

## Оглавление

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Пролог.....                 | 1  |
| Сомнительное назидание..... | 10 |
| Соревнования.....           | 19 |
| Новая жизнь.....            | 41 |
| Перелом.....                | 52 |
| Эпилог.....                 | 61 |

## Пролог

Окно. Обычное пластиковое окно, которое в эту зимнюю пору защищало учеников в этом классе от холода снаружи. Да, были дни, когда из него можно было увидеть прекрасную картину. Снежные равнины и деревья, объятые белой пеленой. Но не в этом году. Может даже не в этом столетии. Все, что сейчас было видно – черный до неузнаваемости снег, который покрыл собою все вокруг, превращая день в ночь.

Именно на это приходилось смотреть ученикам 4 школы города Союз, а в частности Михаилу Стервятникову, ученику 10 класса этого учебного заведения. Каждый раз, когда он наблюдал «пейзаж» за окном, лицо его искажала грусть. Сам класс выглядел не намного лучше. Коричневые парты, потертый линолеум на полу, в котором зияли дыры, обнажая деревянные доски, которые так же были не в лучшем состоянии. Стены были голубоватого цвета и на них висели портреты мужчин и женщин с надписями. Сами ученики были в серых пиджаках, как парни, так и девушки. У доски стоял мужчина лет сорока в белой кофте и черных брюках. Выглядел он очень опрятно и подтянуто. А взгляд этого человека был пронзителен и резок.

- Сегодняшняя тема урока - формы борьбы видов за существование.

Учитель встал, подошел к доске и начал чертить схему. Сверху он расположил надпись "Формы борьбы" от неё пошли три линии, под которыми было написано "Межвидовая" "Внутривидовая" "С факторами среды".

- Вся наша жизнь это борьба, не важно с кем, или с чем. - сказал он повернувшись. - Зимой мы сражаемся с холодом, надевая теплую одежду, на работе мы боремся за вакантное место, в семье мы боремся за права быть лидером и получать больше внимания. Такова суть не только природы, но и жизни. Каждый из этих видов определенный спектр, который разграничивает радиус этой борьбы. Изначально любой вид сражается с условиями окружающей среды, приспособляясь к ним. На этом этапе существа отвлечены на обеспечение условия для выживания от нападков природы. Затем спектр сужается и вот перед нами настает межвидовая борьба. Борьба за доминирование. На этом этапе существа внутри вида сплачиваются между собой, ради победы. И вот когда один вид забирается на вершину пищевой цепочки, начинается самое интересное. Спектр снова сужается и происходит уже внутривидовая борьба. Те же бесконечные человеческие войны, геноциды и прочие. Какой вывод мы можем сделать?

- Что борьба в нашей жизни бесконечна. – вдруг сказал один из учеников – юноша в сером пиджаке с золотыми волосами.

- Побеждает сильнейший. – добавила девушка, что сидела на парту от него.

- Мы созданы для выживания. – завершил мысль уже третий ученик – парень в очках с побритой наголо головой.

- Все верно потомки. И так все время, чем уже спектр, тем ближе к тебе твои "враги"...вплоть до самого себя.

Зависла пауза.

- Одна из важнейших доктрин Верховного Правительства - борьба это смысл нашей жизни и мы всегда должны быть готовы к ней. Ладно, мы же ушли в размышления потомки, давайте лучше запишем материал в тетради.

Молодые люди, под диктовку учителя, начали записывать материал. В течение сорока минут непрерывного письма в классе вдруг раздался голос. Все ученики устремили взгляды на динамик, который располагался на стене у двери выхода.

- Потомки человечества, приветствую вас. Время для литании Силы.

Весь класс поднялся. Каждый сделал это быстро, словно с каким то страхом.

- Я рожден на это земле для определенной цели. – послышался голос из динамика.

Дети повторили.

- Я живу ради своей страны.

Дети повторили.

- Я должен бороться ради человечества и его будущего.

Дети повторили.

- Мы живем, что бы бороться и приспособливаться.

Дети повторили.

- Мы не поддадимся чувствам и эмоциям, так как они враги силы и твердого ума.

Дети повторили.

- Только материальные вещи имеют ценность.

Дети повторили.

- Мы не повторим ошибок предков и не приведём мир в упадок.

Дети повторили.

