портфель на стол, а сама растянулось во весь рост на лавочке, рассчитанной на 4 человека, прикрывшись своими очками. Вдалеке она слышала фрагменты разговоров своих одноклассников:

-Так рано вставать это просто ужасно, да ещё и по пробкам добираться сюда- ноющим голосом жаловался Николай.

-Да не говори, мне сегодня пришлось столько времени на косметику потратить, чтобы выглядеть свежо – ответила Кристина. «Значит Валера сегодня ночевал у тебя, я не ошиблась».

-Зато это того стоило! Кристь, ты мне подробности обещала, а не эту жалобу – Её подруга Катя, как всегда не стесняясь всё озвучила.

-Соседи сильно жаловались? Не вызвали случайно скорую. А то вдруг вы там умирали?! – Виктор снова перевёл тему на Виолетту, как же он обожал это делать. «Сволочь, ненавижу тебя, чтобы сдох!! Скоро ты за всё получишь!»

Дальше Лета уже не стала их слушать, поскольку её это только сильнее бы расстроило. Она стала прислушиваться к шагам в коридоре. И вот в 7:53 она услышала, как идёт Ника, Виола сразу искренне улыбнулась, ведь это означало, что день сейчас станет на много лучше.

-Привет, Летунь! – произнесла Ника, садясь рядом с Летой.

Виолетта положила голову на колени своей подруги, посмотрела ей в глаза, опустив очки на нос, и улыбнулась. Николетта улыбнулась в ответ.

-Всё на столько хреново?!

Лета легонько кивнула.

-Тебе срочно нужно лечь в больницу и полностью обследоваться! Я не устану это повторять – сказала, опередив возмущения подруги – Врачи тебе обязательно помогут!

-Похоже в это только ты одна веришь – с пофигизмом ответила Лета.

Николь никогда не обижалась на свою подругу, совесть ей просто не позволяла это делать. Лета пережила ужасное, в 12 потеряла маму, после чего у неё начались все эти проблемы со здоровьем, которые усиливались с каждым днём, она много раз теряла сознание, начинала нести какую-то ахинею, состоящую из случайных снов, а иногда она вообще теряла контроль над собственным телом и не могла пошевелиться. Но самое страшное произошло у неё с Сергеем в их первую ночь, он умер прямо на ней, а она впала в кому на месяц. Причина смерти была не известна, также как и причина комы. Над Виолеттой был суд, когда она очнулась, её подозревали в

убийстве, предполагалось отравление неизвестным веществом, как многие считали, эта теория «очень удобно» всё объясняла, в том числе делая показания Леты лишь её галлюцинацией. Родители Сергея были очень влиятельными людьми, и они очень старались, чтобы Виолу посадили пожизненно, но к счастью, всё обошлось.

Началась лекция, Илья Вячеславович рассказывал тему, а Виолетта каким-то образом умудрялось говорить с ним синхронно, причём точь-в-точь как он. Как она это делала было загадкой для всех, поначалу всех это забавляло, некоторых пугало, а сейчас стало служить одним из тем по гноблению Леты, как и все прочие её способности и таланты. А Нике это очень нравилось, больше всех. Так же Фиалка(такое прозвище Виолетте придумала Николетта) всегда знала о чём думает Николь, было ощущение, что она умеет читать мысли, во что конечно же никто не верил. Зато у них от этого было интересное и необычное общение, Нике стоило только захотеть о чём-то подумать, как Виолетта уже отвечала на это.

Николь писала лекцию под диктовку Леты, и одновременно разговаривала с ней.

-Мисс Норэм, вы планируете всю лекцию лежать или может всё-таки хоть какие-нибудь знания унесёте с занятия? – неожиданно обратился преподаватель – с первых дней вы ничего не пишете, да и вообще даже не стараетесь сделать вид, что вы заняты нашим предметом, будьте добры нам рассказать что-нибудь из текущей темы, пройдите к доске, мы вас послушаем.

Виолета отправилась к доске и начала писать какую-то длинную громоздкую формулу, затем сделала рисунок и начала всё объяснять. Уже на первых минутах лицо преподавателя перекошилось от удивления, причиной было то, что Виола продолжила рассказывать тему с того места, где остановился преподаватель, причём она даже не пользовалась конспектом, в отличии от Ильи Вячеславовича. Только одна Николь замечала, что с каждой минутой Виолетта становится всё бледнее и что её всё сильнее трясёт.

И вот ровно 9:30 Виола остановилась и сказала, что время вышло, после чего вручила мел преподавателю и направилась к своему месту, чуть ли не падая в обморок.

Начало положено

Виолетта упала на парту, приземлившись животом на угол, а головой ударившись об столешницу, после чего сползла на пол. Николь чуть-чуть не успела её поймать. Она упала рядом с ней на колени и начала приводить её в сознание.

- Летта, очнись! Открой глаза!! Лет!! - без остановки кричала Ника, тряся девушку.

- Что случилось? – обратился ко всем Илья Вячеславович

- Наша звезда перенапряглась – вылез со своей репликой Виктор. – Но не переживайте с ней это постоянно, мы уже настолько привыкли, что не обращаем внимания

-Урод! Ты можешь заткнуться и свалить!? – не выдержала Ника – ей и без тебя плохо!

«Врезала бы, да только не до тебя сейчас»

-Илья Вячеславович, всё в порядке, я разберусь, идите, только пожалуйста ключ оставьте, я потом его сдам – говорила Ника доставая нашатырь для Виолы.

-Точно всё в порядке? справитесь?

-Да. Конечно

-Ну хорошо, вот ключ – сказал, положив ключ на парту, и отправился к двери – Досвидание!

Все двинулись следом за преподавателем, особо не обращая внимания.

-Хреновая она актриса, обморок симулировать не умеет, дёргается заметно! – Стоял с довольной мордой Виктор.

-Ну так она же бляеть!!! не умерла!!! Вали отсюда!! – Кричала на него Ника, параллельно пытаясь вернуть в сознание подругу.

Нашатырь помог, Виолла глубоко и прерывисто начала дышать, резко открыла глаза и начала смотреть по сторонам, пытаясь понять что происходит. Увидев это, Виктор тут же свалил.

«Наверное сейчас опять насочиняет что-нибудь и будет всем этот бред рассказывать»

-Наверное – произнесла, улыбнувшись, Виолла. Её голова была у Ники на ногах

-Как ты это делаешь? – в очередной раз удивилась Николетта.

-Я же тебе говорила.

-Да я помню.

Виолетта откуда-то всегда всё знала, очень сложно было найти что-то про что она не могла рассказать. Никто не понимал природу её врождённых способностей. Огромные знания, навыки работы с чем угодно, «чтение мыслей», «предсказывание будущего» - всё это она могла без проблем, но ценой своего здоровья. Чем больше она пользовалась своим даром, тем сильнее она слабела, чаще теряла сознание и не могла выспаться. Объяснений этому не было. О запретах Виолла и слышать не хотела, и даже Ника не могла её переубедить.

«Бедная, скорей бы все эти мучения у тебя прекратились»

-Спасибо, ты самая лучшая подруга – ответила на её мысли Виолла.

-А подслушивать не хорошо – улыбаясь, ответила она.

Виолетта потихоньку начала подниматься, опираясь на парту, она села на скамью. Медленно достала горсть таблеток и выпила их, после чего начала быстро опустошать литровую бутылку энергетика.

Они не торопясь собрали вещи, Ника отнесла бутылку в урну, пока Летта собиралась с силами. Подруги уже и так опоздали на пару, хотя Фиалка заверяла, что препод опаздывает и будет только через 10 минут.

Виолетта медленно поднялась со скамьи, опираясь на парту - сил у неё почти не было. Она попыталась сделать шаг вперёд, но начала падать; Николь успела её подхватить и потащила на себе. Было тяжело, но в пределах терпимого. В коридоре Ника оставила Виолу, опирающейся на пожарный ящик, пока закрывала аудиторию, после чего повела подругу в нужный класс.

Отсидев последнюю пару Виолетта не торопясь собрала все свои вещи в портфель и пошла не спеша на первый этаж в сторону выхода. Голова очень сильно болела, Николь предложила прогуляться, чтобы немного отойти. Лета согласилась, хотя у неё было плохое предчувствие. Они не спеша шли, Виолетта оперлась на свою подругу. Вдруг у неё в голове произошёл неожиданный всплеск боли, и только она начала оборачиваться как тут же получила чем-то по голове и упала на асфальт. Ника что-то кричала, попыталась поднять Виолу, но тут же оказалась рядом на земле. Справа от Фиалки была её подруга, а слева камень со свежей кровью, теперь до неё дошло что произошло. Оглушение полностью не прошло, перед ней резко появились чьи-то ноги и тут же она получила по лицу, что-то теплое бежало по её правой щеке. Вдруг кто-то подняли Виолетту и стали держать за руки, перед ней оказалась Маргарита.