- Мы лучшие представители этой планеты.

Дети повторили.

- Слава Азийской Конфедерации! – на этот раз голос из динамика прозвучал намного громче. Дети сжали правые руки в кулаки и ударили ими себя по левой груди.

- Слава! Слава! Слава! – вторили юные представители человечества.

На этом закончился урок. Ученики начали собираться и уходить из класса. Михаил был среди них, он шел, опустив голову. И вдруг учитель окликнул его.

- Двенадцатый, что с тобой? Почему ты так хмуро выглядишь? Заболел?

- Нет Степан Николаевич. Это просто усталость, сегодня увеличу фазу отдыха.

- Хорошо. – отворачиваясь, произнес мужчина.

Только Михаил решил уйти, преподаватель вновь окликнул его.

- Ты ведешь себя так с тех пор, как твой отец лишился своей жизни. – сказал он, намного мягче чем обычно.

- Да, возможно.

- Мне кажется увеличение фазы отдыха не сможет существенно повлиять на твое состояние. Я хотел бы отправить тебя к психологу...

Наступило молчание. Юноша сжал кулаки и почувствовал, насколько вспотели его ладони, а лицо залил жар.

- Но не стану этого делать. – неожиданно закончил учитель. – Вместо этого я назначу тебе наставническую встречу в сфере биология. Завтра ровно в пять часов, приходи в лабораторию, мы обсудим этот вопрос.

- Вы проявляете к моей персоне чрезмерную благосклонность Степан Николаевич.

- Это одна из задач преподавателей, поддерживать моральное состояние своих учеников, пусть она и является наименее приоритетной. И к тому, ты мой подопечный, так что думаю, больше объяснений не нужно. А сейчас, отправляйся на перемену. Поговорим завтра.

- Как скажете, наставник.

И Михаил наконец вышел из класса в коридор. В этом помещении стены так же были голубоваты и на них висели фотографии различных людей. Справа, как и во многих учебных заведениях, шел ряд больших окон, в которых виднелась вся эта чернота. Внутри было хоть теплее, а потолочные лампы создавали иллюзию чего то светлого. В коридорах ходили ребята из разных классов. Многие сидели на лавочках, что так же расположились вдоль стены. Большинство учеников читали различные книги, в основном научной направленности, если так можно выразиться. И лишь некоторые уделили свое время для развлечения, опять же, если его так можно назвать. Вокруг одного юноши собралась небольшая компания ребят. Тот играл в некое подобие йо-йо, только на конце была железная палочка, которые при каждом ударе о пол издавала звук, напоминающий мелодию.

Михаил сел на лавочку рядом с учениками из своего класса, сначала немного пообщался, а потом достал учебник, который был весь потрепанный и представлял из себя

подобие книги, на обложке которой было написано «Анатомия». Открыв её, юноша в очередной раз начал водить пальцем по странице вспоминая названия костей человеческого тела, затем вытащил из портфеля фотографию, на которой был запечатлен зеленый луг. Солнце нависло над зеленой травой, колыхаемой ветром. С права можно было разглядеть дерево, на одну из ветвей которого были приделаны качели.

В эту же минут к нему подсел некто. Тот златовласый парень в сером пиджаке.

- Ну что как проект? – спросил он.

-Пока что заморожен.

- После нескольких лет работы, ты решил все прекратить?

- Не знаю.

- То событие все еще дает о себе знать?

- Дело даже не в пагубном эффекте произошедшего, а в ситуации, которая сложилась сейчас.

- Да. Не каждый день представителя высшей касты обвиняют в пособничестве моралистам.

- Все дела, что вел мой отец, сейчас только на моей матери, а я... Я ничего не могу. Просто не могу поверить, что он предал нашу страну, в то, что его пытали на глаза у десятков тысяч граждан конфедерации...

- Но тебя ни в чем не обвиняют. Ты чист. Ты здравомыслящий гражданин нашего государства. У тебя есть будущее, забудь обо всем и закончи проект. Это и будет твоим будущим.