-Ты убила его и думаешь останешься безнаказанной?! – девушке было определено далеко до адекватного состояния – Сейчас ты заплатишь!!

-Не трогайте её, она ни в чём не виновата...!! – попыталась встать на защиту Николь, но похоже ей заткнули чем-то рот.

Марго стала что-то искать в своей сумке, спустя несколько секунд она достала электрошокер и включила его.

-Я не хотела! Я не знала! Не надааааааааааааааа!! – Виолетта ощутила на себе разряд.

-Получай сука!! Ты это заслужила!! - кричала Рита, не переставая бить Лету шокером.

Голова всё болела сильнее, боль расходилась по всему телу, парализуя его. Виола упала на колени, полностью упасть ей не позволили.

-Не думай, что я тебя так легко отпущу!!

Вдруг последний удар током что-то с ней сделал, словно переключил её сознание на другой режим. Она резко вырвала свою правую руку, схватила её Маргариту за запястье, тем самым предотвратив очередной удар шокером, после чего легким движением руки вывернула обидчице запястье и тут же поймала падающий прибор. Маргарита взвыла, её правая кисть была под не правильным углом, а пальцы висели и не двигались. Та схватилась за поврежденную руку и ещё больше закричала. В этот же момент пока никто не пришел в себя, Виола, не глядя ударила током сперва обидчицу справа, затем слева; это оказались Кристина и Катя соответственно. Николь держал Виктор, в рот он ей засунул платок, сидел на ней, держа её руки. Виолетта с разбега пнула его по морде, тот упал на землю, она прыгнула приземлившись ногами парню на живот и начала избивать его, в основном лицо. Ярость полностью взяла контроль, и Лета пустила разряд в шею Виктору, наслаждаясь мучениями того. Неожиданно она перехватила удар сзади и сломала обидчице руку, после чего сразу ударила её в лицо, только потом до Виолетты дошло, что это была Кристина. Катя же сидела на земле рядом с Марго и пыталась её успокоить. Лета бросила электрошокер в сторону и направилась к своей побитой подруге, не до конца осознавая, что произошло.

Ника испуганным взглядом смотрела на Фиалку.

-Не бойся, всё хорошо - Успокаивающе сказала Лета и подала руку.

-Что ты с ними сделала? - спросила Ника поднимаясь при помощи Виолы.

-Сама не знаю, как-то само вышло - подавлено ответила подруга.

Николь улыбнулась, она прекрасно понимала, что Виолетта действительно ничего не понимает сама. Они взяли свои вещи и медленно пошли со двора, опираясь друг на друга. Радость их была не долгой, кто-то вызвал полицию и к ним уже шли на встречу

Проблемы только начинаются

Виолетта полностью осознала, что произошло, пока ехала в полицейской машине. Она была зла от несправедливости, ведь её единственную признали виновной, и ей светил реальный срок, а остальных признали пострадавшими за их увечья - органы как всегда профессионально разобрались.

В участке потребовали, чтобы она всё сдала, что она добровольно и сделала, затем её обыскали, а после сразу повели на допрос. Помещение было не самым приятным, запущенным, но всё же походило на те допросные, которые люди привыкли видеть в фильмах. Полицейский Мирков заставил Виолетту рассказать всю историю 3 раза, периодически выходя из комнаты и возвращая уже с новыми документами. Затем заставил отвечать на дополнительные вопросы, так как не верил в историю Леты.

- Вы сами понимаете, что ваша история звучит очень неправдоподобно? Это же сплошная фантастика! Вы говорите, что смогли заранее по головной боли предсказать летящий в вас камень, а затем не оборачиваясь перехватить удар сзади и сломать той бедной девушке руку?! Причем по диагнозу врачей, перелом очень высокой сложности, таким как, вы утверждаете «Легким движением», могут сломать только профессиональные военные, вы же к ним не относитесь. Как вы это сделали на самом деле?

-Я же вам говорю, всё действительно так и было, я просто знала, что будет удар в этот момент времени, и соответственно просто перехватила его, можно сказать, что сделала контрудар.

-Допустим вы говорите правду, но у вас нет никаких следов насилия. Есть след от камня, прилетевшего вам в голову, но из показаний пострадавших следует, что они воспользовались им чтобы остановить вас, когда вы избивали парня. Последствий от ударов электрошокером у вас нет, а у других есть, что уже ставит ваши слова под большое сомнение. Как вы это объясните?

-Я правда не знаю почему так, почему на моём теле нет никаких шрамов и подобных последствий применения шокера, но всё это чистая правда.

-Вы ведь осознаёте, что вам светит статья за нанесение физического вреда? Это уголовное дело, конечно можно отделаться условным сроком, но... - он сделал не большую паузу – при сложившейся на данный момент ситуации вы получите максимальное наказание, поэтому вам лучше всего согласится на ту версию, которую озвучат пострадавшие, так вы хотя бы получите смягчение за признание вины.

-Но это же всё неправильно! Они специально придумают что-нибудь что только добавит мне срок и возможно новую статью.

- Вы меня не слушаете, не важно что они скажут, важно то какая у вас позиция, при длительных разбирательствах могут всплыть новые факты и подробности после которых вам только увеличат и так не маленький срок. – По нему было видно, что это действительно лучшее что он может сделать, наказания в виде уже не избежать.

-Я все равно отказываюсь! Я не буду признаваться в том, что не совершала! А если и судить меня, то только на равне с ними!

Выслушав тираду следователь ответил – В таком случае допрос окончен.

Он молча поднялся и пошёл к двери.

-Мне правда жаль, но я ничем не могу вам больше помочь – сказал Мирков перед тем как выйти в дверь.

Раздался щелчок замка и в помещении повисла мертвая тишина.

Виолетта сидела одна в камере для допросов и просто знала, что во всём виноваты Виктор и Маргарита, точнее их родители. С семьёй Маргариты и так было всё понятно, а родители Виктора делали всё по первой же просьбе своего сыночка уроды, хотя в этот раз ему даже просить не пришлось. «10-15 лет, наверное, столько ей впаяют благодаря их стараниям. Жалко, что она тогда остановилась, зная бы и по полной программе гульнуть перед сроком, чтобы точно не зря посадили».

Вдруг она почувствовала сильный холод и страх по всему телу, но сильнее они ощущались откуда-то из-за спины. Виолетта развернулась и поняла, что эта негативная энергия идёт из левого тёмного угла и что с каждой секундой она становится сильнее. Она, не думая, быстрым шагом направилась к тому углу и остановилась в нескольких сантиметрах от него. Ей казалось, что тень в этом углу словно живая. Лета осторожно коснулась стены перед собой, затем медленно всей ладонью. «Чувствуется таким знакомым, таким близким, родным. Как такое возможно?» Только сейчас она заметила, что вся её усталость, изнеможение и головные боли полностью прошли, она чувствовала себя абсолютно здоровой!

-Как ты это сделала? – обратилась она к тьме.

Неожиданно темная энергия рассеялась полностью по всей комнате, она присутствовала не только в стенах, потолке, поле и воздухе, а даже в самой Лете. Виола почувствовала, как начинает терять сознание от сильного страха, как ей тяжело двигаться из-за сильного холода. Неожиданно стена и потолок начали странно отдаляться от неё и только ударившись затылком об пол Виолетта поняла, что упала.

Несколько минут спустя...

«О Боже!! Как же всё адски болит, даже глазами шевелить больно. Какой раздражающий шум, где я? Что происходит? Поскорей хотя бы открыть

глаза». Спустя несколько минут шум стал становится частично разборчивыми звуками букв, спустя какое-то время до Леты дошло что всё это время это была чья-то речь, постепенно становившаяся всё более понятной. «Это же та стерва!! Лариса Викторовна. Как-всегда недовольная и злая, ну конечно, её же в очередной раз заставили решать устроенные мной проблемы.»

-Было дано простое поручение! Следить за ней до моего приезда! - Ненавидящим всё голосом отчитывала она начальника отдела. «Что-то не к добру это, что это вдруг ей есть дело до того, что со мной. Обычно она только рада моим страданиям, ещё и благодарит за них соответствующих людей». - Где этот врач?!