Друзья посмотрели друга на друга с долей симпатии и продолжили разговор на другую тему. Оставшийся день в школе прошел как всегда. Михаил с обычной своей внимательностью, написал все лекции и как всегда на каждом уроке вместе со всеми произносил литанию Силы. После занятий он со своим другом Артемом направился домой. На улице расположились огромные небоскребы, состоящие из материала напоминающую сталь, только ржавую и давно потрескавшуюся. Эти здания были невероятно высокие, их крыши с земли не возможно было разглядеть и это не вина черных туч, за которыми они скрывались, а дело в размере этих построек. Кстати стоит отметить, что друзья шли, надев некое подобие масок, плотно прижатых к носу, из них выходила пластиковые трубы, которые шли к их портфелям. Вокруг было не так много людей. Улочки казались безлюдными. Тротуары были вымощены каменными плитами, а дороги скорее напоминали железнодорожную полосу, чем асфальтное покрытие, предназначенное для машин.

- Знаешь Артем. Мой отец однажды рассказывал мне, что раньше снег был белый. Я бы хотел бы его когда-нибудь увидеть.

- Многие говорят о тех временах. Некоторые утверждают, что раньше воздух был чистым, а на деревьях росли листья. И да, ты не в первые сказал мне об этом. Но мы ничего не можем изменить.

- Почему?

- Потому что человек в своем стремлении изменить мир под себя, почти уничтожил его.

- И ты думаешь у нас нет шанса вернуть все назад?

- Нет. Наши технологии зашли в тупик. Теперь нам осталось доживать свой век в борьбе за выживание. И лишь эволюция сможет изменить наш вид и приспособить к новым условиям жизни.

- А я бы хотел верить в другое.

- Вера не может быть другом трезвого ума.

- Но если не верить в светлое будущее, то какой смысл нашего существования?

- Смысл нашего существования выживать и приспосабливаться.

- Я просто не могу с этим смириться. Смотреть на этот черный туман, смотреть на задыхающихся людей. Если мы смогли привести мир в упадок, то почему не можем вернуть к прежнему состоянию?

- Потому что все так устроено. И мы должны прожить свой век в борьбе за существование.

Михаил посмотрел на своего друга с досадой, затем поднял взгляд на небо. Хотя смешно называть эту черную пелену небом. Скорее это пародия на него, достаточно саркастичная пародия.

Друзья продолжили разговор на другую тему. Когда они дошли до пешеходного перехода, Артем попрощался с другом и пошел вперед. Михаил свернул по улице и подошел к большой железной двери. Рядом с ней находилось устройство, напоминающее домофон. Юноша вытащил из портфеля красную карточку и поднес к моргающей точке. Послышался пищущий звук. Дверь открылась. Молодой человек вошел в помещение, дверь за ним с грохотом закрылась. Вокруг была темнота, никого освещения. Вдруг послышался женский голос.

- Объект К.Э. 43 12. Доступ разрешен. Приступаю к дезинфекции.

Затем раздался звук, напоминающий шуршание, такое, словно что-то громоздкое терлось друг о друга. Когда это прекратилось, впереди появился белый прямоугольный проем и Михаил вошел в него, снимая с носа маску, и кладя её в рюкзак. Внутри был обычный подъезд, подъем вверх, стенды с постовыми ящиками и стальные двери. Молодой человек проследовал через эти двери и подошел к лифту. На стенах не было надписей.

Вокруг было не намека на вонь, но нельзя было сказать, что пахло приятно. У лифта стояла женщина лет сорока в сером костюме и сумкой в руках. Парень поздоровался с ней, и они вместе вошли в лифт, который был заполнен бронзовым, режущим глаза светом. Но все же можно сказать, что это был обычный лифт. Зеркало, кнопки этажей и прочее сопутствующее. Михаил нажал на 102, женщина на 103, лифт тронулся.

- Как учеба Михаил?

- Справляюсь Татьяна Александровна.

Наступило молчание, которое продлилось полминуты.

- В таких ситуациях, что бы не было неловкого молчания, надо спрашивать как дела у твоего оппонента. – произнесла женщина.

- Из вежливости?

- Да, я ведь спросила про твою учебу.

- Это молчание вызывает неловкость только у вас, так что не вижу смысла задавать вопросы. – сказал парень серьезно.

Женщина слегка улыбнулась.

- Да, твой отец тоже не признавал формальности общения.

Наступило молчание. Михаил наблюдал за белыми полосками, возникающими в соединении дверей лифта. И вот он остановился, прозвучал пищащий звук и двери открылись, юноша попрощался с женщиной и вышел. На этом этаже пространство отличалось от того, что было внизу. Стены металлические, пол мраморный с различными фресками в виде треугольников, квадратов и других геометрических фигур. Пройдя несколько метров, он остановился у черной двери, рядом с которой находилось такое же устройство, как и то, что было у входа в подъезд. Молодой человек снова достал красную карточку, приложил её к устройству и дверь открылась. Внутри юношу встретила обычная прихожая. Столик с зеркалом, полка для обуви и повешенная одежда. Из прихожей вел коридор, который заканчивался двумя ответвлениями, одно вело на кухню, другое в общий зал и другие жилые комнаты. Михаил снял куртку, взял портфель и пошел на кухню. Обстановка в ней была весьма комфортной. Большая газовая плита, бирюзовая столешница, идущая вдоль стены, под ней полки с различной посудой и другими столовыми приборами, длинный стол из красного дерева с белой скатертью, холодильник такого же цвета, настенные часы, телевизор и два окна, в которых ничего кроме черного дыма не было видно. Еще можно было отметить устройство, напоминающее микроволновку, только гораздо большего размера и с трубой, очень длинной, уходящей к потолку. Юноша подошел к холодильнику, на нем висела записка.

*"Дома буду поздно. Не жди."*

Прочитав этот короткий текст, молодой человек открыл холодильник и среди множества пакетов из фольги взял тот, на котором была надпись 2D3B и положил пакет в устройство, нажал пару кнопок на нем и оно зажужжало. Михаил прошел в зал. Эта комната была очень большой и только в ней висели обои с рисунком зеленых и синих полос. Так же внутри расположился красный диван, черный телевизор, полки с книгами и пару кресел. Дальше был длинный коридор с пятью белыми дверьми, которые вели в разные комнаты. Юноша вошел в самую первую. В ней царил темнота. Дотронувшись до выключателя, Михаил включил свет. Комната была достаточно большой, в ней располагалась кровать, несколько полок с книгами и два стола. На одном из них лежали учебники и бумаги, а на другом находился большой микроскоп, склянки, так же пару книг и различные инструменты в виде продолговатых железных палочек с разными насадками на концах. Например на одной из них было лезвие, на другой две плоские металлические вставки и тому подобное. Молодой человек переоделся. Сняв с себя серую форму, он надел просторную красную футболку и черные штаны, затем отправился в ванную. Юноша посмотрел в зеркало, что расположилось над белой раковиной. И увидел там лицо симпатичного, черноволосого парня с грустью в глазах. Молодой человек умылся и пошел на кухню. Там он посмотрел на настенный часы. Время 16:14. Михаил сел за стол, взял пульт от телевизора и нажал красную кнопку. Телевизор зажегся, на нем появилась белая рябь и шум. Затем на экране постепенно начали вырисовываться образы и фигуры людей. Сначала это были непонятные тени, затем шум начал пропадать. На экране можно было увидеть пятерых людей, которые сидели за стеклянным столом. Четверо из них были в черных одеяниях, напоминающих пиджаки, только более длинные, достоящие до коленок. И только у одного из них была военная зеленая форма с погонами.

- Граждане Конфедерации, приветствую вас.– произнес один из них, тот что был весьма упитанным, а лицо его напоминало резиновую маску, надетую на деревянный столб, даже можно сказать натянутую. – Как и всегда, члены правительства подготовили отчет о проделанной работе за месяц. Но прежде, чем выслушать доклад о великих достижениях нашей страны, мы произнесем литанию силы.

И вот опять. Михаил повторял, давно выученные слова.

-Слава! Слава! Слава! – гулким звуком прокатился возглас по всем комнатам дома молодого человека.

После этого он принялся за еду. Вынув пакет из устройства, молодой человек открыл шуршащий материал. Внутри оказалась желто-белая смесь, от которой шел кислотный запах, смешанный с привкусом паленой резины. Парень залил содержимое пакета водой, затем снова обратил внимание на телевизор.

- Да, на вооружение уже поступили эти ракеты. – произнес мужчина в зеленой форме – Наша страна стала еще сильнее и крепче. Конфедерацию всегда окружили враги, которые жаждали хитростью и уловками уничтожить её. Но с этого дня, всем их планам придет конец!

Все собравшиеся начали хлопать.