-Он скоро прибудет. Он обязательно поможет ей. Виктор Степанович замечательный специалист, нам просто повезло, что он работает у нас. - «А начальник действительно восхищается патологоанатомом, только этой старой дуре пофиг».

-Проще было вызвать скорую, определенно быстрее бы прибыли. - «Да что же ей от меня надо? Эх, ладно, надо уже подавать признаки жизни, иначе я так никогда ничего не узнаю».

Виолетта лежала на правом боку, и как она поняла лицом к разговаривающим, точнее к их ногам. Она приоткрыла правый глаз и стала осматриваться, она действительно лежала в той же самой допросной и похоже прямо там, где упала, видимо её только повернули на бок. Она открыла глаза полностью и стала смотреть на разговаривающих. Глава отдела сдерживался перед недовольной из всех сил, а та и на секунду не думала хотя-бы немного успокоиться. Вдруг она заметила, что Виолетта открыла глаза.

-Самолечение лучше работает, чем ваш сотрудник, где он до сих пор шляется!? - Размахивая руками возмущалась стерва.

Словно услышав её появился врач, он сразу направился к Виолетте, по пути обратившись к стоящим, - Здравствуйте, прошу простить за задержку, при...

-За задержку он просит прощения!! - обрушилась на медика женщина, так что тот даже впал в ступор, - Вас лицензии надо лишить за такую халатность! Немедленно делайте свою работу!

Прейдя в себя, он тут же начал осматривать Лету. Проверять её пульс, дыхание, рефлексы и тд. Виола знала, что её глаза почти не реагировали, когда врач светил фонариком, что вызвало у него вполне ожидаемые нехорошие мысли. «Жалко, что вызываю у него лишние беспокойства и волнение, не знает, что для меня это нормально, как и многое другое. Надо уже начать шевелиться и попробовать подняться, им ведь от неё сейчас очень достанется». Она попробовала приподняться.

-Тихо, тихо, не торопись - забеспокоился врач и не позволил ей встать.

-Всё нормально, я в порядке - «я ещё никогда себя так хорошо не чувствовала, голова не болит, ничего не ноет, что же это было там в углу? Призрак, но их не бывает, демонов тоже, живая тень? Тот ещё бред. Что же это было такое, вроде бы живое, хотя мне так только кажется, поэтому нельзя быть уверенной в этом. Я должна узнать что это было, на что оно способно и сможет ли оно и дальше мне так помочь. Первым делом надо за...». Вдруг у неё перед глазами что-то раздражающе замельтешило, оказалось это врач щелкал перед её лицом пальцами. «Блин, я же совсем забыла что сейчас происходит», думала она возвращаясь в реальность.

-Ой, извините, задумалась просто - улыбаясь произнесла Лета. «Потом всё произошедшее обдумаю, надо разбираться с нынешней ситуацией и узнать что задумала та мразь.» - Всё в порядке, я правда немного отвлеклась.

-Я понимаю, что ты не хочешь, чтобы с тобой носились, но такие обмороки и зависания ни о чём хорошем не говорят. Тебе нужно обследоваться.

-Я уже прошла через кучу врачей, они не знают что со мной, а от наблюдения отказываюсь так как мне оно уже надоело, ведь пользы не приносит совсем, сплошная трата времени. – «Эта правда на такой бред похожа, всё надо подниматься.» – Виола начала вставать, врач следил за этим и помогал её, хотя в этом не было нужды.

-О чем задумалась тогда? – спросил патологоанатом.

-О том, как впервые за столько времени мне стало хорошо и ничего не беспокоит – искренне ответила Виола.

-А со стороны и не скажешь, у тебя были стеклянные глаза, но со стороны не похоже, что ты обманываешь, такую улыбку сложно подделать – но при этом в его глазах было заметно волнение.

Приятная беседа продлилась не долго, недовольная гримза напомнила о себе.

-А вы не слишком ли отошли от медицины доктор?! Просто поговорить и поспрашивать тут и я могу! Ну раз вы так мило болтаете, значит она в порядке, и я могу её забирать. Надеюсь здесь нет ни у кого возражений?! – Особо мерзко произнесла последнюю фразу, глядя на начальника отдела, – Мы и так тут достаточно времени потеряли! – Теперь свою награду получил и Виктор Степанович.

Не дожидаясь ни от кого ответа, она направилась к двери, – Идём!! – не оборачиваясь крикнула она Лете.

Девушка послушно пошла следом за ней. Ей было очень неудобно перед начальником отдела и врачом. «Они уже хотят обсудить произошедшее, ждут, когда мы пройдем через двери, и сразу начнут. Врач действительно хороший человек, добрый, не заслужил такого отношения, хотя для неё все без разбора отбросы и жалкие люди».

Через 5 минут они уже вышли из участка и шли к машине. Личный водитель тут же подскочил и открыл двери и поприветствовал как было положено, с улыбкой – С возвращением, Лариса Викторовна, куда Вас отвезти?

- В больницу! – уже с более хорошим настроением ответила она. «Что-то это всё очень странно, на моё здоровье ей точно плевать, обычно она вытаскивает из таких передряг по телефону, а если лично приезжает, то бросает прямо у входа, надо узнать причину её странного поведения сегодня».

В машине лежали её конфискованные вещи. «Блин, совсем забыла о них, здесь точно что-то не так, в последний раз, когда я забыла про них, мне пришлось писать заявление на возврат и ждать положенные две недели, а тут уже заранее забраны, судя по мыслям шофёра их вынесли сразу, как только машина подъехала, ну точно что-то не так». Лета начала распахивать всё по своим местам, когда она закончила, то поняла, что часы её очень сильно давят на руку, Ви сняла их и стала рассматривать след от браслета. «Ладно, пусть пока побудут в кармане» - решила она.

Кульминация несчастий

Во время дороги Лета постоянно думала о сегодняшнем дне, о том, что он с самого утра начался ужасно, а дальше становился всё хуже и хуже. «Поскорей бы уже всё это закончилось, сейчас быстренько освобожусь и поеду навестить Николь, она уже дома. Эх... Ответила бы ей на смс, но у меня нет времени болтать.»

Лета решила понять где она и как далеко ещё до больницы, она полезла в 2ГИС, но случайно уловила мысли водителя, о том что пункт назначения прямо за поворотом, поэтому убрала телефон в правый карман джинс.

Вот они подъехали. Шофёр сразу побежал открывать двери хозяйке, а Виолетта выбралась своими силами. Их встречал главврач, сразу начал

плясать вокруг мымры, рассказывая всю тяжелую ситуацию и тд. И тут до Виолетты дошло, что речь о её отце...

«Как, этого не может быть, он же должен быть сейчас в очередной командировке, обычно он предупреждает что приедет раньше, что случилось» - у неё пошли слезы - «Что же случилось, судя по мыслям врача, тот попал в аварию, причины неизвестны, о боже!! Только не смертельный исход!! Вот почему эта мразь такая довольная сегодня, не удивлюсь что это она устроила».

Всхлипы становились всё громче и громче, Леточка их еле сдерживала, ещё чуть-чуть и разрыдается на весь голос. Лариса Викторовна и главврач уже заметили это, женщина смотрела на неё с довольной ухмылкой, а главврач начал её успокаивать с постоянной оглядкой на счастливую змею.

- Не переживай, всё будет хорошо, не переживай, сейчас сама всё увидишь. - он искренне сочувствовал ей.

- Вы не забыли, но мы торопимся, Иван Валентинович, - с небольшим недовольством сказала мымра.

- Пошли дорогая, сейчас пойдем, поднимемся, я дам тебе успокоительное, тебе станет легче - Попытался одновременно успокоить и отвести мужчину.

- Я хочу его увидеть!! - Закричала Лета.

- Обязательно увидишь, тут никто не против, пошли, только постарайся успокоиться.

Главврач медленно вёл Виолу к лестнице, стараясь успокоить её.

Ступеньки, главные двери, холл, миновали пост охраны, подошли к лифту, все расступились и пропустили группу вперёд. Как только все вошли, Иван Валентинович нажал на кнопку лифта, отправляющую его на 21 этаж. Только они ехали в лифте. Лариса Викторовна стояла в самом дальнем углу отстранившись от всех.