- Это великий день для каждого жителя Конфедерации. Столько труда и средств было положено на разработку этого оружия. Теперь все мы можем спать спокойно, зная какая сила охраняет нашу страну. – произнес один из мужчин в черном костюме и вновь все захлопали.

- Итак, обсуждение военной сферы мы закончили. На очереди у нас экономика. – произнес другой мужчина с резиновым лицом.

Уже другой человек в черном костюме поднялся.

- Как вы все знаете, уже давно Липске мы ведем работу углеперерабатывающим заводом, скоро он будет готов. В это предприятие вложено много средств и надежд граждан Конфедерации. И даю вам слово оно принесет нам огромный доход, за счет договоров с другими странами объединения. – сказал тот и все захлопали.

- И так каждый день граждане и так каждый день. – выразительно смотря в камеру, произнес человек с резиновым лицом. – Каждый день наша страна растет и прогрессирует во всех направлениях.

Молодой человек съел содержимое пакета, затем положил его в урну и вернулся за стол, продолжать смотреть передачу. Она шла еще около часа. Можно даже сказать, что Михаил заскучал и на некоторых моментах чуть не уснул, но когда в конце передачи вновь была объявлена литания Силы, юноша поднялся со стула и проделал, уже знакомые ему действия. После этого, он вернулся в свою комнату и принялся делать уроки. За полчаса он сделал математику, решив все задачи, достаточно быстро, затем занялся физикой, химией и биологией. Это все заняло у него где то час. Время полседьмого. Молодой человек просто лег в кровать, достал учебник по анатомии и начал его изучать.

Послышался сильный стук двери, словно ее с надрывом закрыли. Юноша открыл глаза и увидел впереди себя лишь темноту, и что то что то лежащее его лице. Скинув с себя книгу по анатомии, молодой человек встал с кровати и вышел в зал. Женщина в синем пальто с черными волосами и выразительным лицом снимала коричневые сапоги.

- Привет. – спокойно произнес юноша.

- Привет сын. Ты поел? – спросила женщина, вынимая карточку из кармана пальто.

- Да.

- Уроки?

- Да.

- Отлично. Я сейчас буду ужинать. Посиди со мной.

- Хорошо.

Они пришли на кухню. Молодой человек подошел к холодильнику, достал очередной пакет из фольги и положил в устройство.

- Как работа мам?

- Как всегда. Много дел. Постоянные проблемы. Сегодня Алексей из рода Кривоухих решил отобрать у нас один из цехов производства тепломассы. Но слава Верховному Правительству, люди твоего отца знают свою работу. Мы победили в родовом суде.

- Я рад это слышать.

Женщина села, на лице её проявлялась усталость, черные локоны, обвитые во круг своей оси, слегка тряслись, при каждом движении головы матери Михаила.

-Ты ведь понимаешь, что и тебя ждет эта борьба? – очень серьезно произнесла женщина.

- Всех нас ждет вечная борьба. Таков мир.

- Не надо юлить. Ты знаешь, о чем я.

- Да, знаю, но я не хочу этого.

Женщина резко встала.

-Не хочешь!?! – чуть не крича, спросила она. – А жить на верхних этажах, то же не хочешь? А нормальную еду тоже есть не хочешь? Или может быть тебе не нравится наша квартира, одна из лучших в городе?

- Нет, мам, я просто...

-Что просто? Твой дед отвоевал нам права жить в роскоши! Мы не едим червей с этой поганой каши, не понятно из чего сделанной, на завтрак, обед и ужин. Мы не дышим проклятым дымом в этой квартире. Мы не спим на железном полу, а на кроватях, как...

- Отец говорил, что так раньше жили все люди. – перебивая мать, произнес юноша.

- Твой отец много, что говорил! И посмотри, что с ним стало! Истерзан на глазах у тысяч людей, в назидание!

Михаил опустил голову и отошел к стене. Его мама, увидев это, изменилась в лице. На нем показалось раскаяние, и потекли слезы.

- Прости. Прости. – вымолвила она, вытирая соленую жидкость с щек. – Просто столько всего навалилось. После всех этих событий, наши конкуренты активизировались и начали наносить удары. Я не знаю, как долго смогу их сдерживать, не знаю, на сколько хватит у меня сил..

Наступило молчание.