Вдруг Виола почувствовала тот же холод что и сегодня в камере, он забрал из неё всё плохое, неприятное и наполнил каким-то адреналином, адреналином бесчувствия. Она резко успокоилась и отстранилась от главврача, тот на неё немного удивленно посмотрел.

- Что-то не так? Всё хорошо? - Поинтересовался врач.

- Да всё хорошо, я в порядке, - честно ответила Виола.

Доктор попытался подойти, но Виолетта отстранилась, тому лишь оставалось за ней наблюдать.

Когда лифт остановился на нужном им этаже, Иван Валентинович пропустил всех вперед и только потом вышел сам, после повёл их по коридорам в только ему известном направлении.

Теперь Виола поняла какой он на самом деле, вроде и хороший со стороны, а на самом деле нет, беспокоится только о себе, всю дорогу его беспокоили мысли о каких-то военных или кому-то им подобным, но о чем именно он думал Лета так и не смогла понять.

Они вошли в палату под номером 9003. В постели лежал он, покалеченный изуродованный, система искусственной вентиляции и другие приборы поддерживали в нём жизнь. Виолетта подошла к кровати, упала на колени и взяла его за руку.

Вдруг она оказалась словно в воспоминании своего отца, смотрела его глазами, чувствовала что чувствует он. Тело медленно расслабляется, она пытается удержать руки на руле, но с каждой секундой всё труднее это делать, нога всё сильнее нажимает на педаль газа, и машина ускоряется, голова уже не может держаться и повисает, перед глазами салон автомобиля, лишь косым взглядом немного видно, как за боковым стеклом всё мелькает. Всё становится размытым, она почти ничего не видит, очень страшно, невозможно понять, что происходит снаружи. «Так невыносимо ждать конца,

хоть бы только без жертв, только бы я и никто больше. Даже слезы не могут пойти, такую смерть никому не пожелаешь».

Секунды шли словно часы, становилось всё тяжелее и тяжелее ждать неминуемого. Произошёл резкий удар, он вроде был ожидаем, но всё равно застал Владимира врасплох. На очень малое время он перестал чувствовать абсолютно всё, а потом его тело пронзила адская боль.

Виолетту откинуло назад, она ударилась об пол, её даже не стали ловить. Главврач не спеша подошёл и заявил, что всё нормально - видимо эта крыса уже полностью овладела им и всей ситуацией.

-Объясните ей уже побыстрее ситуацию, сколько можно тянуть?! - недовольно произнесла женщина.

- Хорошо - ответил той доктор и повернулся к Лете.

- Постарайся это просто принять как есть, потом уже всё осмысливать- начал доктор, - Твой отец умер, смерть мозга наступила приблизительно час назад, было решено дожидаться тебя, дать тебе попрощаться, после чего сразу отключить его от жизнеобеспечения. В общем мы тебя тут одну оставим, подождём, только не твори глупостей. - после чего он пошёл к выходу, следом за стервой, не обращая на состояние Виолы.

Девушка начала рыдать не сдерживаясь, - Нет!! Так не должно было быть, только не с Тобой!! Ты этого не заслужил!! Это я вечно рискую, вечно не знаю, когда нужно остановиться!! Почему всё так не честно?! - Она рыдала, прислонившись лицом к его руке, и не знала как остановиться плакать, хотя она и не хотела останавливаться на самом деле.

Вдруг она уловила мысли врача, тот просил Ларису Викторовну не использовать слишком много охраны, якобы это приведёт к серьезному беспокойству больницы. Та не хотела соглашаться на его просьбу. Вдалеке слышались шаги, шло около пяти человек, по мыслям улавливалось, что это не простые люди.

В помещение зашла Лариса Викторовна в сопровождении главврача и шести личных охранников, видимо вызвала из офиса.

- Тебе было дано достаточно времени, мне надело ждать, отключайте - последнее женщина произнесла, обратившись к врачу.

- Нет! Вы не имеете права! Я его ближайший родственник, только мне это решать! - начала возражать Виолетта и стала загораживать приборы, не подпуская к ним врача.

- Успокойте её - лениво и недовольно произнесла стерва.

Двое охранников направились к Лете, они стали пытаться схватить её за руки, но Виола изворачивалась как могла. Спустя несколько минут они уже держали Виолетту, скрутив её руки. Врач пошел к приборам. Лета пыталась вырваться, но всё безуспешно, руки охранников впились в неё до боли.

Врач нажал на кнопки и приборы издали писк, всё больше ничто не поддерживало жизнь в её отце...

- Нет!!! Нееееет! - больше ничего не приходило ей в голову, умер единственный близкий человек, она осталась одна в мире со всей этой разрастающейся пустотой и вечной болью, у Леты пошли слёзы, - Вы не имели права! - но это звучало так глупо будто она издевается сама над собой.

- Я обладала этим правом! - с огромным змеиным удовольствием произнесла женщина, - у меня есть соответствующие документы, подтверждающие это. Так что твои возражения здесь не уместны, но сейчас не об этом. Сейчас речь об управлении компанией, как единственная наследница ты становишься её полноправным владельцем, но я хочу, чтобы ты отдала её мне, можешь оставить себе небольшой процент, чтобы жить обеспеченно, но не более.

-Да как вы смеете!! Вы убили его лишь бы побыстрее получить её, вы бессердечная тварь!! - закричала в протест Лета.

-И что? Мне плевать на твоё мнение, ты передашь мне компанию, добровольно или нет, тут уже тебе решать, в первом случае будет быстрее, во втором приятнее – мерзко улыбаясь ответила женщина, - право выбора за тобой.

-Вы ничего не получите! Отец никогда не хотел, чтобы ей управляли вы! Ты всегда проводила махинации за его спиной, выполняла различные мерзкие военные контракты, он был против создания оружия и всего подобного!

-Зато теперь никто не будет тормозить развитие прогресса. Ладно, хватит тратить время на пустую болтовню, либо ты сейчас послушно подписываешь документы и дальше слушаешься меня, и я оставляю тебе что-нибудь на память, либо мы сейчас накачаем тебя особым коктейлем, и я заставлю тебя делать то, что мне нужно. Каков твой выбор?

-Я ни за что не соглашусь помогать тебе!!!- вырываясь кричала Виола, - Ты ответишь за всё!!! Я знаю это ты его убила!!

-Ты хорошо подумала над своим ответом? Даю последний шанс, - спокойно, не обращая внимания произнесла она.

-Иди к черту!!

-Тогда приступайте – равнодушно приказала женщина охранникам, - буду наслаждаться твоими мучениями – после небольшой паузы произнесла крыса уже обратившись к Лете.

Начальник охраны достал шприц из сумки, какое-то странное вещество уже было внутри. Мужчина направился к Виоле.

-Ты сама выбрала такой вариант – произнесла Лариса Викторовна, используя свою любимую мерзкую улыбку. Она внимательно смотрела за происходящим, её глаза блестели от удовольствия.

Когда остался всего метр до человека со шприцом, Виолетте неожиданно стало очень плохо, она начала слабеть, голова очень сильно разболелась. Пол метра. Начала обмякать, в мыслях только проклинания всего подряд и мечта, чтобы по скорей всё уже закончилось.

Когда мужчина уже занес иглу для укола ей в руку, неожиданно приходит мысль – «Нет я не могу так просто сдаться, нет, пусть это закончится здесь и сейчас, но я не сдамся, я не имею права!!!»

Виолетта резко дергается и вырывается из хватки охранника справа, бьет ногой в пах мужчине с неизвестным веществом, тот сразу скрючивается от боли, а шприц из его руки она хватает и вгоняет в шею охранника справа, выжимая поршень на максимум. Тот что слева пытается её оттащить, но Виола со всей силы бьёт его в под дых и сразу выхватывает у него пистолет. Охранник хватается за своё оружие и пытается вернуть его назад, но Лета не глядя стреляет и попадает тому в бедро, откуда-то зная, что всё так и будет. Она полностью свободна и у неё есть оружие. Только что отошедший начальник охраны пытается выхватить оружие, но Виола опережает его и простреливает ему руку - мужчина кричит во всё горло, прижав к телу свою кровавую правую конечность.

Только сейчас Виола заметила, что 2 охранника возвращаются в помещение, видимо сопровождали змею и главврача. Она понимает, что они разберутся с ней вперед чем она с ними, ничего не осознавая, оттолкнувшись как можно сильнее она ныряет в окно спиной вперед, уже снаружи она завершает кувырок, хватается за карниз окна и повисает на нём. Не теряя и доли секунды, она начинает двигаться в правую сторону, только проблема в том, что окно очень большое, а она находится на его середине. Один предсказуемо выглядывает в окно, и Виола тут же стреляет ему в голову – тело падает на подоконник. Лета постепенно перебирается к краю окна, ещё немного она сможет перебраться на другой карниз, но тут над ней распаивается окно, и электро-дубинка ударяет ей прямо в руку. От боли и шока Виолетта разжимает руки и начинает падать.

Не всё так просто

Крик. Бесконечный крик, вызванный страхом умереть.

До меня доходит, что кричать бесполезно, что я уже всё равно умру, поэтому успокаиваюсь и замолкаю. Расслабив тело и закрыв глаза жду, когда уже закончатся все 20 этажей и моя жизнь остановится. Падение нагнетающе долгое, настолько что уже хочу на бешеной скорости влететь в землю. Время словно остановилось, какие-то странные ощущения, тело словно рассыпается на мелкие частички, всё это очень странно, я точно не такая должна чувствовать во время паде...

Вдруг меня подхватывает какая-то неизвестная энергия и начинает поднимать вверх на очень высокой скорости, такой что через пару секунд я уже лечу по космосу в неизвестном направлении. Это не энергия подхватила меня, а я стала этой энергией! Я стремлюсь к чему-то далекому, к тому что меня притягивает. Не могу понять, сон это или реальность, так как снов у меня уже давно не было, а второе просто невозможно.

Рядом мелькают планеты, звёзды, кометы и даже черные дыры. Не смотря на всю красоту, я уже устала от неё и хочу, чтобы поскорее всё это закончилась.

Несусь на огромной скорости к тёмной планете, которая очень странно светится. Огни становятся всё ближе. Быть может я пройду её насквозь? Но мои мысли тут же бесследно разрушаются, когда в пределах атмосферы я неожиданно принимаю свою человеческую форму и уже падаю в таком виде, только набирая скорость.

Крик возвращается, теперь я точно не смогу успокоиться, а тот что меня всю вращает только усиливает желание вопить ещё громче.

Огни становятся разборчивее, и я понимаю, что это огромная планета-город, со стороны очень прекрасное место, но смертельное для меня. Вот уже близко первые крыши. Каким-то чудом пролетаю между зданиями, почти в притирку к одному, но тут появляется на пути бордюр.

Адская боль заставляет забыть обо всём и кричать ещё громче, не понимаю, как я ещё жива. Каждый удар ощущается как попадание под пресс. Всё больше и больше столкновений, одно больнее другого и тут наступает окончательный удар об землю.

Я лежу на спине и не подаю признаков жизни. Боже, как же адски болит всё тело, даже глаза открыть не могу, что произошло? Возможно полёт с падением на планету мне померещились, и я просто в коме после падения со здания больницы, но каким чудом я тогда выжила, ведь я должна была умереть. Надо попытаться понять где я сейчас и что всё-таки произошло.

Сперва я чувствовала себя одной цельной лужей, но вот уже постепенно начинаю ощущать свои конечности, голову. Вот уже болят только кости, как будто они раскрошены внутри. Пробую открыть глаза, такое ощущение, что я делаю это впервые, заново учусь их открывать.

Передо мной огромные здания, уходящие далеко вверх. Они все светятся, каждое по-своему индивидуально, но при этом они строго выдерживают общий красивый стиль. Создаётся ощущение, что я попала в город будущего. Судя по моему обзору, я действительно лежу на спине.

Вдруг из далека я слышу какие-то непонятные голоса. Это определенно речь, но не понятная мне.

- (Я тебе говорю, что это где-то здесь.) – более жесткий голос.
- (А что ищем то?) – голос по слаб же.
- (Не знаю, шеф говорит, что мы сразу поймём, предположительно человек. Ему так сказали, а он нам передал. Сейчас пробивают по камерам, так смогут конкретнее задать область поиска.)
- (А почему именно нашу банду отправили?)

- (Потому что мы были почти ближе всех к этому выбросу, а наш шеф в почёте у начальника по спец операциям, и вообще хватит задавать тупые вопросы!)

- (Нет ещё. Ищем.) – ответил грубый кому-то по связи.

- (Девчонка лежит, землянка, со стороны вроде «чистокровная») – сказал обладатель более мягкого голоса.

- (Разумеется она «чистокровная»!! У неё даже кожа не серая!)

- (Может её оглушило то, что мы ищем?)

Огромное серое существо подошло прямо ко мне, оно было ростом примерно под 2 метра, я не осознанно закричала от страха, попыталась быстро подняться и побежать без оглядки, но мои мышцы ещё не работали.

- (Точно, она нам и нужна!!) – довольно произнёс монстр, - (Мы нашли, приходите сюда, координаты отправил, это молодая землянка) – это уже было по личной связи.

Он схватил меня за левую руку и поднял вверх как пушинку, очень больно сжимая мне запястье. Стал разглядывать меня внимательно. У него оказалось было ещё 2 руки, маленьких, расположенных под верхними здоровыми. Кроме размера и положения рук, была разница в пальцах: на огромных руках было всего по 3 пальца, а на других как у людей по 5.левой здоровой рукой монстр закрыл мне рот.

- (С чего ты взял, что её мы и ищем?)

- (Она орёт так, будто до этого видела только свою расу, при этом она не сопротивляется вообще, что ещё более странно.)

Подошло ещё пятеро, один из них явно выделяется, не смотря на «пёстрость» всей компании. Это определенно существа одного вида, они высотой под два метра, так же с 4 руками и таким же распределением пальцев. Кожа у них серая как камень. Лица очень похожи на смесь жабы и горного тролля из экранизации «Властелина колец». Все одеты в черные куртки, штаны, футболки или их некое подобие. Ботинки чем-то немного похожи на кроссовки будущего. Некоторые в перчатках или митенках. Один из них весь в пирсинге и скобах, а другой в татуировках, которые очень плохо разборчивы на такой серой коже.

- (Отлично Дрей. Ты как всегда преуспел!) – похлопывает по плечу держащего меня.

Судя по виду и поведению говорящего - он вожак. Ткань его одежды отличается, она вся идеально гладкая, без складок и лишних изгибов, с металлическим отблеском. Такая же ткань у держащего меня, наверное, его правая рука, а вот не мешковатые штаны только у главного, они такие же как его куртка и футболка.

Вожак начинает меня нагло лапать, после чего лезет в мои карманы, но ничего интересного видимо там не находит.

- (Идеально!! За неё мы очень много получим!) – довольно кричит главный.

Все радуются в ответ.

- (Шеф, а почему тогда вам не понравились её вещи?) – интересуется тот что сразу был с помощником.

- (Потому что это допотопная хрень! Сейчас такое можно найти только у новоприбывших землян, а она точно не из них! Тебе пара уже научится думать и размышлять. Последняя поставка была год назад, Скорницы не скоро сделают новую.)

Выместив гнев на собеседнике, главарь очень быстро повёл всех в каком-то направлении. Держащий меня налепил мне на рот какую-то странную жвачкоподобную субстанцию синего цвета, закинул к себе на плечо и пошёл. Сзади кисти моих рук поместили в какой-то жидкий металлический шар, который тут же мгновенно затвердел.

Двигались мы так примерно минут десять, за это время я уже смогла немного шевелить пальцами ног, вернулась мимика лица.

- Значит так! Отпустите её, – слышался откуда-то сверху человеческий голос.

Вся банда остановилась и посмотрела на верх и засмеялась.

- Команду исполняем, – слова были произнесены с очень сильным растягиванием и большими паузами между предложениями, судя по это была привычная манера речи у незнакомца.

- (Да он обдолбанный!) – произнес кто-то и все заржали.

- Я это и не скрываю, давайте быстрее, иначе я спущусь – голос у него реально как у наркомана.

- (Проваливай давай, нам некогда), – главарь повел всех дальше.

-(Шеф, а вы не думаете, что это тот самый демон?) – поинтересовался стажер.

-(Конечно же НЕТ! Дебил! Он вообще на него не похож по одежде – это раз! Во-вторых, он напал бы без предупреждения! А в-третьих, он не смог бы нас найти, даже если бы захотел!) – злился главный.

Вдруг что-то упало, я не успела поднять голову и посмотреть, прежде чем несущий меня развернулся. Судя по лицам моих похитителей, они были удивлены.

- (Реально псих, хотя нам же меньше проблем.)

- (Смотрите! Он шевелится!)

- Я и говорить не разучился, – это был тот же голос что и на крыше.

- (Дейкс, разберись с ним и догоняй.) – распорядился главный.

Все двинулись дальше, а один из монстров подошел к лежащему человеку, довольный наступил на него с силой так, что захрустели ребра, и выстрелил ему в голову. Моя единственная надежда на спасение умерла вместе с ним. Громила нагнал своих.

Пуля вошла прямо в центр лба, кровь медленно стекала на левый глаз, после по щеке уходила вниз. Вдруг правый глаз заморгал, рана начала неожиданно затягиваться. Человек достал пистолет и направил его в мою сторону и нажал на курок, а сам при этом продолжал смотреть вверх.

Я почувствовала, что тело подо мной обмякло. Здоровяк упал вперед, а я вместе с ним, ударившись всем телом об землю. Кровь тёмно-серого цвета текла из затылка убитого прямо на меня.

Все были в шоке от случившегося, начали быстро доставать своё оружие.

- (Это он!)

- (Он живой!)

Главный схватил новичка и начал на него орать.

- (Накаркал! Вот теперь из-за тебя мы все влипли здесь!)

- (Разберемся! Не первые наши проблемы, через 15 минут будет подмога!) – обратился уже ко всем.

Человек не спеша поднялся и хромя на правую ногу направился на встречу громилам, доставая второй пистолет.

- Почему же вы такие тупые? Вам самих себя не жалко, – рассуждал воскресший, рассматривая свой пистолет.

Человек снова не глядя выстрелил и попал в глаз одному из существ, которое тут же упало и умерло. Началась пальба. Безумец прямо с пояса взорвал дымовую гранату и пропал из видимости. Вдруг самый близкий к дыму заорал и выронил пистолеты из своих маленьких рук, оказывается они у него были прострелены, а мужчина использовал раненого как щит от пуль, но лишь на пару секунд. Псих словно играл с противниками, одного он убил выстрелом в рот, другому отстрелил пальцы на курках и прострелил колени. Неожиданно один схватил его своими гигантскими лапами и поднял над землей. Псих завизжал от страха и тут же вогнал в шею держащему нож, тем

самым убив того мгновенно. Во время падения дурной выстрелил в стену, рикошет попал прямо в висок последнему вооруженному. Всё закончилось очень быстро.

Выбираясь из-под туши, мужчина ругался в очень странной манере, проклиная скукоту, вечную предсказуемость и прочее.

Теперь его можно было полностью разглядеть. На вид ему было определено за сорок пять, немного торчащие тёмные волосы, карие глаза, в которых одновременно видно безумие и гениальность. Недовольное и суровое лицо покрыто щетиной недельной давности. Одет он в чёрную футболку с блестящей как металл тканью, из-за чего она заметна под кофтой тоже чёрного цвета, но уже из мягкой ткани. Красная кожаная куртка с высоким воротником полностью закрывает шею, сзади немного торчит капюшон кофты. Джинсы синего цвета держатся на ремне-поясе, о содержимом которого лучше не знать. Обувью являются кроссовки без шнурков, оформленные красным градиентом от середины до пятки, передняя часть полностью чёрная. На руках, как и я, он носит чёрные митенки. Неизвестно как, но человек вызывает очень сильное отвращение к себе и чувство мерзости, от него идёт сплошной негатив.

Хромая он подходит ко мне, у его перчаток появляется ткань, закрывающая пальцы, он прикасается правой рукой к шару и легко стягивает его с моих рук, после чего подходит с ним к единственному выжившему существу, переворачивает его на спину и закрепляет одну из его рук жидким шаром, видимо, чтобы не сбежал.

- Рассказывай, как нашли её и куда должны были сопроводить, - обратился к лежащему.

- (Иди нахер! Ты ничего не узнаешь!)

- Спасибо за разрешение! – довольно произнёс допрашивающий.

Мужчина преподнёс свой сжатый кулак к лицу лежащего и немного разжал пальцы. Существо заорало, и тут стало понятно, что перчатка магнитная, что по мере разжимания руки сила притягивания возрастает. Человек начал водить рукой вокруг лица допрашиваемого. По серьгам и пирсингу было видно, как они пытаются следовать за перчаткой.

- (Было приказано исследовать данную область!) – орало существо под пытками – (Мы всё ещё находимся в ней! Полностью её не обследовали, возможно вы найдёте что-то ещё! Было сказано, что мы должны найти какое-то живое существо со всякими странностями, предположительно землянина! Мы решили что это она! По описанию подходила, поведение и барахло тоже! После мы проследовали по проложенному маршруту на встречу спец персоналу, они должны были нас защитить и сопроводить до места передачи девчонки! Видимо должны были защитить от вас! Больше я ничего не знаю!)

Мужчина ещё немного разжал пальцы, тем самым вызвав новые крики.

- (Её нашёл Дрей – правая рука нашего шефа! Он же её потом и нёс. С ним тогда ещё был новенький Майз, кажется. Это всё, правда!) – умолял бедняга.

Мужчина поднялся и резким движением полностью разжал руку. Был душе раздирающий вопль, куча окровавленного металла висело в воздухе рядом с рукой пытающего.

- (Я же всё сказал! За что?!) – держась за лицо, орал Дейкс.

- Ненавижу это мерзкое уродство! – с нескрываемым гневом произнес мужчина и швырнул металлический комок в стену.

Садист направляется обратно ко мне.

- Глупая попытка снять, - обращается он ко мне, и только сейчас я замечаю, что мои пальцы прилипли к той синей дряни на губах, наверное, от ужаса я рефлекторно прикоснулась к ней.

Он берёт за край странное вещество и тянет его, освобождая мои пальцы и рот, после чего бросает её в сторону. Затем помогает мне встать и приказывает следовать за ним.

В голове куча мыслей и вопросов о том что происходит, где я, куда мы идём, могу ли я ему доверять, что это были за монстры. Но больше всего меня волнует вопрос как мне вернуться назад, в мой мир.

- Начнем с простого, - раздраженно говорит мужчина, - Моё имя - Джейсон, если нужна фамилия, то Тодд. Когнирцам интересны твои способности и происхождение. Я тебя научу чему надо, и ты проваливаешь куда захочешь, можешь валить хоть сейчас, но без моей подготовки ты тут же будешь препарирована и тебя будут перезагружать до конца дней.

- А можно по подробнее объяснить, я не особо понимаю, что происходит, - спрашиваю я.

Тот поворачивается с недовольной физиономией ко мне.

- Она уже меня раздражает!! - обращается он куда-то вверх, после чего вкалывает мне какую-то непонятную желтую хрень.

Я начинаю терять сознание, не успев даже отреагировать на произошедшее.

Прояснение обстановки

Я бегу босиком по траве, радуясь жизни, я полностью свободна, и у меня нет никаких проблем. Я наконец-то наслаждаюсь жизнью.

Добравшись до дерева, я сажусь у его основания, достаю книгу и начинаю читать, иногда попивая чай из термоса. Как же приятно наконец расслабиться и читать книгу, которая тебе полностью не знакома, и ты не можешь предсказать на каком моменте остановишься или что произойдёт дальше. На небе видны тучи, но они ещё далеко, и у меня ещё есть время насладиться текущей обстановкой.

Первые капли попали на меня - нужно начинать собираться, но я делаю это не торопясь, складывая всё аккуратно назад в сумку, поэтому я сразу промокаю, когда выхожу из под дерева. Дождь уже поливает во всю.

Иду я, не спеша, мне некуда торопиться, я всё равно уже промокла. Тем более мне это приносит удовольствие, ведь дождь прекрасен, хоть и по-своему.

Вдруг начинает ненормально быстро темнеть. Такого не должно быть, ведь сейчас около часу дня, полдень только недавно был, ветер словно пронизывает меня насквозь. Постепенно по всему телу появляется тяжесть, которая так и просит расслабиться. Вот я уже не вижу своих рук, и мне очень лень ими шевелить.

Я проснулась. У меня был первый сон за столь долгое время, это было просто прекрасно, чувствую себя выспавшейся и отдохнувшей, что тоже невероятно. На мне совершенно нет одежды, а это значит, что я у себя дома и все эти ужасные происшествия мне просто приснились. Видимо у меня так давно не было снов, что я не смогла отличить их от реальности. Сознание конечно подкинуло мне кучу всяких сюрпризов: смерть отца, падение из окна, инопланетяне, бессмертный хромо́й человек. До сих пор противно и наводит жуть.

Спустя десять минут я принимаю тот факт, что надо уже вставать. Открываю глаза и вижу, что нахожусь в неизвестной мне комнате. Мне сразу становится не по себе, начинаю оглядываться.

Комната средних размеров с потолком под 3 метра и одним окном. Стены сделаны с интересным покрытием, похожим на серо-синий неон. У стен различные шкафы, один из которых судя всему предназначен для одежды. Два стола стоят рядом, один у стены другой почти в центре, а между ними кресло. Есть большое окно, но оно закрыто.

В комнате никого нет, поэтому я выбираюсь из темно-синей постели и направляюсь к шкафу.

- Под кроватью – раздаётся неожиданно чей-то утомленный и недовольный голос, от чего я пугаюсь и бегу за кресло спрятаться, пытаюсь прикрыться руками.

Это Джейсон, значит всё что произошло это вовсе не сон, а правда. От осознания действительности мне становится очень больно и тяжело на душе.

- За чем пугать? – спрашиваю я.

- Хватит истерить – произносит он с закатанными вверх глазами, - оденься уже по скорее, - ворчит, идя к кровати, хромая на правую ногу.

Калека садится на постель и растягивает свою больную конечность на ней.

- Вы могли бы не смотреть? – смущаясь спрашиваю я.

- Ещё мог бы и не раздевать.

Его ответ заставляет меня покраснеть ещё сильнее. Получается, что это он меня уложил спать, позаботился обо мне.

Он достаёт из кармана мой телефон и начинает в нём шариться, словно меня здесь нет, включает песню на моём телефоне и продолжает свои поиски.

- Немедленно положите мой телефон! – не выдерживаю я, - Это личное!

- Сообщения я ещё вчера прочитал, сейчас историю в браузере изучаю – улыбаясь произносит, - тому парню хоть было приятно перед смертью, или удовольствие получила только ты в ту ночь?

Это был переход всех границ! Я не раздумывая хватаю со стола нож и бросаюсь с ним на наглеца. Мгновенно перерезаю ему горло, на лице Джейсона застыла мерзкая улыбка, он даже не пытался защититься. Мне становится не по себе от вида крови заливающей всё тело. Только сейчас до меня доходит что я наделала. А ведь он помог мне, спас меня, приютил.

Вдруг убитый резко выхватывает у меня нож и втыкает мне его в живот.

- 1:1! – произносит он, словно ничего важного и не случилось.

Чувствую сильную боль и холод, пытаюсь попросить у него помощи, но из открытого рта не выходит и звука. Пытаюсь вытащить нож, но руки не слушаются меня, ноги начинают подкашиваться, и я падаю на правый бок.

Я больше не контролирую своё тело, могу только видеть, что происходит и чувствовать боль.

Джейсон поднимается с постели, ногой переворачивает меня на живот. Меня накрывает чувство стыда перед ним, ведь я абсолютно голая. Как же глупо думать об этом в последние секунды своей жизни. Он наклоняется ко мне и вытаскивает из меня нож – адская боль пронзает меня, но я не могу и дернуться, словно меня насильно заставляют терпеть её.

Я очнулась, растянувшись на полу, в той самой позе что и умерла, но уже чувствую своё тело и полностью контролирую его. На мне совершенно нет крови, а от раны не осталось и следа – как такое возможно?! Начинаю медленно подниматься.

- Два часа пятнадцать минут и тридцать семь секунд, – объявляет он, сидя на постели без намека на смертельное ранение, так же как и у меня отсутствует кровь – для первого раза хреново, если не считать, что ты полностью восстановилась. Кстати вот, – последнюю фразу он произносит, бросая на пол мой телефон.

- Вы объясните мне что произошло? Мне это очень важно понять, - прошу я.

- Давай-ка вернемся к началу – оденься, - получаю раздраженный ответ, - Дальше будет интереснее.

- Кстати, это ко всем относится! – произносит он, обращаясь непонятно к кому.

Я достаю из под кровати свою одежду и начинаю одеваться максимально быстро, иногда одаряя Джейсона недовольным взглядом, но

тому реально пофиг. Хотя он и наблюдает за процессом, ему точно не интересно, и он озадачен другим.

- Готово! – говорю я, надевая очки и вкладывая в голос максимум твёрдости и уверенности, пытаюсь сделать вид, что меня ни задело произошедшее.

- Ну ладно, теперь моя очередь, – отвечает недовольно он и с раздражением начинает вставать.

Джейсон достаёт у себя из кармана странный металлический цилиндр небольших размеров с синим индикатором, с размаху втыкает себе его в правую ногу и жмёт на кнопку. Происходит характерный звук введения вещества, что наводит на мысли о некоем подобии шприца. Тогда начинает всего тряхи, по его лицу видно, что он испытывает боль. С ним начинают происходить непонятные вещи, он начинает изменяться.

Одежда, которая была ему великовата, стала ему по размеру, у него увеличились мускулы, точнее он стал выглядеть как спортсмен в расцвете сил, излучая невероятной мощью. Внешний вид стал приятным, его щетина словно втянулась внутрь и лицо стало идеально гладким, злой и недовольный взгляд сменился на добрый и внушающий доверие.

- Теперь можем идти – приветлив сказал он и улыбнулся.

- Что это сейчас произошло? – спросила я первое что мне пришло в голову, когда смогла выйти из ступора.

- Для меня это обычное дело – начал пояснять Джейсон, – тот каким ты меня до этого видела – это моё настоящее на данный момент, но так было не всегда, – с сожалением произнес он. После небольшого промедления парень продолжил, – эта сыворотка возвращает меня к состоянию, которое раньше для меня было настоящим. Сейчас во мне нет и капли от того человека, что был с тобой пять мину назад. Можешь мне полностью доверять. Давай выберем место для прогулки, куда хочешь пойти?

- Я здесь ничего не знаю, поэтому не могу ответить, – с сожалением отвечаю я.

- Тебе сегодня снился сон, впервые за долгое время, о чем он был?

- Откуда вы знаете? – удивленно спрашиваю я.

- Мысли умею читать, а ты свои вещала на всю округу, было не сложно. Так же я узнал о твоём прошлом, но только тут мне уже понадобился физический контакт. Я тебя научу, но всему своё время.

- И много вы узнали?

- Достаточно, чтобы понять кто ты такая и что тебе нужна помощь. Мы немного отклонились от темы. Куда хочешь пойти? Здесь есть абсолютно всё.

- А можно просто экскурсию? И заодно рассказать где я нахожусь и как я сюда попала?

- Договорились! Только сперва возьми свои вещи из того ящика, – произнес Джейсон, указывая на верхний выдвижной ящик дальнего стола.

До меня сразу дошло, что мои карманы не такие полные как раньше, в них явно не хватало электроники. Выдвинув указанный ящик, я увидела там свои смарт-часы, TWS наушники в виде чёрного цилиндрика и флэшку. Взяв свои вещи, я стала возвращать их на свои места. Мне было очень интересно узнать почему они лежали отдельно.

- Я их немного модифицировал для тебя, на флэшке, телефоне и часах теперь специальный набор ПО, а наушники брал для тестов. У тебя очень древняя техника для этого места, но другой ты, к сожалению, пользоваться не можешь. Когда ты умираешь, то у тебя наступает перезагрузка. Ты полностью возвращаешься в то состояние в каком попала сюда. Поэтому никакие изменения не сохраняются у тебя, кроме информации на носителях. Через пару дней освоишь технику, там всё есть чтобы выйти на связь со мной, очень советую всегда использовать хотя бы один наушник. Ладно, давай уже пойдём. Остальное объясню по ходу экскурсии.

- Хорошо, пошли, - выходя из ступора, ответила я.

Мы вышли из комнаты и оказались в некоей прихожей. Видимо мы были в его квартире, судя по дверям она как минимум двухкомнатная. Выйдя уже из квартиры, мы оказались в коридоре, оформленном в строгом стиле будущего. Стены тёмно-синего цвета, чёрный пол, белый потолок, идеально гладкие чёрные двери, покрытые словно стеклом, под которым уже видны различные электронные панели со странной нумерацией квартир в виде непонятных символов.

- Не переживай, обязательно выучишь их язык, тем более универсальный переводчик у тебя уже стоит.

- А что это за язык?

- Когнирский, язык тех, кто на тебя напал, он считается межпланетным. Очень давно на многих планетах стало заканчиваться место для жителей из-за неправильного строительства, использования ресурсов, потенциала и всего прочего. Так же не могли решить какую планету выбрать для центра объединения планет, какой будет межпланетный язык и т.д., ведь выбранная планета будет получать всё самое лучшее от всех, будет развита и обеспечена лучше других, плюс, это самый крутой титул. Сама понимаешь, за такое боролись абсолютно все.

- Угу

- Когнир тогда был почти не развитой планетой, здешние существа очень сильно отставали по уровню технологий, больше чем наши. Было решено выбрать эту планету и договориться с местными. Проект называли «Чистый лист». Как ты видишь, у них всё получилось, планета имеет самое передовое развитие во вселенной. Мы кстати находимся на 352 уровне, кластер BIO-Technology, сектор элитных квартир, дверь 255. Если вдруг боишься потеряться, то адрес у тебя записан в телефоне.

- А можно объяснить, что это за сектора, уровни и прочие вещи, - прошу я, - Мне очень хочется понять и разобраться.

- Хорошо, сейчас наглядно объясню.

Джейсон начинает закатывать левый рукав куртки, у него на руке там очень странный металлический наруч. Он держит руку горизонтально, тыльной стороной вниз, на запястье есть небольшой экран, из которого появляется огромная проработанная голографическая 3D модель планеты синего цвета.

- Смотри, вся планета разделена на уровни, - изображение начинает состоять из сфер, находящихся друг в друге. Каждый уровень имеет высоту строго в 40 метров. Всего 500 уровней, к счастью планета достаточно большая и можно сделать ещё столько же без проблем. Кстати, насчёт воздуха переживать не надо, у всех есть индивидуальные аппараты, причём они не заметны и удобно, а тебе такой кстати не нужен, ведь тебе вообще не нужно ничего для существования, в том числе и еда! - смеясь произносит он.

- Как это?! - в огромном недоумении спрашиваю я, - ведь я же человек, живое существо.

- Вот мы и подошли к самому главному вопросу, ты точно хочешь знать ответ, просто тебе лучше сперва привыкнуть ко всему, а потом уже узнавать все страшные тайны.

- Говорите как есть, это меня мучает больше всего! - настаиваю я.

- Ну ладно. Ты больше не живое существо, ты некая энергия, точнее чистое сознание. Когда ты была человеком, то твой мозг был развит на примерно на 70%, а у обычных людей всего 10%. Мозг и сознание связаны на прямую, сознание является результатом деятельности мозга и тем кем ты являешься, твоей сущностью. Кто-то развил твой мозг, и во время особого триггера твоё сознание вышло из тела и прибыло сюда, скорей всего твоё тело скоро умрёт, а ты никогда не вернёшься назад.

Сперва я долго находилась в состоянии шока от обрушившейся на меня информации. Постепенно я перестала чувствовать ноги, затем они вовсе перестали слушаться меня, я упала на пол и начала рыдать. Мне стало пофиг на всё, у меня больше нет жизни, я неизвестно где с этим наркоманом-психом, у меня нет смысла жить, а мне и не хочется, я пыталась держаться, но обстоятельства сильнее меня. Слезы заливают мне всё лицо, чувствую, как оно начинает припухать, на губах привкус солёного. Чувствую на себе руки Джейсона, он пытается меня поднять, что-то говорит, чтобы успокоить, но я его не слышу, мне не до него. Я сопротивляюсь ему, не даю себя поднять.

Наконец у Джейсона получается меня поднять, я не перестаю сопротивляться, кричу, бью его кулаками, но он всё равно не отпускает меня и прижимает к своей груди и просит успокоиться. Некоторое время я ещё пытаюсь ему сопротивляться, но потом моя истерика начинает проходить, и я понимаю, что он пытается мне помочь. Я обнимаю его в ответ.

Слезы уже иду не так сильно, с каждой минутой мне становится легче и легче. Когда мне было плохо, то папа так же садил меня к себе на колени и обнимал. Наверное, Джейсон и это смог прочесть в моих воспоминаниях, наверное, он пытается заменить мне его.

- Спасибо, - говорю я и обнимаю его ещё крепче.

Принцип существования

Мы подходим к лифту, Джейсон набирает на панели какие-то символы, наверное, номер уровня или этажа. Почти сразу открываются бесшумные двери, мы заходим внутрь.

Внутри лифт очень красивый, он полностью интерактивный. Все стены передают одно общее изображение, даже пол и потолок являются его частью. Когда двери закрываются, то создается ощущение, что мы действительно находимся на лугу. Я обнимаю Джейсона, а он в ответ прижимает меня к себе и улыбается мне. Я закрываю глаза и наслаждаюсь моментом, пока не открываются двери.

Мы не спеша идём по коридорам, все они похожи между собой, но Джейсон идёт не задумываясь, сразу видно, что он знает здесь всё наизусть. Наконец мы доходим до массивных дверей, которые тут же автоматически открываются перед нами.

Мы оказываемся в гигантской научной лаборатории. Несколько ученых-инопланетян в халатах идут к нам.

- Это мой личный центр разработки, - начинает объяснять Джейсон, - Он полностью под моим управлением и занимается только моими личными проектами. Это пустое место, где мы сейчас находимся, называется тестировочная зона. Те гигантские стеллажи слева хранят все начатые разработки, за ними есть склад с рабочими образцами. Справа специальные столы для реализации, они модульные и легко трансформируются в зависимости от нужд. За ними есть специальное помещение для производства деталей и компонентов, оно в разы круче любого известного тебе 3D принтера. А ещё есть мой личный кабинет, но там никто никогда кроме меня не был, возможно ты когда-нибудь туда попадешь.

Пока Джейсон мне всё рассказывал, к нам уже подошли его ученые и ждали пока он закончит.

Здравствуйте, Господин Тодд, - поздоровались с ним ученые, а он с ними, - Здравствуйте, мисс Вайлет, - обращение ко мне было очень странным.

- Здравствуйте, меня зовут Виолетта, - поправила их я.

- Прошу простить всех нас за ошибку, - извинился стоящий впереди, видимо самый главный, - просто нам сообщили немного другое имя.

- Виол, это моя вина, я был немного в другом состоянии, поэтому вышло так, - объяснил ситуацию Джейсон, - Мне надо отлучиться не на долго, знакомься с ними смело, не стесняйся, главное не используй слово «Человек», - с улыбкой произнёс он и отправился в сторону стеллажей с оборудованием.

- А почему нельзя использовать то слово, - любопытствую я.

- Оно не запрещено, просто ваша раса неправильно его применяет, точнее оскорбительно. Все разумные существа являются людьми, но у вас принято называть так только свою расу, а остальных нелюдьми. Сами понимаете, это очень обидно, когда тебя считают хуже. Из-за такого здесь даже демонстрации и петиции были. Вам правильней называть себя землянкой, если угодно, то белой, хотя я нахожу очень забавным деление по цвету у вашей расы. Позвольте представиться, я доктор Эрниган Резульдо, руководитель этого особого отдела. Я чистокровный бронториец.

Его тело состоит из небольших панцирных щитков, наложенных друг на друга, очень острые когти на руках, сразу видно, что он готов в любой момент жить в горах и в суровых условиях. Доктор Эрниган одет так же как и все в темную одежду, единственным отличием является, то что его когти на ногах торчат из носов ботинок.

- Это доктор Мильено Архантис, он полукровный эндригин.

Представленный ученый очень похож на человека, но имеет по 4 глазных странно слипшихся яблока вместо одного, у каждой его руки по 8 пальцев и они у него выглядят как лапки паука, особенно по согнутости.

- А это доктор Эрриган Змудзей, он полукровный чешиец.

Последний представленный выглядит как смесь электрического угря и землянина, пальцев у него определенно нет, вместо них он наделён когтями, растущими прямо из культи.

- С остальными учеными я вас познакомлю позже, сейчас они немного заняты. Здесь мы будем заниматься вашим развитием и адаптацией. Мистер Тодд очень хочет, чтобы вы были максимально готовы к его тренировкам, и чтобы вы использовали все свои внутренние знания. Это будет долго и сложно, но результат будем очень хорошим. А вот кстати и господин Тодд возвращается к нам.

Я оборачиваюсь и вижу как немного прихрамывая на правую ногу он идёт к нам.

- Если вы не против, то мы пойдем, нам надо немного торопиться, всё необходимое я уже забрал. Надеюсь вы её не сильно напугали, - улыбаясь произносит он и направляется к двери, маня меня за собой, - До свидание!

- До свидание! - хором отвечают ему.

- До свидание, - прощаюсь и я.